

المقاومة الوطنية للإدارة البريطانية

1
,
→
]
■
-
[
,

.

.

المقاومة الوطنية للإدارة البريطانية

١٩٠٠ - ١٩٢٤

بروفسير أحمد إبراهيم دياب

أستاذ تاريخ السودان الحديث والمعاصر بجامعة أم درمان الإسلامية
الخبير بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
رئيس قسم التاريخ بمعهد البحوث والدراسات العربية
مؤسس وعميد معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي - جامعة أم درمان الإسلامية
مؤسس وعميد مركز البحوث والدراسات السودانية - جامعة الزعيم الأزهري

١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٦ م

مكتبة المعارف الحديثة
٢٣ شارع تاج الرؤساء
سبا باشا - الإسكندرية
ت : ٥٨٢٦٩٠٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمَ اللَّهُ
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

سورة البقرة (٢٨٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فهرس المحتويات

الصفحة

١

المقدمة

١٥

الاستياء ، المقاومة والانتفاضة

٣٩

ثورة عبد القادر ود حبوبة

٥٩

مقاومة السحيني

٨٣

ثورة ١٩٢٤

١١٣

يوميات الثورة

١٦٣

موسوعة شخصيات ثورة ١٩٢٤

١٧٣

ثورة النوير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إن تاريخ السودان ليس ملكاً لشخص بعينه ، إنه تاريخ الشعب منذ أن وجد الإنسان على الأرض وتكون المجتمع البشرى وشقت الشعوب طريقها تصارع لمجموعة قوى الطبيعة لتبنى حياتها الاجتماعية ، وتناضل كطبقات اجتماعية لجعل هذه الحياة جديرة بالإنسان بعد تحريرها من أعداء الإنسان فى كل مرحلة تاريخية . فتاريخ الإنسان هو فى مجموعه تاريخ صراع الطبقات - العبيد ضد السادة وعبيد الأرض ضد نبلاتها - صراع الظلم والقهر فى الداخل وصراع ضد الغازى المعتدى .

ومن خلال هذا الصراع نمت المدنيات والحضارة ، وفى نار هذا الصراع انصهرت أفكار البشرية فى بوتقة نشاطها الاجتماعى الدائب لتتبلور افكار العلم وتشيع أمانى الحرية وتهدى الإنسانية فى سيرها الحثيث الظافر نحو فجرها الوضاء .

وتتبدل شروط الحياة الاجتماعية وظروفها وتحل قوات اجتماعية جديدة مكان أخرى مندثرة ويقفز المجتمع من مرحلة إلى مرحلة أخرى فى طريق التقدم ، وقافلة الناس البسطاء تواصل سيرها خلف روادها من أبنائها البررة كشموع تبدد عتمة الظلام الدامس بما يحملون فى عقولهم من فهم لمصالح قومهم وحب وإخلاص وتفان يفعم قلوبهم الكبيرة تجاه شعبهم وأرضهم ووطنهم - وسيان إن كان الناس عشائر أم قبائل •• شعوباً أو قوميات وأمم •

وما من شعب إلا وله تاريخ ، وتاريخ الشعوب حافل بالصراع ما أجل حقها فى الحياة وفى الدفاع عن أرضها والدفاع عن حقها فى ثمار ما نتج من خيرات

وتاريخ الشعوب طبقاً لذلك حافل بالأبطال الذين قادوها فى درب الحرية كفاحها المرير بقوة وصلابة وصدق وإخلاص مستمد من قوة الشعوب وصلابتها وصدقها وإخلاصها .

ولشعبنا السودانى تاريخه وأبطاله ، تاريخه الذى صفه ويواصل صفه وأبطاله الذين خرجوا من صلبه وورثوا عنه حبه لحرية وصلابته من النضال من أجل نيلها ولنن حاول الغزاة والمستعمرون طمس هذا التاريخ وجاهد البعض فى تشويه وجهه فإن صفحاته الناصعة الباقية ما بقى شعبنا راسخة رسوخ التاكاء ومرة وعميقة عمق الجذور التى تربط ترهاقا بقرشى .

إن طمس التاريخ وتشويه وجهه دونه إزالة الشعوب وذرها رماداً فى وادى النسيان . كثير من الناس ينكرون على شعبنا شرف الأصالة والعمق فى الكفاح من أجل الحرية ويجعلون من نضاله وتاريخه حاشية لسيرة هذا أو ذاك من قادة جيوش الغزو هذا أو ذاك من سياسة الاستعمار ويرسمون لأبطال المقاومة كأنهم وحوش كاسرة بلا هدف أو فهم بلا قوى أو مصالح اجتماعية حتى أضحى تاريخ شعبنا ممسوخاً باهتاً وأضحى حياة شعبنا الاجتماعية والاقتصادية ومقومات حياته المادية قضايا عابرة تتناولها أقلام المؤرخين بالإسهاب فى وصف رحلة الغازى أو سير الحملة أو مراسيم الحكام لجمع الضرائب إلى غير ذلك .

وحتى وقت قريب كانت كتب المطالعة المدرسية تحمل فى سطورها عن الجنرال غردون وعن كتشنر الذى فتح السودان وأدخل أسباب العمران وعن بناء الإمبراطورية البريطانية بل ويقف تمثالى غردون وكتشنر شامخين فى قلب العاصمة والمؤسسات العلمية تسمى عليها وشوارع العاصمة تحمل أسماء الغزاة الفاتحين وأترابهم الذين أذلوا شعبنا وساموه العذاب . إلى أن وعى الشعب وأدرك الغفوة التى كان فيها ناجع يغير ويبدل يبرز كينونته ومكانته .

ولعله من نعم الاستقلال علينا أن أتاح لنا الفرصة لنزيل الغبار عن تاريخنا عن حقيقة كياننا الوطنى لأن معرفة الماضى لا تقل أهمية عن بناء الحاضر

وإعداد العدة للمستقبل • علينا أن نعرف تاريخنا وتاريخ كفاح شعبنا من أجل حريته للمحافظة على هذه الحرية وتطويعها ومواصلة بناء مستقبلنا فالوهم مازال سائدا بأن النضال من أجل حرية هذا البلد منحت لنا لقمة سائغة سهلة لينة من غير عناء أو تضحية •

والبحث هنا يتم المحاولات الأولى لإلقاء الضوء على تاريخ شعبنا وكفاحه عبر القرون من أجل عزته وكرامته وسيادته على أرضه وخلف كل مقاومة يتناولها البحث قصة لتاريخ التضحيات الجسام التي قدمها الشعب من أجل حريته • وهذا البحث لا ينسج خرافات ولا يلجأ لخلق نماذج من قصة فنية بل يتناول واحدا واحدا من المناضلين أمثال عبد القادر ودحبوبة والفكي عبد الله وغيرهم من المناضلين •

هؤلاء يضيئون تاريخ شعبنا وقضايا الحيوية في كل مرحلة وهذا ليس سهلا لتاريخ شعبنا العريق ذي الحضارة القديمة بل هو تصوير لبعض أبطال المقاومة التي خاضها شعبنا ضد صنوف الاضطهاد والقهر التي حلت به •

وقد وجدت صعوبة في جمع المعلومات نسبة لقلّة المصادر وخاصة فترة المقاومات الأولى فجميع ما كتب عنها لا يتعدى سطور قليلة فبذلت ما في وسعي لأجمع المعلومات عنها على أن أكون قد توصلت إلى ما أسعى إليه وهو توضيح المعلومات للقارئ ليكون على بينة من أمر تاريخه والشخصيات التي كتبت عنها شيء بسيط أو قليل لها أهميتها التاريخية فقد كانت هي الشعلة التي أضاءت الطريق في سلك المقاومة ضد الإدارة البريطانية •

وقد اخترت هذا البحث لإيماني القوي بأن تاريخ شعبنا حافل بالقصص والتضحيات الجسيمة التي كنت أريد معرفتها بالكتابة عنها وفعلت ما لي ما أردت فقد أدركت أشياء كنت لا أعلم عنها شيئا بسبب طمس التاريخ الذي يريده البعض لتاريخ شعبنا وقد وجدت كثير من الكتب بعض من أجزائها غير موجودة وهذا في اعتقادي عبث أريد به طمس حقائق تاريخية •

ان شعبنا لم يهن وإنما استمر الكفاح على التاريخ ، يسقط الشهداء جيلا بعد جيل ولكن الشعلة نفسها لا تنطفئ ولا تتوقف عن المسير ، استعملوا السلاح في معارك حامية ضارية وعرفوا المقاومة عن طريق المظاهرة والإضراب ومواكب الثائرين وفي كل محل من أرض الوطن ، وفي كل وقت منذ هبوط الغرارة أرضنا عشية كررى في ٢ سبتمبر ١٨٩٨ وحتى انتصر كفاحنا العتيد باعلان استقلال الوطن وجلال الغزاة في يوم الأحد الأول من يناير ١٩٥٦^(١) .

قال الشيخ الفاضل وفيلسوف الإسلام الأكبر جمال الدين الأفغانى فى مقالة له " بالعروة الوثقى " الصادرة بباريس فى ١٣ مارس ١٨٨٤ فى مناسبة زحف قوات الثورة المهدية السودانية فى سلسلة معاركنا التحررية ضد الغزاة الأجانب- قال فى مناسبة زحف جيوش المنتصرين السودانيين نحو آخر معاقل الأجانب نحو العاصمة الخرطوم حيث أقام غردون الحصون ونصب المتاريس وشق الاتفاق فى آخر محاولة له للدفاع عن العهد التركى المستعمر للسودان - قال الافغانى فى مقاله " المدافعة عن الوطن أمر طبيعى وفرض معاش تتكاتف فى دعوة الطبيعة له ، كالميل إلى الطعام والشراب فليس يمدح القائمون ولا يثنى عليهم فى أدائه ولكن تتجلى صورهم الجميلة محلاة باوصافها الفاضلة عن مزايا التاريخ " .

إلى ان يقول " فإن الشريعة الإلهية والنواميس الطبيعية فى كل ملة وكل قطر من أقطار العالم تطالب كل شخص بصيانة وطنه والذود عن حوزته وتنبج الموت دونه بل توجبه فى مواجهة الباغين عليه تدعو كل ذى عقل لأخذ الحذر من حيل المحتالين " .

وكان الشيخ الفيلسوف يعنى بمقاله ذاك فى الجريدة الباريسية يعنى المسلمين الذين انحازوا إلى جانب غردون وأدخلوه ليستعمر السودان يحثهم على الرجوع إلى الجادة محذراً لهم بحكم الشرع الذى لا يرحم .

^(١) 'صلاح محى الدين : مهر الدم ١٩٥٦ ص ٢١١ -

وكانت تلك مرحلة من تاريخ المقاومة الوطنية عبر الأجيال ، كانت مرحلة من أكثر اطوار تاريخ المقاومة السودانية توهجا ، كانت الدنيا كلها تتجه نحو غردون المحصور فى الخرطوم . وكانت الإمبراطورية التى لا تعيب الشمس عن أملاكها مطلقا وتقع تحت قبضتها فى خضوع أكبر واعظم اقطار اسيا كالهند والصين وأكبر الأقاليم فى أفريقيا جنوبا وشرقا كانت بريطانيا العظمى بكل صولجانها حيث كانت القوة العالمية الكبرى كانت مشلولة عاجزة ازاء التحرك السودانى الباسل الذى سطر فى ذاكرة البشر إمكانية انتصار الشعب الاعزل على الجيوش المدججة بالسلاح إذا كان الإيمان وقوة البأس لعمر القلوب .

فشهد العالم القرن التاسع عشر إنتصار السيف على المدفع وانتصار الوحدة الوطنية السودانية على خطط خريجي كليات الأركان حرب الإنجليزية فى شيكان بكل علمهم العصرى وسلاحهم النارى ويقول شاهد من أهلهم وهو مراسل جريدة التايمز الذى صحب حملة هكر إلى السودان يقول فرانك باور فى رسالته لجريدة التايمز " لست أشعر بالخجل حين أقرر شعورى بالاكبار لهؤلاء السودانييين الذين إنما يحاربون بآسهم الشجاع كل ما اتقل كاهلهم من نظام حكم فاسد وإنى الآن لأرثى لهكرس فهو قادر وطيب ولكن ماذا يفعل " ويقول كذلك " رجل واحد من هؤلاء الثوار الفوارس يستطيع أن يجعل مائتين من رجالنا يهربون أمامهم وهم مسلحون بالرمحون ^(١)

وتمضى أحداث تلك الفترة البارزة التوهج فى تاريخ مقاومة شعب باسل للضيم والذل مهما كانت قوة الغازى واستبداده ، وتمضى فى التصاعد وأنفاس الدنيا مبهورة تشهد بداية عصر لتحرك شعوب المستعمرات من قلب إفريقيا طواير السمر السودانييين بكل لهجاتهم وبكل سحناتهم يتجمعون من كل فج حول

^(١) محلة الخرطوم : يناير - أبريل ١٩٧٠ ، وقفة حول اسلوب المقاومة فى السودان .

قائد بطل فى أروع وحدة قومية جنودا فى جيش الوطن الواحد ضد أعدائه غزاته
منتهكى الحرمات ٠٠ ومتى كان ذلك ؟٠

كان ذلك فى عصر قهر الشعوب حين ساد قانون السود والملونين الفقراء
واستكانت شعوب كثيرة لذلك يمر عالم القرن التاسع عشر وهو يرقب بإعجاب
واندهاش سير جموع جيوش المقاومة السودانية فى قلب أفريقيا تقلب القاعدة
وتكتسح موجات لا تلين واقع الغزاة الأقوياء فى سلسلة انتصارات مستمرة منذ
معركة ١٢ أغسطس عام ١٨٨١ وتلقى والأبيض فى مايو ١٨٨٢ وشيكان فى
نوفمبر ١٨٨٣ حتى دقوا أبواب العاصمة الخرطوم واقتحموها فى ٢٦ يناير
١٨٨٥م . وحينذاك لا تملك جريدة التايمز العجوز الوقور إلا أن تسوق لشعب
ورعايا الإمبراطورية العظمى خبر سقوط العاصمة واندحار القوات الإنجليزية
والتركية فى أمر العبارات فتقول التايمز " ننشر الآن آخر رسلنا من الخرطوم
ولا يوجد إنجليزى يقرأها دون أن يحس بالفخر ومسحة الخجل فى أن واحد ٠٠
الفخر لأن سلسلة واحدة من الأمجاد الإنجليزية فى سبيل الواجب أداها رجال
عظام جنرال غردون الشهير على رأسهم ويتبعهم كولونيل ستيوارت وفرانك
باور والآخرين .

أما الخجل فلأن الحكومة لم تستطع أن تفعل الكثير من أجل إنقاذهم وفى
يناير ٢٦ - ١٨٨٥ توجت أبرز مراحل التحرك السودانى الوطنى فى القرن
التاسع عشر بالانتصار الحاسم بعد معارك عسكرية قاسية استمرت لأربع
سنوات ودارت رحاها فى مناطق شاسعة من القطر السودانى حتى وصلت
ذروتها حين اكتمل تجمع السودانيين جميعاً من قواتهم وبرزت من خلال الأتون
والاخوة الوطنية وتلاحم الشعب القوى فى أنصع أسلوب عرفه تاريخ المقاومة
الشعبية فى هذا العالم ، سادت روح الطهارة والبذل الأمين بلا تراجع أو تردد ،
وانصهرت القبلية والطائفية الدينية ليبرز الكيان القومى للسودان ، جنداً بين
الجنود يرتدون من الأثواب أكثرها شظفاً ، ويعيشون كبيرهم وصغيره ، رئيسهم

والمرؤوس فى أقصى درجات المساواة فى أخذ الأنفس بالتقشف والارتقاء
بحاجات الإنسان الدنيوية إلى درجة عظمى من الرنو إلى مثل أعلى يحتوى
صغائر العيش ويركز ناظريه نحو الهدف الأسمى المشترك من أجل الدين
والذود عن الوطن .

ولم يكن بعد ذلك ممكناً للمدافع الراعدة ولا البنادق الرمنجتون ولا لمخططي
الأكاديميات العسكرية ولا لكل وسائل الحرب العصرية التى جاء بها الغزاة لم
يكن ممكناً لها إزاء ذلك الجدار البشرى الباسل من سبيل لتحقيق نصر أو لإذلال
شعب بل لم يكن ممكناً أمامهم إزاء ذلك الارتقاء والاعتلاء البشرى المعجز
الإدراك والمصير الذى كتب عليهم فسحقوا سحقاً ودمروا تدميراً على مدى أربع
سنوات فى مختلف بقاع الوطن السودان ولم يمكنوا حتى من الفرار .

وقد تجلت لنا هذه المقاومة الشعبية التى واجهها الأتراك فى شعر الشايقة
الذين كانوا لا يصبرون على القتال فإذا لم يجدوا عدواً مشتركاً أغارت كل قبيلة
على الأخرى ، ولما هزمهم الأتراك عندما بعث محمد على باشا ابنه إسماعيل
ليفتح الجزء الشمالى من السودان ويفتح سنار ، لم يصادف فى فتوحاته أمراً
عسيراً . إلا أن معركة كورتي الشهيرة كان لها حدث طريف إذ أن الذى أوج
نارها هى الشاعرة مهيّرة بنت عبود حين حثت الرجال على الذهاب إلى القتال
بقولها :

فى قلب التراب شوفته متجكن
لا تعجبين ضيم الرجال يمكن

الليلة العقيد فى الحلة متمسكن
الرأى فاقد ولا يدرك ولا يمكن

وحينما رأت الرجال قالت أيضاً :

أدونا الدرق وهماكم رحاطنا

أكان فريتو يا رفاققتنا

وعندما رأت الرجال يستعدون بعد ذلك قالت :

وقدامن عقيدن باللغر دفر
وبالباشا الغشيم قول لى جوادك فر

الليلة استعدوا وركبو خيل الكر
جنياتنا العزاز الليلة تنتنر

كذلك من اللغات البارعة كانت حينما أباد الملك نمر إسماعيل بن محمد على باشا وحرقه هو ومن معه فماتوا بالاختناق وكانت أسبابها واضحة وهى مطالب باهظة مصحوبة بإهانة بالغة للملك نمر .

وهكذا كما ذكرنا من قبل بعد أن سقط العهد التركى وبعد أن لاقى ما لاقى من المقاومة ورفعت راية السودان عالية خفاقة فى قصر غردون صبيحة ١٨٨٥/١/٢٧ وأعلن السودان قد حقق الاستقلال الوطنى بحد السيف وشهد نيلنا العظيم الرابض فى هدونه التام الأبدى سيل الفوارس وجموع الشهداء البواسل تطهر - من أمام القصر فى الخرطوم - ضفافة من دنس غزاته وتمهر بالدم الغالى حرية الوطن فتؤكد كلمات فيلسوف الإسلام جمال الدين الأفغانى من نيّقه الأكبر من انتصار حق السودانين على باطل الترك والإنجليز .

ونشأت دولة مستقلة ذات سيادة فى قلب أفريقيا ودارت الأحداث داخل الوطن وعلى نطاق العالم الخارجى من داخل الوطن . واجهت دولة السودان المستقل الحر فى القرن التاسع عشر مشاكل ما بعد الاستقلال وواجهت الطامعين والذين خدش كبريائهم خارج الوطن ، وواجهت مشاكل حداثة انصهار دعاوى العصبية والقبلية .

كل ذلك واجهته بلا معين من ضمير خارجى عالمى يلهم أو يعين ودون ذخيرة من خبرة وعلم محلى عميق يمكن القادة من تبصر الطريق وأتبعه أن الثورة قد فقدت قائدها الملهم الذى أمنت به الجموع راضية وصار أمام ناظرها الرمز المجسد لكل الأمجاد التى صنعها أمام الخصم الجبار ، ولذلك فعندما توفى القائد الملهم المهدي فإن صدمة بالغة هزت كيان التمسك القومى ، وقد حاول خليفته وقاد الوطن وسط كل تلك الأعاصير الهوجاء ، واستطاع أن يحصن الكثير وأن يحتفظ بالسودان دولة مستقلة ذات سيادة وسط كل تلك المحددات ولكن منطق الغاب قاد القوى الكبرى الأوربية لمزيد من الإصرار على قهر وابتزاز الضعفاء فى آسيا وأفريقيا فتقسموا مناطق النفوذ الخاصة منذ اتفاقية

١٩٠٤ ، حينما أمكن لإنجلترا أن تحزم أمرها فى تحقيق استعمارها للسودان لتضمه لمناطق نفوذها ومصر ولتأثر من الذين مرغوا كرامة بريطانيا العظمى ولترضى الوعود السياسية للشعب الإنجليزى من الثأر لغردون وصحبه .

وكان الغزو الجديد للسودان أشد شراسة وإصرار وشهدت سرايا الحاكم العام على ضفة النيل فى الخرطوم جحافل كتشنر تقتحم السودان بعد معركة كررى فى ١٨٩٨/٩/٢م واغتيل استقلال الوطن وسقطت دولة السودان المستقل المركزية الأولى التى أنشأها الثوار ١٨٨٥ واتخذت من أم درمان عاصمة رسمية له . سقطت دولة الوطن الحرة وواجه السودانيون فترة عصيبة مهولة جديدة .

فهل استكان شعبنا العظيم كما استكان كثيرون من حوله وقريباً منه؟ هل انطفأت روح الإباء وميراث مقاومة المذلة بين شعبنا؟ التاريخ يقول كلا . . وكتاب مهر الدم يصوغ منطق التاريخ وحقائقه فى صفحة ٥٧ من طبعة ١٩٦٣ الأولى فيقول " لم يستكن أبناء المنتصرين فى تقلى وقدير وشيكان والخرطوم " .

وتتخذ المقاومة السودانية على يد الأجيال الجديدة من أبناء السودان شكلاً جديداً لها تفرضه طبيعة الجو الذى خلقته القبضة الوحشية الشرسة لقوات الغزو وفى إصرار عنيد على ترويض شعب جسور مستقيدين من أقصى درجة من تجاربهم القاسية عبرة بأيام " غردون وهكس وستيورت " ووضع دهاقنة وزارة المستعمرات البريطانية تخطيطاً محكماً يضع كل الاعتبار والسماح والخصائص التى تميز شعب السودان فى اعتبارهم وخطاب قنصلهم اللورد كرومر معتمد الدولة البريطانية السياسى وقنصلها الجنرال فى مصر قال^(١) " عند زيارتي قبل الآن قلت لكم أنكم ستكونون فى المستقبل تحت حكومة كل من جلالة الملكة أو سمو الخديوى المعظم ولقد صدرت لى الأوامر

^(١) مجلة الخرطوم : يناير - أبريل ١٩٧٠ فى ذكر الاستقلال - وقفة حول أسلوب المقاومة من السودان ، صلاح محى الدين ص ١١ .

من صاحبة الجلالة مليكتي العظيمة التي تحكم في غير هذه البلاد ملايين من المدنيين أمثالكم بالدين الإسلامي ، لأعرب لكم عن مزيد من اهتمام جلالته بكل ما يؤول إلى سعادتكم " إلى أن يقول " العهد الذي عاهدتكم عليه هو احترام ديانتكم وعوائدكم ولذلك نشأت لكم المحاكم والمدارس وضربت على أطيانكم ضرائب حقيقية جمعت منكم بلا إكراه ولا ظلم وأن حكامكم ليسوا فقط ذوى مقدرة تفوق مقدرة الحكام السودانيين السالفين بل إن مقدرتهم قد أشربت روح العجالة والرغبة في كل ما من شأنه النصيح العام لجميع أهالي السودان وهذا كله لم يكن له أثر حين حكم الدراويش بكم إلى أن يقول وقد عنى بانتخاب المنتدبين للخدمة من بلادكم عناية تامة " .

أما في خطابه بتاريخ ١٩٠٣/١/٢٧ فإنه يقول " وأقول لكم أن المساعي التي يبذلها جميع موظفي السودان من ملكيين وعسكريين في سبيل إدخال النظام والتمدن إلى هذه البلاد التي لها عند صاحبة الجلالة قيمة عظيمة . . وأن نتائج نسقنا التعليمي يظهر بأجل مظهره في بلادكم السودان فالشباب الذي يتربى في إحدى مدارسنا أو كلياتنا ينشأ على الاستقلال الذاتي والاعتماد على الشخصية ولا يعول في الدنيا على أحد لأنه يتلقى في أحداثه مبادئ تضمن له مستقبل نير كما هو خليف بفرد من أفراد أمة مجيدة . . الخ " .

وهكذا يأخذ تخطيط الغزاة الجديد في اعتباره خصائص الشعب وطبيعة بلاده وعادات أهله ويبنى على أساس ذلك كله مخططاً من نظام استعمار يرفع عوائد السودانين ولا يستفدهم ثم يعمل على اقتلاع جذور ما ملأ قلوبهم من اعتزاز قومي واستعداد للبذل وذلك عن طريق قهر الجيل الذي عاصر ثورة السودان الكبرى من عهد المهدي حتى انتصرت وأنشأت دولته الحرة المستقلة لأكثر من ثلاثة عشر عاماً وإن هذا الجيل رأى من تقاليد النصر السوداني الوطني ما غرس عميقاً في قلوبهم ولا بد أنهم سيعملون من جديد لإشعال وبعث الجذوة .

ثم الاهتمام بالجيل الناشئ على أساس إعادة تركيبه وتربيته في المدارس ذات النسق البريطاني ثم تحبيب تطلعات أسلوب جديد خاص في الحياة نفسه مثل بنشده حتى ينتزع بذلك من موروثات شعب بلاده والتشرب بخصائصهم المعروفة فيضمن الفاتحون بقائهم كما جربوا في أقطار أخرى في آسيا وأفريقيا .

ونجد هذا التطبيق لهذه السياسة في أبرز وجه في مرحلتين مرحلة القوة والبطش الهمجي حيث قتل الخليفة الشريف وإبنى الهمجي في الشكابة في ١٨٩٩/٨/٢٧م بطريقة بالغة اللؤم والفظاظة ودون استناد على أية مبرر معقول كما بذل جهد أسطوري في تتبع عثمان قنة بل أسر فعلا في ١٩٩٠/١/١٨م وقوبلت محاولات التمرد الشعبي في تقلى ودارفور ومركز كادوقلى وتلوى ثم من حركة ١٩٠٨م بقيادة ود حبوبة في الحلاوين قوبلت جميعها بمنتهى الفظاظة والوحشية قطعاً لداير ودار المقاومة في الشعب وذيوخ روح الخوف والاستكانة .

ثم نجد التركيز بعد ذلك في محاولات إنشاء جيل من أبناء المدارس على التركيبية التي كانوا قد ظنوا أهم قادرين بها على خلق جيل سوداني متكرر لكل مثل بلاده ومبتعداً عن سمات أهله فيكون مسخاً مشوهاً صنيع للغزاة . فهل نجح أسلوبهم الجديد ؟

كلا فإن روح المقاومة في الشعب الأصيل لم تقهر قط والإرهاب والبطش أكسب الرجال ثباتاً على ثباتهم ونقلوا لأجيال أبنائهم من جيل المدارس الجديد أمانة الوطن الكبرى ألا وهي روح العزة التي لا تخبو وميراث مقاومة سودانية بأسلة على مر العهود ووعى الجيل الجديد ما علمه وطنه وتصدى لأخذ الشعلة والسير بها من جديد مستقيداً كما استفاد الغزاة من روح العصر ومكتسباته الحديثة .

فكان الأسلوب الجديد في سلسلة المقاومة الوطنية في السودان .

بدأ ذلك ببداية المدارس وتخرج عدد من المتعلمين السودانيين واستفادتهم من حصيلة المعرفة بالاتصال الفكرى بالدنيا حول وطنهم فى بداية قرن جديد بدأت فيه الشعوب المستعمرة تنمرد على جلادها ، وتبتكر الأساليب فى النضال " أسلوب المؤتمر الهندى - أسلوب الصين التمردى " .

وبحلول عام ١٩٢٤ استطاعت حلقة المقاومة السودانية أن تتبلور من جديد فى شكل منظم بميلاد جمعية الاتحاد السودانى بقيادة دم جديد من أبناء السودان بقيادة عبيد حاج الأمين ، ثم أعقب ذلك ميلاد جمعية اللواء الأبيض بقيادة على عبد اللطيف وعبيد حاج الأمين ، وكانت أكثر أثرا وعلانية فبدأت أسلوب المظاهرات المعادية للاستعمار فى علانية وتحدى بدأتها بمظاهرة ١٩٢٤/٦/١٩ بقيادة الشيخ عمر دفع الله ، وكانت فروع اللواء الأبيض قد انتشرت فى مختلف بقاع السودان فى بور سودان ، مدنى ، عطبرة ، كسلا ، ملكال ، الخرطوم وأم درمان .

كذلك تفجر الموقف فجأة فى السودان عندما بدأ الإنجليز حركة بطش لاجتثاث قيادة الجمعية فاعتقل جميع الزعماء فى الخرطوم وفى الأقاليم وزج بهم فى سجن كوبر ، ولكن الشرارة كانت قد انطلقت وتفجر البركان الذى يعرفه الإنجليز من جديد بعد أن استعاد أنفاسه بعد نكسة كررى وما أعقبها من إرهاب ، تفجر البركان ولم تعد الاعتقالات ولا السجون ولا البطش بقادر على حسر المد الوطنى العارم ، ومضت المدن والأقاليم تموج بروح الثورة والتمرد الغليان وتتفجر فى مظاهراتها المستمرة حتى أخذ ذلك شكلا أكثر دقة يوم السبت ١٩ أغسطس ١٩٢٤ حين خرج طلاب الكلية الحربية فى أم درمان فى مظاهرة عسكرية تحمل السلاح بقيادة الطالب العسكرى محمد فضل الله ، مضت تشق الشوارع تهتف بحياة السودان وسقوط غزاته الأنذال وتعاهد الشعب على إنضمام شبابه إلى صفوفه فى ثورته العاتية ، وبذلك تأكد روح الذى يورثه الوطن لأجيال بنيه .

وتدفقت روح الثورة التي ماجت بها ارض السودان طويلا الى مواجهة مسلحة كاملة في ٢٧ نوفمبر ١٩٢٤ حين قاد عبد الفضيل الماظ ورفقاء فصيلا مسلحا واجه القوات الانجليزية جنوب كوبرى النيل الأزرق ، ودارت معركة حامية ببقية بارزة فى تاريخ المقاومة الباسلة فى تقاليد الشعب السودانى ، اذ واجهت قلة من شبابه لا تزيد عن مائة وعشرون فردا كل القوات الانجليزية فى العاصمة وتأتى بحرارة حتى آخر طلقة من رصاص .

وشاع ذلك فى كل القطر فتحركت كل القوات السودانية العسكرية فى كل السودان من ١٠ جى أورطة سودانية فى واو إلى ١٣ جى فى الابيض ، وتاكّد بشكل قاطع تلاحم القوى السودانية التى تلقت تدريباً عسكرياً مع ثورة شعبهم ، فأكد ذلك وضوح مسار الثورة وقيادة الجيل الجديد من المتعلمين " مدنيين وعسكريين " لها فأنّج ذلك التنظيم الشعبى القائم على نطاق القطر بقيادة المتعلمين فكان ميلاد مؤتمر الخريجين فى فبراير ١٩٣٨ ، فكان دخول مرحلة المقاومة الشعبية بأسلوب جديد مرحلة التنظيم العصرى فى التخطيط والالتحام المنظم بال جماهير .

استمر النضال وسقوط الشهداء فى ١٩٤٨ وغيره ، وتأكدت حقيقة اثبات روح المقاومة السودانية الموروثة بروح وأسلوب جديد فكان لابد من الوصول بالراية إلى مداها بالانتصار أو الفناء ، وتحقق النصر الكامل الجديد فى فجر الأحد الأول من يناير ١٩٥٦ حين نكست من على القصر نفسه راية المستعمر الغازى لترتفع فى نفس تلكم اللحظات الراية السودانية لتؤذن بميلاد دولة مستقلة .

الشعب الباسل العظيم الحيوية وشهد الرابض العنيد نيلنا الخالد المشهد يتكرر تطوى أعلام الغزاة وتفرد سارية النصر راية السودان المستقل ويسجل التاريخ قصة وطن بشعب حتى لا يموت ولتحقق راية الحرية عالية دائما فى سماء البلاد .

الفصل الأول

الاستياء - المقاومة والانتفاضة

سقطت حكومة المهديّة عام ١٨٩٨ إثر سقوط العاصمة أم درمان بعد معركة كررى ، وفى ١٩ يناير وقع بطرس غالى ^(١) نيابة عن مصر إتفاق الإدارة الثنائية - أى المشتركة بين بريطانيا ومصر - وقد كتب أصول الاتفاقية كرومر وهدفها مصلحة بريطانيا بأمر بريطانيا فصار السودان بها بريطانيا حكما وإدارة ، ووقعها بطرس غالى وهو لا يحمل حق الاعتراض عليها لا جملة ولا تفصيلا ^(٢) .

ورسم الإنجليز سياسة واضحة ليسيروا عليها فى السودان فكان أساسها قطع السودان جنوبه عن شماله ، ولفصله عن الوطن العربى ادعوا أن السودان يدخل فى نطاق ما يسمى بإفريقيا جنوب الصحراء ليفصلوه عن إفريقيا العربية .

وفى مجال القبلية أثارت الإدارة البريطانية النعرة القبلية التى حاول المهدي إنهاءها لتنفيذ سياسة فرق تسد . فاحتقوا بزعماء القبائل ووضعوه فى قائمة الصدارة وأشعلوا بينهم التنافس لكسب مودتهم ، والتمسك بالنظام القبلى كان من دعائم الإدارة البريطانية ، وفى هذا يقول سير جون مافى ^(٣) حاكم عام السودان " إذ ما يزال لدينا بالبلاد نظم وأوضاع قبلية وقوانين محلية وتقاليد قديمة . . ولكن كل هذا صائر إلى الزوال أمام موجة الأفكار العصرية ما لم نحطه بسياج منيع من التحصينات . . " ^(٤) .

وعلى هذا حرصت الإدارة البريطانية منذ عقد الاتفاقية على عميق جذور القبلية فكلمة سودانى ممنوعة منعاً باتاً فالجنسية تعنى القبيلة التى ينتمى إليها الشخص .

^(١) بطرس غالى : ناظرا " وزيرا " للخارجية وقد أعتيل فى ١٩١٠ على يد إبراهيم الوردانى .

^(٢) مكى شببكة : السودان عبر القرون - ص ٤٦٢ .

^(٣) سير جون مافى : حاكم عام السودان منذ ١٩٢٧ وقد خلف جيفرى آرثر بعد مقتل سير لى ستاك .

^(٤) وفد سودان - مأسى الإنجليز فى السودان ص ٢٠ .

أما فى مجال الطائفية والصوفية فقد احتضنت الإدارة من زعماء الطائفية والصوفية المسالمين ، وروضت الجامح منهم ، فقد اتبعت الإدارة أسلوب اللورد كرومر بين المصريين وهو تشريف زعماء الطوائف الدينية ورجال الدين والأعيان بكساوى الشرف والأوسمة التى تمنح فى حفلات تقام سنوياً فى سراى الحاكم العام يدعى لحضورها كل زعماء الأقاليم والأعيان ^(١) .

ومن ناحية أخرى فقد عمل الإنجليز على دراسة السودان دراسة دقيقة وكونوا اللجان الدراسية بعد احتلاله ، فوجدوا أن عناصر المقاومة فيه موجودة وهذا مما يجعل إقامتهم فيه أقصر مما يتصورون وخاصة فى السودان الشمالى الذى كونه وصقلته ثقافة عربية إسلامية استمدتها من شمال الوادى ، واستمد معها المقاومة لكل التيارات والأفكار والاتجاهات ٠٠ والإنجليز من تجاربهم الاستعمارية فى آسيا والدول الإفريقية وأمريكا يعلمون أن الحكم والوجود الاستعماري لا يطول إلا فى المناطق المتخلفة ، وعلى هذا الأساس عملوا على إبعاد المصريين من المناصب وفرضوا السود أمام دخولهم ، وذلك ليعملوا على تخلف البلاد وعرقلة التطور وتثبيت النظم البالية والرجعية فى مجالات القبلية والطائفية ^(٢) .

لم تواجه الإدارة البريطانية بمقاومة موحدة فى شمال السودان منذ احتلاله حتى ١٩٢٤ وذلك لأنهم وجدوا من يتعاون معهم تعاوناً مخلصاً ، وقد تمثل الذين تعاونوا معهم فى العناصر التقليدية المحافظة وخير من يمثل هؤلاء الختمية والمجاذيب والأعيان ورجال الدين والعلماء ^(٣) .

وقد كسبت الإدارة البريطانية قبل دخولها السودان - أى فى مصر - تأييد عظيم من معظم هذه العناصر وادعت أنها تريد أن تخلص السودان من تسلط

^(١) مقال فى مجلة القلم السودانية العدد ١٢ لسنة ١٩٦٨ بقلم التجانى عامر .

^(٢) رسالة ماجستير : للدكتور أحمد لإبراهيم دياب ص ٤ .

^(٣) المرجع السابق ص ٥٠ .

المهنية ، وقد كافأت الحكومة البريطانية السيد على المرغنى ابن شيخ الطريقة الختمية على خدماته لها قبل حملة الفتح واثنائها ومنحته وسام C.M.G. فى عام ١٩٠٠ وهو أول من نال وسام بريطانيا فى السودان حتى ١٩١٤م .

كما اعترفت الإدارة البريطانية بالسيد على زعيما لطائفة الختمية " المرغنية " فى خطاب أرسله له ونجت فى ٢٨ مايو ١٩١٢ ترجمته كما يلى :
" إن طائفة المرغنية تعيش فى أماكن متفرقة تحت إدارة السلطة المحلية للمنطقة التى يعيشون فيها وليس هناك شك فى أنهم جميعا مثلهم مثل الحكومة ينظرون إليك كقائدهم الوحيد وزعيمهم " (١) .

وكانت الأسباب التى دعت ونجت لهذا التأييد والاعتراف أن المراغنة أسدوا إليه كثيراً من الخدمات قبل حملة كتشنر كما ظلوا طوال فترة وجوده حاكما عاما للسودان يؤيدون سياسته التى تعمل على إقلال ما أسماه بنفوذ المصريين فى السودان ، هذا وقد شجعت الإدارة البريطانية العلماء وهم ركن من أركان وجودها على تكوين ما يسمى بهيئة العلماء بجامع أم درمان فى ١٩٠٢م (٢) .

هذا من ناحية المتعاونين أما من ناحية المقاومة الوطنية التى قامت ضد الإدارة الجديدة من ١٩٠٠ إلى ١٩٢٤ فلم يشر إليها كثيراً من الكتاب والمؤرخين الإنجليز ، وذلك لأنهم افترضوا أن الإدارة البريطانية قد وضعت نهاية لكل مقاومة ومعارضة ، وأن السودان وأهله قد خلدوا للهدوء والسكينة والإطمئنان للوضع الجديد .

وحتى عندما قامت الحركة الوطنية الأولى فى ١٩٢٤ وصفوها بأنها حركة مصرية وأن السودانيين أداة وليس لهم دور فيها . وهذا القول ليس بعيداً عن الحقيقة بل إنه لا يقوم على شىء سوى الدعاية للإدارة البريطانية ، فالوثائق

(١) May ١٩١٢ . ٢٥th - Wingate to Said Ali - ١١٠١/١٧١٤ - SAD

(٢) رسالة ماجستير : للدكتور أحمد إبراهيم دياب ص ٦

البريطانية الموحدة بمركز الوثائق العامة بلندن وتقارير مصلحة المخبرات وأوراق ونجبت وسلطين الموجودة بجامعة درهام تؤكد ان مقاومة الشعب السوداني للإدارة الجديدة لم تسكت بسكوت المدافع في كررى بل استمرت - ولا أقول اندلعت في كل أنحاء السودان . وقد حاول السيد على المرغنى ولجنة من العلماء والشيوخ ورؤساء الطرق وزعماء القبائل الذين لم يؤيدوا المهديّة ووقفوا ضدها وحاربوها وفرحوا لانتهيار أركانها وأسرعوا لمساعدة ومساندة الإدارة الجديدة ، حاولوا إقناع الأهالى بأن الحكومة الجديدة خير من سابقتها وستعمل على كسب ثقتهم كما ستعطيهم إحساساً بالأمن لهم ولأموالهم .

ولكن رغم هذا فقد استمرت المقاومة وعملت الإدارة من جانبها على إزالة كل نظم المهديّة العسكرية والسياسية والروحية ، فقد ألقت القبض على الخليفة محمد شريف وأبناء المهدي على والفاضل والبشرى وعبد الرحمن وحددت لهم إقامة جبرية في قرية الشكاية بالقرب من مدني^(١) .

وعندما ادعت الحكومة بأنهم يحاولون الهرب من معتقلهم ومحاولتهم الذهاب إلى غرب السودان ، فأرسلت لهم قوة عسكرية تحرشت بهم مما أتاح للإدارة البريطانية الفرصة التي خططت لها ، فشكّلت محكمة عسكرية ميدانية وأعدمت كل من الخليفة شريف وأبناء المهدي والفاضل والبشرى وسجنت على المهدي في وادى حلفا حتى عام ١٩٠٥ ، أما عبد الرحمن أصغر أبناء المهدي فقد أودعه الحاكم العام ونجبت عند قريبه العمدة محمد طه ود شقدي في جزيرة الفيل حيث تربى هناك وبعدها نقل لأم درمان^(٢) .

(١) الصادق المهدي : جهاد في سبيل الاستقلال ص ٩

(٢) نفس المصدر ص ١١ - ١٢

الانتفاضة الأولى :

كانت أول مقاومة بعد حادثة الشكابة في فبراير ١٩٠٠ ، عندما قام رجل اسمه على عبد الكريم بتكوين جمعية دينية مع عشرين آخرين في أم درمان ، وقد نادى تلك الجمعية بأن نبي الله عيسى قد ظهر بينهم ممثلاً في زعيمهم على عبد الكريم وقد جاءه لإعادة حكم المهدي في السودان ، وأعلنوا الجهاد ضد الإنجليز الكفرة فاعتقلهم حاكم مدينة أم درمان العسكري وكون لهم لجنة من العلماء السودانيين لمحاكمتهم وتمت إدانتهم وسجن على عبد الكريم في سجن حلفا حتى توفي عام ١٩٤١ " استمر النشاط السري لهذه الجمعية حتى عام ١٩٢٠ حين أدانها السيد عبد الرحمن المهدي واصفاً إياها بأنها حركة ملحدة "

انتفاضات جبال النوبا :

جاءت هذه المرة من تقلى جبال النوبا حيث قام الفكي محمد الأمين في ١٩٠٢ بحركة ادعى فيها بأنه من الأشراف . وفي رواية أخرى قيل أنه قام بحركته في عام ١٩٠٣^(١) ، وكان من مهاجري الغرب ساح في الأقطار الإسلامية ومر بالسودان في طريقه للحج . وأخيراً رجع من مكة بوثيقة تثبت انتسابه لآل البيت ، وبأخرى كنداء لقبائل السودان لتأييده وشد أزره .

وعندما حط رجاله في جبال تقلى جهر بدعوته وتبعه عدد من الناس ، ولما ترامى إلى سمع الحكومة أمره قاد ماهون باشا حاكم كردفان حملة من الخرطوم وكان في طريقه للإجازة ، وداهم الشريف في قرية بالقرب من دار تقلى وقتل من قاوم من أتباعه وأسر الباقون بما فيهم زعيم الحركة نفسه ، وأقتيد للأبيض وهناك اعدم شنقا .

^(١) د . مكى شيكة : السودان عبر القرون - دار الثقافة بيروت ص ٤٦٧ .

وقد دلت التحريات التى قامت بها الحكومة بعد الحادثة أن الدعوة كانت عظيمة الخطر ، وأنه لو ترك الأمر لها لمدة شهرين فقط لإنضوى تحت لوائه عدد ضخم من رجال القبائل . وقيل أنه قام باعتقال قاضى تقلى عندما عارض دعوته ودعا الناس لعدم الاستجابة لدعوته ، وقد وجه الفكى محمد الأمين تهمة الكفر للقاضى لتعاونه مع الإنجليز الكفرة وأعدم فى ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٠٣ م .

ومنطقة جبال النوبة لم تخضع للحكم التركى ولا للمهدية ، لذلك فإن مقاومتها للإدارة الجديدة نابعة من ثقلها من مقدراتها على الصمود والذود عن قلاعها وأرضها وأصالتها مما أكسبها مقاومة أوامر الإدارة الجديدة واحتقارها المتناهى لموظفيها .

ولم تقف روح المقاومة بعد إعدام الفكى محمد الأمين بل إنه فى عام ١٩٠٣ رفض سكان جبل الداير دفع الضرائب مما أوجب إرسال فصيلة من الجيش لكسر شوكتهم .

وفى رأى أن معارضة سكان جبال النوبة مثلهم مثل سكان جنوب السودان لم تكن نتيجة تأثير مهدوى بل كانت نتيجة رغبة فى الاستقلال ، ولذلك فإنهم رفضوا أى سلطة أجنبية عليهم كما رفضوا إجبارهم على دفع الضرائب والخضوع لسلطة مركزية .

وقد ظنت الحكومة أن هذه المقاومات كانت أسبابها إما دينية أو عنصرية، ولكن بعضها وضح من أنه بسبب تجارة الرقيق التى كانت تقوم بها الحكومة . ولو أن الأسباب المباشرة لهذه الحركات كانت شخصية حسب ما تروى إلا أنها تدل على استهانة الأهالى بسلطة الحكومة وعدم انصياعهم لأوامرها .

ومن ثم فإن روح المقاومة للسلطة الجديدة قد استمرت حتى عام ١٩١٨ فقد شهدت منطقة الجبال انتفاضات طوال هذه الفترة فى تلودى وجبل برامان والطير الأخضر وكادوقلى وجبل الداير وفى ميرى واللىرى ومتموال والدلنج وفاندوا وكاندرو ودلمار . وهذه المقاومة ومع أنها لم تكن مقاومة قومية ، بل كانت

مدفوعة بدوافع قبلية وعقائدية إلا أنها رفضت محاولة فرض السلطة الأجنبية عليها ولم يتم قمع المقاومة في منطقة جبال النوبا إلا في عام ١٩٢٩ حين تم قمع النيرى .

المقاومة في النيل الأزرق :

في سنة ١٩٠٤ ظهرت معارضة محمود آدم للحكومة حين أعلن نفسه انه نبي الله عيسى ، وذلك في سنجة في مديرية الفونج ، وقام محمود آدم ^(١) بقطع خطوط التلغراف ، وقد تم إعدام اثنين من أتباعه اعتقلتهم الحكومة وذلك حسب التوصية التي بعث بها كرومر والتي أيدھا ونجت ، واستطاعت الحملة التي أرسلت لاعتقال محمود آدم أن تقتل محمود بعد مقاومة عنيفة من أتباعه وبعد أن فقدت الحملة الحكومية قائدها مأمور سنجة المصري زكي أفندي واصف ، ومرة سنة ١٩٠٥ بسلام وبدون مشاغبة أو ثورات حسب قول ونجت .

وفي سنة ١٩٠٦ قام السكان في تلودي ^(٢) بثورة كان ضحيتها عدد من البوليس والجند والتجار وعلى رأسهم مأمور تلودي أبو رفاص .

وفي سنة ١٩٠٧ قبض على رجل من أهلى برقو بالقضارف ادعى أنه نبي الله عيسى ولكنه لم يبشر بدعوته ولم ينضو أناس تحت لوائه . وادعى شخص آخر في مدنى نفس الدعوة غير أن دعوته لم تدم طويلاً وقبض عليه .

وأعدم في عام ١٩١٠ الفكى نجم الدين فى سنار وكذلك الفكى مدنى ، وفى ١٩١٢ أعلن الفكى عكاشة أحمد وهو من أتباع ود حبوبة أنه المهدي المنتظر وجمع حوله عدد من الأتباع ولكن قبض عليه وأعدم . وفى ١٩١٩ أعلن محمد السيد حامد ابن أخت المهدي أنه نبي الله عيسى بمديرية الفونج ولكن ألقى القبض عليه وأعدم شنقاً .

^(١) رسالة ماجستير : للدكتور أحمد لإبراهيم دياب ص ٧ .

^(٢) د . شبكة : السودان عبر القرون - ص ٤٦٨

المقاومة في جنوب السودان :

أما في جنوب السودان فإن المقاومة للإدارة الحديثة لم يتم القضاء عليها إلا حين تم إخضاع آخر القبائل الجنوبية المتمردة وهي التبوसा في سنة ١٩٢٦، وقد بدأت المقاومة في الجنوب عام ١٩٠١ حين قتل بعض أفراد قبيلة دينكا أجار الضابط بمباشي سكوت باريور ، ومن ثم أرسلت إليهم قوات حكومية أحرقت كل القرى التي كان لها يد في الأمر وقتلت الشيوخ وصادرت المواشي .

وفي ١٩٠٣ تمردت قبيلة دينكا أتوات على نهر لاو ، واستمرت المقاومة من جانب قبائل الدينكا ، واستمر إرسال الحملات العسكرية من جانب الإدارة الجديدة وحرق القرى وإبادة الأهالي حتى عام ١٩١٧ وهذا يبين دأب سكان المنطقة على مقاومة السلطة الأجنبية كلما وجدوا أن ذلك فإمكانهم .

وفي ذات العام ثارت قبيلة نيام نيام بقيادة السلطان ركتا ابن سلطان يامبيو وهاجموا وحدة فصيلة من الجيش بقيادة كابتن وود ، وقاد السلطان جيشاً من قبيلته ضد قوات الإدارة في ١٩٠٥ ولكنه هزم وقتلت قوات الحكومة الأهالي وحرقت قراهم وصادرت ممتلكاتهم وقد ظل السلطان ريكتا على عدااء مع السلطة وفي مناوشات معها حتى قبض عليه في ١٩١٤ وأبعد للخرطوم حيث توفي في معتقله في ١٩١٦^(١) .

وكانت هناك ثورات من الشلك في ١٩١٥ ، والنوير في ١٩١٣-١٩١٤ . ١٩١٧ ، والبوير في ١٩١٦-١٩١٧ والماندالا في ١٩١٤ كما أرسلت فصيلة من الجيش لقمع الأنواك في ١٩١٢ ، وكانت خسارة الإدارة البريطانية ثلاثة ضباط من الإنجليز وثلاثة ضباط من السودانيين وإثنان وأربعون جندياً .

وكان العامل المشترك لكل ثورة أو عصيان أو مقاومة للإدارة الجديدة في جنوب السودان هو معارضة فرض ضرائب التي يفرضها الحكم الأجنبي الدخيل .

(١) التقارير السنوية عن النواحي الإدارية والمالية في السودان McMichael.th: the Sudan

المقاومة في دارفور :

وقد شجعت هذه الانتفاضات كثير من الفقراء على الثورة ضد الإدارة الأجنبية فقد قام الفكي حامد ابو هواره بإعلان انه نبي الله عيسى في سنة ١٩٠٨ واستغل معارضة قبائل المسيرية لسياسة السلطة الجديدة ، وقد قبض عليه وارسل إلى الأبيض ، وفي ١٩١٥ أعلن أحمد عمر بدارفور أنه نبي الله عيسى وقد قبض عليه وأعدم .

وهكذا تلاحقت الثورات ، ومديرية دارفور لم تستسلم حتى نشوب الحرب العالمية الأولى^(١) . وقد أخذ الإنجليز هذه الثورات كما ، أينا بالقسوة والوحشية ، وإضطهدوا بيت المهدي وتعقب مخبروهم الأنصار للقضاء على شعائر المهدي وأثارها .

وكيف تنتهي هذه المقاومات والسودان لايزال تحت الإدارة البريطانية ، إلى أن كانت ثورة السلطان علي دينار .

كان علي دينار بن زكريا بن السلطان محمد الفضل ملازما في أم درمان في شبه اعتقال في أخريات أيام المهدي ، فهو آخر السلاطين الإسميين في دارفور الذين جرت العادة أن يحتلوا هذا المنصب منذ أن غادر السيد محمد خالد زقل البلاد . وقد لوحظ عدم إخلاص وولاء علي دينار للمهدي حينما كان سلطانا إسميا ، وأخذ لأم درمان وبقي في سلك الملازمين إلى اليوم السابق لمعركة كبرى .

كان الأمير الأسير يقضي الساعات الطويلة في التفكير وتقليب الأمور والرأي ، وظل لذلك يؤثر أن يخلوا بنفسه كلما سنحت له الفرصة ، وحينما كان يخف الملازمون مسرعين إلى مضاجعهم يرتمون عليها ويسلمون أنفسهم إلى نوم عميق ، كان علي دينار على النقيض منهم يقبع في حجرته ويطلق لنفسه

^(١) محمد محمد علي : رسالة ماجستير - الشعر السوداني في المعارك السياسية ص ٢٦٩

العنان لتسبح فى أفكاره وتُشرد فى طموحه بل مسئولياته أنه ليس كسائر الناس بل هو سليل سلاطين القور وتربى فى ملك عريض وسلطان مطلق .

لم يكن هذا الشعور بالعزة ^(١) والمسئولية يغيب عن ذهنه لحظة واحدة فقد إنتزع الملك من أبى الخيرات أليس هو أحق منه بذلك؟ ألم يكن على دينار حفيدا لمحمد الفضل والوريث الشرعى لدولة القور؟ وعندما دارت الدائرة عليه وقضت جيوش المهديّة على ملكه سيق أسيرا لأم درمان وفرضت عليه ملازمة الخليفة عبد الله .

والفرصة سانحة الآن وكل الدلائل تشير إلى أن شمس دولة المهديّة قد أذنت بالمغيب ، وجيوش الاحتلال البريطاني تقفز من نصر إلى آخر وها هى تقضى على المقاومة الضعيفة وعلى جيش محمود ود أحمد ويخر أبطالها صرعى فى حومة الوغى ويتجه العدو نحو البقعة ، وبذلك بدأت النهاية المحتومة ماثلة للعيان ... نهاية الحكم الوطنى وحكومة الخليفة عبد الله .

وحزم البطل أمره وقرر الهروب إلى غرب السودان ليسترجع مجده ومجد أبائه السليب ويعيد إلى التاريخ دولة القور واسمها وعزتها . وخرج فى جنح الظلام فى ليلة معركة كررى تاركاً الفتنة تطغى وتثور ومن حوله سبعة من خلصائه وضرب فى صحارى ومرتفعات وأودية كردفان .

وكان كلما سار تلقفه أهله برحب صدورهم وانتظموا فى موكبه حتى دخل أرض سلطنته مقتحماً مارقاً بعد أن هزم غريمه إبراهيم ود على أحد أفراد العائلة المالكة فى دارفور والذى أرسله كتشنر خصيصاً بعد معركة النخيلة للإستيلاء على دارفور وحكمها بالتفاهم معه ونياية عن الحكم الاستعمارى الجديد وقد قيل أنه قد جمع أثناء سيره من أتباعه ما يقرب الألفين ^(٢) .

^(١) محمد سليمان : من تراثا - صورة من البطولة ص ١٠٦-١٠٧ .

^(٢) د . د . مكى شبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٧٥ .

بعد سلسلة من الحروب استتب الأمر لعلی دینا وجلس علی كرسی اجداده وظیرت من جدید علی مسرح الأحداث الدولة الجديدة تحمل اسم دولة الفور القديمة تلك التي بناها أهلها صرحا متينا في غرب السودان انبثق منه فجر نهضته مع رصيفاتها دول برنو وتقلي والفوج علی طول الحزام الافريقي الممتد من المحيط الأطلسي للمحيط الهندي .

قامت دولة علی دینا امتدادا لدولة الفور ، وسارت علی غرارها فی تنظیمها وإدارتها ، وبعد لای اعترفت به الإدارة الاستعمارية فی السودان فی ١٩٠٠م^(١) ، فقد كانت نية الحكومة تتجه نحو خلق سلطنة فی دارفور یتربع علیها علی دینا وتترك له حكم البلاد الداخلي ولكنها تمده بالمستشارين یرقیم معه فی عاصمته معتمد من قبلها .

غير أن علی دینا منذ أن خلصت له البلاد وتولى الامر ما كان یرغب أو یريد تدخل من حكومة السودان ، وبدأ يعمل لهذه الغاية فإذا ما استشير فی أمر مقابلته مع مندوب الحكومة تعلل بمختلف الأعذار ، وإذا ما رأى تجمعاً حريباً أو قوات تشرف علی الحدود احتج علی هذا العمل وحذرهما من عاقبته لأنها قد تحرك الناس ويشيع بينهم الاضطراب . وفي رواية أخرى قيل أنه رفض رفضاً باتاً تدخل المستشارين وتدخل الحكومة .

أصبح علی دینا یراقب بحذر كل قادم من الشرق وكل رسول تبعثه الحكومة بخطابات ... وكل ما كان یريده من علاقته بحكومة السودان هو الاعتراف بسيطرته علی البلاد مقابل أن یرفع العلمين ويدفع جزیة سنوية .

ولو أن حكومة السودان كانت تريد لنفسها رقابة وسيطرة علی دارفور أقوى مما كان یريد لها علی دینا إلا انها رضخت للأمر الواقع الذي وضعه أمامها السلطان ، وهي قبل كل شيء ما كانت ترغب فی أكثر من تهدئة الأحوال ونشر الأمن ، فلترضى بهذا الوضع وترقبه باهتمام ولتعاونه وتشد أزره إن هو أخلص لها .

(١) محمد سليمان : صور من البطولة من تراثنا القومي ص ١٠٧

كان على دينار يقظاً يراقب حدوده ليحمى ملكه ، وهكذا سارت الامور والحكومة تألب عليه القبائل وتثيرها ، وكان على السلطان أن يحمى حدوده من الغرب ويجاوره سلاطين يحكمون قبائل متعددة ومتقلبة فى ولائها لهم ، وكان بعضهم يرضخ لسلاطين الفور عندما كانت دولتهم وطيدة الأركان ، وتمكن على دينا من إظهار هيئته ونفوذه فدان له بعضهم وطأطأ الرأس البعض الآخر لأنه يفوقهم فى نفوذه وعدده وعدته ^(١) .

وكان عليه أن يخضع سنين الناموى الذى احتتمى إلى الغرب من الفاشر وظل يرد التجريدة تلو الأخرى من قبل السلطان وظل شوكة فى جنبه عدد من السنين ، وكان عليه إخضاع قبائل البقارة التى تسكن جنوب دارفور من معاليه ورزيقات وبنى هلبة وغيرهم فهم قد تعودوا من قديم الرضوخ لحكم السلاطين أحيانا وإعلان حريتهم وحق التصرف فى أنفسهم أحيانا أخرى ، والسلطان يريد منهم الرضا بحكمه والاعتراف بسلطانه عليهم فإذا ما طاولوا فى إظهار ولائهم وإخلاصهم أرسل عليهم التجريدات القوية تكتسح أراضيهم ويفر الكثير منهم ويلتجئ بأرض كردفان ، وهذا قاده إلى إثارة مشاكل بينه وبين القبائل الكردفانية التى تقطن الحدود فهم فى رأيه آووا من فر من رعيته وهم يخترقون حرمة الحدود أحيانا للنهب .

السلطان وسلاطين باشا :

وهو فى خطاباته يشكو من جيرانه رجال قبائل الحدود ، ويشكو من تعديهم على أراضيهم ^(٢) ، ويشكو من رعاياه الذين أبدوا العصيان وفروا إلى أرض الحكومة وبعد ذلك كله يعتب على الحكومة لأنها أوت من فر من رعيته وخاصة موسى مادبو زعيم الرزيقات ، ومما زاد الطين بلة أن سلاطين باشا المفتش العام

^(١) د. مكى سبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٧٦ .

^(٢) د. مكى سبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٧٧ .

لحكومة السودان وهو ضابط الاتصال بينه وبين الحكومة يخاطبه ويرد عليه على وجه الاستعلاء .

واشتم السلطان من خطابات سلاطين أنه يتهدده ويتوعده أو على الأقل لا يسوغ خطاباته في القالب الذي يجب أن يخاطب به الملوك ، وسلاطين نفسه يدل على دينار أنه ساعده في التربع في وسط الحكم في دارفور ويذكره بصداقته القديمة ويفتخر بأنه يعرف دارفور وأحوالها لسابق خدمته فيها ، ولا يرضى السلطان عن هذه النعمة ويرد بأنه يدفع الجزية في أوقاتها للحكومة حسب الاتفاق معها وأنه لا يقبل مرة أخرى ما يشتم منه تهديد أو وعيد ويناشد سلاطين بأن يكون معه على وفاق حسب ما كان معه من قبل .

وما جاء به خطاب بعثه سلاطين إلى السلطان بتاريخ ٢٦ نوفمبر ١٩١٣ ما يلي : " إن جل ما أرمى به من الغايات هو أن أخلص لكم النصيحة في كل أموركم وعلاقاتكم وواجباتكم نحو الحكومة التي أنقذتكم من أيدي الخليفة وأعوانه وأعادتكم إلى بلاد آبائكم وأجدادكم حتى تحكموها وتقيموا العدل والأمن في أرجائها " (١) .

وفي ٨ يناير ١٩١٤ خاطبه بقوله " إنني قد كتبت لكم مرارا عديدة وصرحت لكم بأنني كنت أول العاملين على إعادة الراحة إلى هذه البلاد وإعطاء الحرية والأمان لأهلها ، وإطلاق أعناقهم من قيود الظلم والاستبداد وكيف أنني كنت الواسطة لأهب تمتعكم بنعمة العودة إلى بلاد آبائكم وأجدادكم لتحكموها بالعدل والحكمة وترد إليها ما فقدته من سابق مجدها وعزها بسبب الظلم والاستبداد ، وقد ذكرت لكم مرارا أن الحكومة لا تزال على عهدنا القديم معكم تحفظ لكم أصدق العواطف وتميل إلى مساعدتكم ومعاونتكم بكل وسيلة ممكنة ، وكان الأولى بكم أن تتقوا بما قلته لكم مرارا وأقوله لكم الآن لأن غاييتي كما يعلم الله هي راحتكم ودوام مجدكم " .

(١) المصدر السابق ص ٤٧٧ - ٤٧٨ .

مشكلته مع (الفرنسيين) :

وفى السنين القليلة التى سبقت إعلان الحرب فى ١٩١٤ ، برزت مشكلة حديدة للسكان وهى التوغل الفرنسى فى أواسط أفريقيا حتى تاخموا دارفور من الغرب ، وبدأوا يضمون لأملآهم بعض الأراضى التى يعتقـد السلطان أنها جزء من دارفور من قديم الزمان ، ودخل معهم فى مكاتبات بصدد الحدود وأخبر حكومة السودان بذلك ، ونصحته حكومة السودان بألا يدخل مع الفرنسيين فى مفاوضات أو محادثات سياسية بل يترك الأمر للحكومة الإنجليزية فهى التى تتواه بالنيابة عن حكومة السودان وتطلب منه البيانات التى تساعد حكومة جلالة الملك فى حل المشكلة بما يرضى مطامعه وأمانيه ، وتتدلع نيران الحرب البلقانية فى سنة ١٩١٣ وتوـجل المفاوضات إلى أن تسوى الإشكالات الأوربية ، ونشبت الحرب الكبرى فى ١٩١٤ وصرف النظر عن المشكلة إلى أن تسوى حكومة السودان حساباتها نهائياً مع السلطان كما سيأتى .

إدارة على دينار :

كانت إدارة على دينار هى حكومة الفرد المطلقة ولكنه يعتمد فى جباية الضرائب وفى إقامة العدل على الشريعة الإسلامية وعرف عنه التدين والتمسك بتعاليم الدين وبدأ يرسل محملاً سنوياً للحجاز شأن ملوك المسلمين .

توتر العلاقات :

فى السنتين السابقتين لقيام الحرب بدأت تتوتر العلاقات بينه وبين حكومة السودان فهو منذ البداية لم يطمئن لها ، وما كان يريد عرشاً يشاد على حماية أو تدخل أجنبى ، بل كان يريد عرشاً خالصاً مستقلاً ، ولكنه من حسن السياسة رأى أن يستعين بالحكومة للوصول إلى غايته وهو يستلهم الوحي من تاريخ أجداده أيام أن كان ملكهم مستقلاً لا تشوبه شائبة ويقندى بأعمالهم فى إدارته وحكمه ، ثم

هو أمير مسلم يجب عليه أن يصون عرضه ورعيته من تدخل الذين على غير دينه ، فقد يفسدون عليه دنياء وأخرته ، وقد تم له ما اراد من توضيح للعرش وإقامة للملك فنيلاك منهجا يدل على استقلاله عنهم وإلا يغادر صغيره أو كبيره تدل على التدخل في شئونه إلا رد فيها بما يشعر بتفرد به بالحكم .

وحكومة السودان^{١١} من جانبها قد أحنت رأسها في أول الامر ورضخت لسياسة الأمر الواقع لأنه كفاها تكاليف وتضحيات الفتح ولأنها كانت في شغل عن دارفور بتسيير إدارة جديدة في بقية أنحاء السودان ولأن مواصلاتها مع دارفور سيئة إن أرادت القيام بحركات عسكرية ، وما أن دنت سنة ١٩١٢ حتى تم لها إقامة الأداة الإدارية وتم لها مد الخط الحديدي إلى الأبيض وبدأت على ما يظهر منذ تلك السنين تفرض نفوذها على السلطان وتمنع عنه ما يمكن أن يزيد في قوته ، وكان أن وصل السلطان إلى أوج عظمته وبد ، يظهر استقلاله ولا بد لمثل هذا الموقف من تصفية الحالة إن لم يكن بالمفاوضات فبالقوة .

شكاوى السلطان :

وفي خطابات المتبادلة مع الحكومة يعرف أن السلطان يشكو من الحكومة في أمور عدة :

أولا : أنه كان يطلب أسلحة وجبخانه فلا يجاب طلبه وأحيانا يكون الرد ببندقية واحدة .

ثانيا : تعدى الفرنسيون على حدود بلاده ولم تقم الحكومة بعمل يرد المعتدين .

ثالثا : تأمر موسى مادبو زعيم الرزيقات حسب ظن السلطان على حكومة دارفور ووافقت الحكومة على تأمره .

^{١١} د . د . مكى شيكة : السودان عبر القرون ص ٤٧٩ .

رابعاً : هرب الزيادية من دارفور إلى كردفان ولم ترجعهم الحكومة إلى سلطانهم الشرعى .

خامساً : تعدى الكبابيش على دارفور ولم تقم الحكومة بواجب العدالة والإنصاف فيهم .

سادساً : لم تسمح حكومة السودان لمندوب السلطان بالذهاب للحجاز لشراء الجبخانه بل أعطته كمية بسيطة من الرمنتون وبغلين هزيلين .

خطاب ونجت السلطان :

وسط هذا الجو من عدم الثقة المتبادلة اشتعلت نيران الحرب العالمية الأولى فى ١٩١٤ ، ونقل الحاكم العام الخبر للسلطان فى الخطاب الآتى : " أما بعد فلا بد انه بلغكم أن دولة إنجلترا العظمى ودول أوربا الأخرى تحارب الآن الدولة الألمانية التى قد مزقت جميع شرائع الأمم ومعاهداتها ولم ترع حرمة العهود ، وأن قسماً من جيوشنا يحارب الآن العدو فى القارة الأوربية ، وأما الأسطول الإنجليزي الذى يفوق الأسطول الألماني بعدد مدركاته وعساكره وسلاحه فقد اضطر أسطول العدو أن يلتجئ إلى موانئ بحرية عديدة ولا يتجرأ على الخروج منها ، أما فى البر فإن جيوش الدول المتحالفة معنا فقد تجمعت وبإذن الله ستضرب جيش الألمان الضربة القاضية ، وليكن بعلمكم أن أخبار هذه الحرب الحقيقية تنشرها جريدة السودان التى تظهر فى الخرطوم والتى على ما أظن تصلكم فى دارفور ، فإذا بلغكم من بعض الناس الجهلاء الذين لا يعرفون الحقائق أو المفسدين الذين يحبون نشر أخبار كاذبة أخباراً لا تنطبق على ما تنشره الجريدة المذكورة فابنى أوصيكم بأن تأمروا موظفيكم بالقبض على هؤلاء الكاذبين وتبقوهم عندكم تحت المراقبة أو ترسلوهم للحكومة ، ثم أنه لا بد سيبلغكم خبر وصول جيوش إنجليزية كبيرة إلى مصر ، فهذا الخبر صحيح ولكن لا

علاقة له بالسودان على الإطلاق لأن السودان متمتع الآن بالراحة والضمانية
بفضل الله تعالى " (١١)

السلطان مخاطب الخليفة العثماني :

كان الحال هكذا والحاكم العام يبين لأهل البلاد عن الحرب ، وكانت تركيا قد
انحازت إلى جانب المانيا الاستعمارية ، وكانت تركيا لها نفوذ روحى ودينى
على البلاد الإسلامية وخشى البريطانيون من دولة تركيا ، فبين ونجبت لأهل
البلاد بان تركيا يحكمها شبان لا معرفة لهم فى أمور دينهم امثال أنور باشا
وأعضاء جمعية الاتحاد والترقى الترقية .

ووصل السودان أن الإنجليز وحلفائهم على وشك الانهيار وأنهم سوف
يخرجون من السودان وما على السلطان إلا أن يتقدم شرف و يقيم دولة إسلامية
فى ربوعه ، وهنا لابد أن يلجأ السلطان إلى خليفة المسلمين واخذ يبعث الرسائل
وفى إحداها تعبير صادق لما حدث بينه وبين الإدارة الاستعمارية من خصومة "
وقد احاطت ايدى النصارى والكلاب الكفار بالمسلمين من يميننا وشمالنا وورائنا
وأمامنا وحازوا ديار المسلمين كلها ، فهناك البعض سلطانها مقتول والبعض
سلطانها مأسور والبعض سلطانها مقهور يلعبون بأيديهم كالعصفور ما عدا بلادنا
دارفور قد حفظها الله من ظلمات الكفار ، والداعى أنهم حالوا بيننا وبين الحرمين
الشريفين الذين حرسهم الله ومنحهم بخدماتها ، ولم نر حيلة نتوسل بها لأداء
الفرض الذى فرضه الله علينا من حج بيته الحرام وزيارة نبيه عليه السلام ،
إنجبرنا على مواصلة دولة الإنجليز وسرنا نعاملهم تارة بالمشاحنة معهم وتارة
رغبة فى حفظ ايماننا وإسلامنا فى بلادنا " (١٢) ولم يتبين لنا فيما إذا وجد هذا
الخطاب طريقه إلى الأستانة أم لا .

(١١) د. مكى شبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٨١ .

(١٢) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ١٠٨ .

مخاطبة أنور السلطان :

وكان من بديهيات الأمور ان تنشط الدعاية التركية تضرب على عمة الجهاد المقدس وتهيب بالمسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها حمل السلاح ومساندة دولة تركيا ومقر الخلافة الإسلامية .

وبعث أنور باشا فى ٣ فبراير ١٩١٥ خطاباً للسلطان على ديننا يخبره بالتعدى الذى حصل من روسيا وإنجلترا وفرنسا على تركيا وتحديهم الإسلام ، وان خليفة المسلمين أعلن الجهاد المقدس والمشيخة الإسلامية افتت بأن الجهاد الان فرض عين على كافة المسلمين وأنه أرسل نورى بك للسيسى وجعفر بلال ، ويخبره بإرسال تجريدة لإنقاذ مصر وأنهم انتصروا على الانجليز فى البصرة ، وإن حلفاؤهم الألمان وأهل النمسا يحاربون وأنهم على بعد اميال قليلة من عاصمة فرنسا باريس ، والألمان احتلوا جزءاً من روسيا ، وأنه أخيراً يهيب بالمسلمين النهوض وقتل الجراثيم التى فتكت بأجسامهم ، وأنه يعهد فيه الغيرة الإسلامية والذود عن حياضه وأورد له فى ختام خطابه آيات قرآنية مناسبة تدعو الى التضامن والاتحاد .

رو السلطان لأنور :

لقد سر السلطان بخطاب أنور باشا أيما سرور ورد له " ونخبر جنابكم بأننا منذ انتشاب الحرب بين جلالة سلطان الإسلام وبين الألداء الكفار والفساق الإنجليز وفرنسا وما يليهم فمن وقته قطعت ما كان بينى وبين الكفار الملعونين من العلائق الودية وجاهرتهم بالعداوة وأعلنتهم بالحرب واستعديت لهم بقدر ما استطعت من القوة غيرة من دين الله وحمية الإسلام " (١) .

(١) د . مكى شبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٨٢ .

وكانت تطيعة :

بعدها أخذى الإدارة الاستعمارية فى البلاد وعلى رأسها ونجت باشا تقيم نقاط إرتكاز ومحطات بوليس على طول الحدود بين كردفان وسلطنة الفور ، تحو بين اتصال على دينار بالسنوسى فى ليبيا ، وتمنع تسلل القوافل المحملة بالسلاح والذخيرة إليه .

وهناك على دينار وجيشه من الفوارس الأشاوس فى مقر ملكه على بعد أكثر من مائة ميل غرب كردفان تعززه الطبيعة بما حبت بلاده من حصون وظروف يصعب تعديها ، ووفوده تتصل بأنور باشا وشبان جمعية الاتحاد والترقى والبعثات التركية التى يرسلونها إلى ليبيا .

الحكومة تجهز الحملة :

ومنذ أن علمت الحكومة بنية السلطان فى العصيان ، ومنذ أن ترامى إليها أنه ينوى الزحف شرقاً إلى السودان ١٩١٦ رأت أن تبدأ قبل تنفيذ رغبته . وبدأت تعد حملة تسيرها نحو دارفور بالرغم من حاجة الإنجليز للأسلحة والذخيرة والرجال ، وجمعت قوة تقل عن الثلاثة آلاف جندى أغليبتها من الجيش المصرى وقادها كلى باشا ، ووضعت تحت إمرته ثلاثة بلوكات من البيادة الراكبة ، بطاريتان من المدفعية ، بطارية مكس ، خمسة بلوكات هجانة ، ثمانية بلوكات بيادة سودانية ، ثلاثة بلوكات بيادة مصرية .

فى أثناء ذلك كانت الرسائل تتوارد على السلطان تارة من الحكومة وأخرى من زعماء الدين يحضونه النصح ويشيرون عليه بالألا يرمى بنفسه إلى التهلكة ، غير أنه رأى فيها فرصة سانحة لتصفية حساباته نهائياً مع الإنجليز ، ولذلك مضى فى سبيل الحرب والجهاد .

كان على دينار يسير فى خطواته بحذر وتكتّم شديد فم يستضع جواسيس أعدائه ان يعرفوا شيئاً من امره وتحركاته وهل سينادر بالهجوم فى مطّوع فصل الأمطار ام سيبقى لحين وصول الإمدادات التى وعد بها الاتراك .

ولاقت الحملة الانجليزية صعوبات وهى مشكلة النقل وإيجاد المياه الكافية فى فصل الجفاف ولكنها حملة لا بد منها فاتجهت التجريدة نحو ام شنقة ثم منها لجهة الحلة وأبيض وأخيراً للفاشر عن طريق مليط الطويل نظراً لانعدام المياه فى الطريق القصير .

موقعة برنجية ٢٢ مايو ١٩١٦ :

وما أن كانت جيوش كلى على بعد نحو ١٢ ميل ، وفى رواية ثمانين ميلاً شمال الفاشر حتى أحست بوجود قوة بالقرب من قرية برنجية ، وكانت خطة السلطان أن يكمن جنوده حتى يباغت الجيش الزاحف ويقضى عليه .

وقام الأمير لاي هدلستون بك حاكم عام السودان السابق بحركة استكشافية وهب الكمين يطارده مما اضطره للتراجع واحتلال مكانه فى المربع ^(١) . وخرج فرسان الفور ومشاتهم من خنادقهم ورموا بأنفسهم على مربع الجيش ، غير أن الجند كانوا قدر ركزوا أقدامهم وثبتوا مواقعهم وبدأت فوهات بنادقهم ومكاناتهم تصب النار على جيش السلطان الباسل ، وما كان هناك شك فى نتيجة المعركة فى ظل الظروف التى وصفناها إذ لا بد من سيطرة الصبر والنظام على الحماس الغير منتظم مهما بلغت درجة البسالة والإقدام ، فجيش الفور نحو خمسمائة قتيل فى الميدان وبلغ بعضهم من الاستهانة بالحياة وإقدامهم أن رقدت جثثهم على بعد عشرة ياردات من المربع .

(١) د . مكى شيبة : السودان عبر القرون ص ٤٨٣ - ٤٨٤ .

وتخضبت ارض برنجية بدماء ذكية ظاهرة جاد بها اهلها دفاعا عنها ...
دماء القاندين سليمان ورمضان والف من جنودهما ، وتابع جيش الإدارة
انتصاراته ، وتفقّر السلطان على دينار ورجاله إلى جبال مرة الحصينة جنوب
غرب دارفور ، وكانت طائرتا سلاح الجو البريطاني تتعقباهم وتقذاهم بشواضها
وشطايا قنابلها ، وتخر اعداد منهم صرعى ، ولم يبق مع السلطان غير ثلاثمائة
شخص .

وبعد ستة شهور وفى صباح اليوم السادس من نوفمبر ١٩١٦ الموافق
العاشر من محرم ١٣٣٤ هـ باغت الأمير لاي هدلسنوتون قوة السلطان الصغيرة
وفتح نيرانه عليها واندفعت رصاصات طائشة منها لتصيب السلطان على دينا
وسقط على الارض ورمى أصحابه بسلاحهم وخفوا يحيطون به - الأمير
محمود السيمائى أمير المحمل والأمير حسن سبيل والأمير عبد الخير على دينار
والامير حسين سيف الدين والأمير عباس - ورفع السلطان بصره يخاطب
أنصاره قائلا " اليوم الموت انتهى إلى من الماء البارد " .

وبذا تم انضمام دارفور نهائيا للسودان بعد ثمانية عشر عاماً من فتح كتشنر
وأصبح تاريخها جزءاً من تاريخ السودان ^(١) . وكانت نهاية معركة يذكرها
الأبناء والأحفاد ويقدرها التاريخ ، وقد بلغ من عظمتها ان قال سير لى ستاك
حاكم عام السودان " إذ أن الشعور الذى كان يبدو على بعض الجهات بفقدان
الثقة فى قدرتنا على الاحتفاظ بالسودان وحكمه والإمبراطورية البريطانية
منهكة فى نضالها المميت من أجل الحياة فى أوربا قد اختفى نهائيا عندما عرف
نبا القضاء على قوات على دينار ^(٢) .

وهكذا كانت عظمة ثورة على دينار والانتفاضات التى من قبلها والتى كانت
بمثابة الشرارة التى أشعلت النار إذ أنه بعد ذلك قامت الثورات الكبرى ونال
السودان بفضلها استقلاله المجيد الذى يتمتع به الآن جيلا بعد جيل .

^(١) د . مكى شبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٨٤ .

^(٢) محمد سليمان : من تراثا القومى - صور من النطولة ص ١٠٦ .

الفصل الثاني

ثورة عبد القادر وحبوبية

الاسم : عبد القادر محمد إمام

التهمة : ثار ضد الاحتلال البريطاني بأرضه فى ١٩٠٨م

الهدف : إقامة حكومة إسلامية تحكم بالشريعة الإسلامية على مبادئ المهدي .

" لقد كنا محظوظين كما اعتقد ، فإذا أصاب المتمردون نصرا ولم يخفقوا فى هجومهم الليلي المباغت ، لكننا نواجه ثورة عارمة شاملة ، ولكان كل أولئك الأفراد الذين يبدون لنا إخلاصهم وولائهم وينكرون على ود حبوبة ورفاقه عملهم ذلك ، ويصفونهم بالجنون لكانوا يرمقونه كنبى صاحب معجزات ، ولكانت كل الجزيرة تجثو تحت قدميه إذ مازالت شعلة المهديّة تنقد ولا ريب " (١)

* الجنرال ونجت فى خطاب لصديقه المندوب السامى لمالطا .

الآن وقد دانت البلاد لحكومة كنتشر وتقلد البريطانيون زمام الحكم عمدت الإدارة الاستعمارية لإرهاب الأهليين وكبح روح الوطنية وحرمت قراءة الراتب ودراسة سيرة المهدي ومضت تنشئ دواوينها وتنظم أعمالها وتخط المشروعات وتتصل بالدوائر الاستعمارية البريطانية والمصرية تستمد منها الإرشاد والعون ، وتلك بدورها تضع خبرتها الضخمة لحكومة الاستعمار فى السودان ، وتشرع الإدارة البريطانية فى تنفيذ خططها الاقتصادية ، وهناك جموع المواطنين تعصر قلبها ألما ومرارة للهزيمة وتتطلع لمخرج من الكارثة التى حلت بالبلاد .

وراحت الإدارة البريطانية تفرض الضرائب الجديدة وتحافظ على الكثير من الذى وضعته المهديّة ، وتبرم الناس وكان شيوخ القبائل وأعيانها يعانون من وطأة على أبناء قبيلتهم وعلى ممتلكاتهم من الأرض والحيوانات التى تضعهم فى ذلك الوضع الممتاز وتجعلهم سادة لقومهم .

وكانت العشائر والقبائل القريبة من مركز الدولة الجديدة تتعرف قبل غيرها على هذا العبء الجديد الذى أتى به البريطانيون وراحوا ينشرونه رويدا رويدا بحذر ودقة ويضغطون حيث المقاومة لينة ووحدة القبائل مفككة ويترددون حيث ينذر هدوء الرماد ببركان دفين .

وهناك فى أرض الجزيرة البكر راح الناس ييثون تبرمهم وسخطهم ويرحلون نحو قرية تقرر حيث يقيم شيخ جليل القدر كريم النشء وسيد لقومه وفير النعمة من الزرع والضرع يأوى من لا رزق له يعمل ويعيش على أرضه وفى كنفه ويرعى له البهائم التى تدر الخير لبيتها الكبير المفتوح لكل طارق .

كان الشيخ لا يخفى تبرمه وسخطه على ما ألم بالناس وهو صاحب أرض وبهائم ، وكان فى جلسته لمذاكرة الناس وتذكيرهم بأمر دنياهم يلمس أوتار حساسة فى قلوبهم ما أسرع ما تستجيب للمقاومة رغم فتور الحماس بعد الصدم الذى أصاب وحدة البنيان ، فقد انفرط عقد القبائل والبيوت وتفرقت بعد اقتسامها فى الأرض مرغمة ، والبعض يسعى للرزق بعيدا عن المتاعب ، ونفر آخر لاذ بالفرار وإخوة لهم هاجروا يضربون فى الأرض دون هدى وجادت الدنيا كما يقولون على نفر من أبناء القبيلة الواحدة ، وقلبت ظهر المجن لإخوتهم ومن كان سيدا لقومه يقبل أهله كلمته عن طيب خاطر أصبح مواجهها منذ المهدية بإرغام أهله على قبول كلمته التى تملئها الدولة عليه .

كان الناس يحسون بشعور الانكسار الغريب على الرجال ويتألمون عليهم يجدون السبب ، ويتعلقون بكل من يأملون فيه الخير عله يوحدهم من جديد ويوفر لهم أسباب النصر والوحدة^(١) . وتذب الحياة فى القرية المساء وقد أقبل الزراع الحواريون من مزارعهم يتسابقون ويركضون تدفعهم رغبة الحيرة ليلتقوا جميعهم بزعيمهم عبد القادر ود محمد ود حبوبة ويعرفونه بود حبوبة .

^(١) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ٩٩ .

ولنرى ما هي قصة ود حبوبة ومن هو وإلى أى مدى وصلت ثورته وما هي نتائجها ؟

شخصية زعيم الانتفاضة :

لنعلم العوامل والأسباب التى أدت إلى قيام الثورة فإنه من الضرورى ان نرجع إلى جزء من تاريخ السودان ولنحلل باختصار حياة قائد الثورة عبد القادر محمد إمام ود حبوبة^(١).

فبعد القادر ينتمى لقبيلة الحلاوين فقد انحدر من عائلة سودانية عريقة امتلكت لسنوات أراضى واسعة فى منطقة المسلمية بمديرية النيل الأزرق . وقد تزوج المهدي - محمد أحمد من عائلة عبد القادر ، وعندما أعلن المهدي ثورته ضد الاستعمار التركى فقد كان من بين مؤيديه الأصفياء الخالص أقرباء زوجته . وكان من بين هؤلاء عبد القادر ود محمد حبوبة الذى سافر ضمن جيش الأمير ود النجومي فى تقدمه نحو مصر فى ١٨٨٩م .

وعندما هزم جيش ود النجومي على أيدي القوات المصرية البريطانية فى توشكى ، أخذ عبد القادر كأسير وأرسل إلى القاهرة حيث مكث هناك مدة كسجين ثم أطلق سراحه وسمح له بالرجوع إلى السودان .

وبعد رجوعه انضم ثانية إلى صفوف العاملين فى دولة الخليفة عبد الله ، وقد كان سبب غيابه عن حضور موقعة كررى " ام درمان " فى ١٨٩٨ يرجع إلى أنه كان مشغولاً فى ذلك الوقت فى الجزيرة فى تجنيد الرجال وجمع المؤن والإمدادات لجيش الخليفة^(٢).

^(١) W.O. ٣٢/٨٣٨٥ page ١ تقرير عن التمرد الذى حدث فى مديرية النيل الأزرق والعمليات العسكرية التى قادت إلى قمعه فى إبريل ومايو ١٩٠٨م .

^(٢) نفس المصدر ص ٢ .

وعندما أعلن العفو العام بعد المعركة رجع عبد القادر إلى أملاكه في منطقة المسلمية ، وقد عرف لدى الموظفين المحليين في السنوات السابقة بأعماله في بيع وشراء الأراضي وقد جرت أعماله تلك إلى خلافات مع أقاربه الذين حاول أن يمتلك أراضيهم . وكان معروفا أن العلاقة بينه وبين خاله عبد الله سعد " مساعد " عمدة الكتفية كانت سيئة جدا وكذلك كانت علاقته بأخوه الكبير إمام محمد إمام .

زلم يكن كلا الرجلين من مؤيدي الثورة المهدية وكانا من بين أوائل المواطنين الذين تقدموا ورحبوا بسير أرشبولد هنتر عندما احتل الجزيرة بعد هزيمة الخليفة في أم درمان ، وهما من الرجال ذوي المكانة العالية والسلطة بين قبيلة الحلاوين ، ولذلك فإنهما لم يتدخلوا بأرضهم ولم يؤيدوا محاولات عبد القادر الرامية لنزع السلطة التي يتمتعان بها ويحولها لنفسه .

ويمكن ان نفهم بسهولة كيف حاولت هذه العائلة أن تحافظ على تعاليم المهدي الكامنة لدى عبد القادر وهناك شك بسيط مع أنه نادرا ما عبر بوضوح ولعدة سنوات عن أمله في أن يعمل من أجل تعاليم أساتذته الدينيين الساعين لإقامة حكم مهدي في السودان ^(١) .

نشأ عبد القادر محمد إمام في بيت إمامة قبيلة الحلاوين منذ القدم فناظرها اليوم دفع الله محمد إمام أخوه الشقيق ، وتربى في ذلك البيت العتيق كما يتربى أمثاله من أبناء جيله على أرفع الأخلاق السودانية وعمادها الدين الإسلامي ودراسة القرآن وما يتيسر من علومه ، وشب شابا متمسكا بأداب العرف ومهتما بحرمات المروءة وعلى جانب عظيم من المعرفة لدينه الإسلامي مقتديا بالإمام المهدي ومحاربا في صفوفه ^(٢) .

^(١) W.O. ٣٢/٨٢٨٥

^(٢) سليمان كشه : سوق التكريات ص ٨٨ .

ويذكر العارفون أنه من أصحاب الحظوة عند الخليفة لما عرف به من كريم الخصال وما شهر به من أعمال الرجال ويتوسعون في عقيدته و إخلاصه للمهدية الذي لا يقف عند نفسه بل كان يسد فرض كل من يشك في إخلاصه من عدمه أو تحوم حوله الشبهات ، مما أوغر عليه صدور بعضهم وأكسبه عداوات لها اثرها في الوشاية به في الدوائر الحكومية في أوائل عه العلمين وتوسيع مسافة الخلاف بينه وبين المسؤولين عن السياسة العليا .

رجل ممتاز :

فالشهيد عبد القادر محمد إمام رجل ممتاز يشار إليه في العهد المهدي دينا وأخلاقا ومالا وطموحا وينسبون إلى الخليفة أقوالا وجهها إليه تشهد بعظمته في ذلك العهد . ولما كان المثل الأعلى للكمال في السودان وقتها أن يكون الرجل دينا كريما مواسيا لغيره حائزا لحسن الأحداث فسلك طريق كل محمدا ليكون زعيما دينيا .

وأجمعا أنه باع من أطيانه في الجزيرة ما فتح بثمنه خلاوى للطلاب ومنازل للضيوف والأحباب فأقبل عليه عدد من الأتباع يتلقون منه تعاليم المهدية وينشدون المدائح وسلوك مسلك أقرانه من رجال الذين اعتصموا بقراهم ولزموا منازلهم كالمشايخ المكاشفي ، الشيد دفع الله الفرقان وآل بدر وغيرهم من زعماء الدين المتبوعين الذين وقاهم الله شر الوشايات التي كثرت حوله وأخذ المرجفون يصيغونها بما أوغر صدر الحكومة عليه وخشيت بأسه في وقت رأت فيه منع التجمعات وقراءة الرايين وأحاطت كل رجال الدين برقابة كانت الأصل في إنشاء ما يسمى مكتب المخابرات في الخرطوم ^(١) .

ولقد سمعت أنه كان يواجه من يتولون الشؤون العامة من السودانيين في الجزيرة عند بدء الحكم الثنائي مدافعا عما يراه من إجحاف بحقوق الأهالي

^(١) سليمان كشه - سوق الذكريات ص ٨٩ .

وتجمعت الأسباب الدالة على موقفه السلبي من الحكم الجديد وتكونت عند الحكومة فكرة عدائية لها .

كان عبد القادر يجلس على فورته يقص على أتباعه قصص ذكرياته وأشعاره ومدحيه ، وكانوا فى الصباح الباكر يتقون منه تعاليم من القرآن والأحاديث وراتب المهدي ومنشوراته ^(١) .

كان يقطع شطر من الوقت فى سرد ذكرياته وأيام جهاده مع المجاهدين واشترأكه فى واقعة الخرطوم والمعارك الأخرى ، حيث كان يسابق الخيل فى اندفاعه نحو العدو ثم يحنى رأسه فى تواضع جم عندما يذكر لهم الصعاب التى قارعوها والشدائد التى قابلوها مع جيش ود النجومى نحو مصر ، وتتألق عيناه ويطل منها بريق الرضا والإعجاب وقد تمثل أمام ناظره ود النجومى يخطب فى جنوده ، وكان قد أدركهم التعب وينست نفوسهم من مواصلة القتال ولمس من بعضهم بل جلهم تردداً فى مقاتلة العدو " من أراد منكم الرجوع فليرجع وإنى لأنصحكم ألا ترجعوا فسوف لا تلقون إلا الذل ، أما أنا فوالله لا أرجع إلى الوراء إلا محمولا على الأكتاف ، فإذا عطشنا أو جعنا فإنما نحن فى جهاد فلنتذرع بالصبر والثبات حتى نفوز بالنصر أو الشهادة " ^(٢) .

ثم يطوى ذكرياته وقد أدرك ما هم عليه من تعب وما بهم من إعياء ونصب " إننا يا أبنائى وقعنا فى الأسر وساقنا العدو أمامه سوق السوائم ، وكان من نصيبى أن وقعت تحت خدمة أحمد بك المنشاوى فى طنطا ، كانت أياما ذقنا فيها مرارة الهزيمة والإنكسار ، ولكن الرجال شرارة ورابية ولنا معهم حساب عسير " .

وتسمع الإدارة الاستعمارية بعبد القادر ود حبوبة والتفاف المزارعين حوله ، ويشتعل قلبها لهلعا فجنحت لنزع أراضيهِ ووهبتها لغيرهِ ولم يكن هذا الإجراء إلا

^(١) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ٩٩ - ١٠٠ .

^(٢) المرجع السابق ص ١٠١ .

ليثير حقدّه ويحرك حفيظته ، وضلّ الثائر قابعا في قريته هذا باللا واشد استمساكا وارتنج على الإدارة الاستعمارية وحاب ضنّها ثم هداها تفكيره لى ر سعى لمصالحته واسترضائه ، ولكن مساعيها باءت بالفشل فقد رفض البطل الاتصال بها بل ومقابلة ولائها ، وترك الامر الى مساعد منير المخابرات ^(١١) .

واضطنّع الرجن المسن بهذه المهمة واسعه تفكيره لى امر يستدر به عواطف السودانيين ليلهيها عن البطل حتى ينفض الناس من حوله ويسهل التّكيل به ، ولا شىء اكثر حساسية وأقوى سلاحا من اتّهام ود حبوبة بالخروج على الدين وادعائه النبوة .

وانطلقت جواسيس قلم المخابرات تجوب القرى والاقاليم تنشر الدعاوى وتبث الشائعات تدعو الناس وتحذرهم من رجل الحلاوي الذى ادعى النبوة ، واختلف الناس كعادتهم بعضهم كشف له عما اختلج فى صدورهم من ارتياب ازاء ما يردده دعاة الحكومة ، ورجعت الجموع وألقت اليه مقاليدهم الا القليل أصحاب النفوس الضعيفة فقد هرعوا من جنبهم وولوا الأدبار ، وبعدها كانت الانتفاضة .

مصرح الانتفاضة :

ان المنطقة التى تحرك فيها والتى كان يبيت فيها بذرة الثورة منذ عدة سنوات تقع فى الجزء الشمالى من المنطقة الواقعة بين النيلين الابيض والأزرق والتى تعرف عامة بالجزيرة والمنطقة التى حدثت فيها الثورة عبارة عن مثلث قاعدته تسعة أميال وطوله مائة وعشرة أميال - القاعدة الخرطوم بينما تمتد القاعدة من مدنى على النيل الأزرق والدويم فى النيل الأبيض وتعتبر الجزيرة من أخصب الاراضى فى السودان فهى تنتج كميات كبيرة من الذرة وسكان الجزيرة من العرب وهم من أكثر السودانيين ثراء ^(١٢) .

^(١١) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ١٠١

^(١٢) اسم الملف ورقمه : W.O. 32. 18385

وفى شهرى أبريل ومايو لا يصلح النيل الأزرق للملاحة بينما نجد النيل الأبيض صالحاً للملاحة طوال العام . ومن هذا العرض يتضح ان أبسط إجراءات قمع تقام ضد أى ثورة أو حركة تقوم فى هذه المنطقة تتم بسهولة ويتم حصرها فى منطقة ما بين النيلين .

فالمنطقة الواقعة شرق النيل الأزرق منطقة غابات تضم حوض نهري الدندر والرهد والتي كانت لأكثر من سنة مركز لقوات أحمد فضيل أمير المهديّة ، ولم تستطع قوات الحكومة الثنائية الانتصار عليها إلا عندما عبر النهر إلى الجزيرة فى أواخر ١٨٩٩ للإلتحاق بجيش الخليفة عبد الله من جديد ^(١) .

أما المنطقة الواقعة غرب النيل الأبيض فهى من مديرية كردفان التى تضم أعظم محاربين من السودانيين فهناك قبائل البقارة التى بإمكانها أن تنزل لميدان الحرب عدة ألوف من الفرسان ، وكان البقارة فى يوم من الأيام من أخلص مؤيدى الخليفة وحتى اليوم فإنهم من أخلص المؤيدين للمهديّة ولأى حركة دينية .

أحداث الانتفاضة :

بعد أن عرف عبد القادر رجاله الأصفياء الأوفياء بعد أن تفرق عنه ضعاف النفوس الذين أرهبتهم الإدارة البريطانية ، فتوحدت صفوف رجاله الأوفياء وانتظم له رجال أشداء صفوفهم متلاحمة ونسجهم مكتمل ليس بينهم من يخاف فتكاً أو يهاب بطشاً ، ويخرجون من عنده وهم يرددون أنشودته وهو يخاطب نفسه فى القصيدة المشهورة وهى ^(٢) :

نفسى مالك بتشربكى

كل النار دربك

حبل النيل فى عنقك

^(١) اسم الملف ورقمه : W.O. 32. 18385

^(٢) محمد سليمان : من تراثنا القومى - من صور البطولة ص ١٠١ .

وفى هذا الجو المكفّر والسّور المتوتّر بين الحكومة ودّ حبوبة ، اقلّ بعض وسطاء الحكومة يعرضون بسخاء عروضاً شتى وفى شىء من العنف ردّ البضّر "قولوا لأسيادكم بأننا لا نقبل أن نرى انجليزياً ، وإن يحاول أن يأتى إلينا هنا" سوف لا يرجع وهو على قيد الحياة " (١١) . وقبل أن يغادر الوسطاء دار ودّ حبوبة بعد أن اخفقوا فى مهمّتهم نهض أحدهم ولعله أحمد ودّ الفكى يقول " كان كده موتوا رجال الحكومة قاصداكم " .

إن أول خبر وصل للسلطات البريطانية عن الانتفاضة جاء إلى مدير مديرية النيل الأزرق وحاكمها العسكرى الميجر ١٠١ ديكينسون فى الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٩ أبريل وجاءت فى برقية مستعجلة من نائب مفتش مركز رفاعة مستر س.س. سكوت مونكرىف موضحاً فيها أن عبد القادر قد جمع أربعين من أتباعها بالقرب من ودّ شنية ، ورفض أن يحضر لمقابلة مأمور المركز عندما استدعاه ، وأضاف مونكرىف فى برقيته أنه متوجها للمنطقة ليعرف ويستفسر .

وفى بلاغ آخر زعمت الإدارة الاستعمارية أن عمدة الحلاوين تقدّم إليها ببلاغ يتهم فيه ودّ حبوبة بأنّه يحتفظ لنفسه بأسلحة نارية وهو يعدّ عدته لإثارة شغب ضد الحكومة .

وبناء على ما هو معروف لدى ميجر ديكينسون مدير المديرية من مواقف عبد القادر ومشاكله مع أهله فإن انطباعه الأول لم يتعد أن تكون المسألة عبارة عن تآمر بسيط ، ولكن بعد ساعتين وصلته برقية من اليوزباشى محمد أفندى شريف مأمور مركز المسلمية يقول فيه بأن عبد القادر قد ادعى بأنّه نبي الله عيسى وقد صرح بأنّه يقوى محاربة الحكومة .

ومن ثم أرسل ميجر ديكينسون كل ما كان فى استطاعته أن يرسله من قوات البوليس ومن مدنى بعث ببرقية إلى مأمور الكاملين اليوزباشى محمد أفندى ليأخذ

(١١) المرجع السابق .

معه كل ما فى استطاعته من البوليس ويسلم نفسه الى مستر سكوت مونكرىف فى الكتفية^(١).

وفى نفس الوقت أمر مدير المديرية فرقة من الورطة ١٣ جى السودانية التى كانت تعسكر فى ود مدنى أن تكون فى حالة استعداد تام للتحرك فور استلامهم امر بذلك . ثم بعث مدير المديرية ببرقية إلى السلطات فى الخرطوم يطلعهم على كل ما حدث والإجراءات التى اتخذها .

وبدأت السلطة تهتم بجمع معلومات مؤكدة وحقيقية عن الحالة فى المنطقة ، ومن ثم أمر الميجر ديكنسون كبير مفتشى المديرية كابتن س . م . ج . مكاوى أن يتجول فى مركز المسلمية من أجل أن يجمع المعلومات الممكنة .

وفى تلك اللحظة فإن الموقف لم يبدو خطيرا وقد اعتبر أن كل من مستر مونكرىف واليوزباشى محمد أفندى شريف ومن معهم من قوة البوليس التى تقدر بأكثر من ثلاثين فى أمان إذا تعرضوا بحذر . وقد كان واضحا أن كل من مستر سكوت مونكرىف واليوزباشى محمد أفندى شريف لم يضعا فى اعتبارهما خطورة عبد القادر وأتباعه .

ويبدو أنه بمجرد وصولهما إلى منطقة ود شنينه فإن بعض الاتصالات جرت بينهما وبين عبد القادر ، وفى النهاية بعث لهم عبد القادر رسالة يقول فيها " على المفتش والمأمور أن يحضرا لمقابلته بمفردهما بدون سلاح ، وسوف يطرح أمامهما أفكاره " وقد أضاف فى دعوته خاله عبد الله مساعد وثلاثة من إخوانه ، وقد كان من الواضح أنه كان ينوى اغتيالهم أول ما يلقى عليهم القبض .

رفض عبد الله مساعد وأخوان عبد القادر الدعوة وحاولوا منع مستر سكوت مونكرىف والمأمور من الذهاب ولكن الآخرين أصراء من ثم سارا إلى الكتفية ومعهما مرافقين من رجال البوليس .

^(١) الكتفية قرية تبعد حوالى خمسة أميال جنوب ود شنينه .

وفى تلك اللحظة عرف ان الثوار لم يكونوا متمركزين فى ود شنيه كما فهم من قبل بل كان مركزهم فى قرية "تجر" ^(١١) حوالى مينى أو ثلاثة شرق ود شنيه ، وقرية تجر كان بها عدد كبير من مضامير ^(١٢) الذرة التى كانت تخص والد عبد الله مساعد ، ومن ثم أصبحت تلك المطامير امداد مهم لعبد القادر واتباعه .

وعندما أصبح كل من مستر مونكرىف ويوزباشى محمد افندى شريف على بعد حوالى ميلين من قرية تجر تركا رجال البوليس المرافقين لهما وسارا لوحدهما على جمليهما ، وما حدث بعد ذلك من أقوال بعض السجناء فيها بعض الذين اتفقوا على الآتى ^(١٣) :

يبدو أن مستر مونكرىف واليوزباشى محمد شريف ترجلا عن جمليهما ودخلا المنازل حيث قابلا عبد القادر وبعض اتباعه . وقيل أن مونكرىف سأل عبد القادر عما لديه ضد الحكومة وإذا كان لديه شىء فليوضحه . وقيل انه بعد أن قدم لهما الشاى والماء ، وكان ذلك فى ٢٩ أبريل يوم الأربعاء ، سألهم بالمأمور بالفاظ تعبر عن الثراوات عدها عبد القادر مزرية به ومحطة له كتوجيهه اليه سؤال " أنت نبى ؟ أم مهدى ؟ ولم ادعيت ذلك ؟ ^(١٤) .

ورأى الشهيد فى ذلك تكفيرا له وهو المسلم التقى السابر على اثر السلف وعقيدة المهدى وإيمانه بالله وبالرسول صلى الله عليه وسلم ، قيل أنه هاج وكان بجانبه حامد الركابى فانقض على المأمور وقضى عليه هو والمفتش . وقيل أنهم

^(١١) قرية تجر من القرى التى تسكن فى فصل الخريف فقط .

^(١٢) المطمورة عبارة عن حفرة فى الأرض يوضع بداخلها الذرة ثم يعطى بالقش ومن فوقه التراب وذلك لحفظ الذرة . وجمعها مطامير .

^(١٣) W.O. 92. 8385-page 8 .

^(١٤) سليمان كشه : سوق الذكريات ج ١ - ص ٨٩ .

كان معهم ثلاثة جنود أطلقوا سيقانهم إلى حيث ربطوا ذوابهم بعد أن سيّدوا مقتنهم واتجهوا نحو مدنى يبلغون السلطات هناك^(١).

والناس فى المزارع مكبّون على وجوههم يعملون فى جد واجتهاد ، وتندافع امواج النسيم تحثهم على العمل وتسير الشمس هادئة ، ويخرج ود جنوبية يروى للجموع التى احتشدت وقد سمعت بمصرع ممثل الحكومة لترى بعينها المفتش الانجليزى والمأمور المصرى جثتين هامدتين وينهى كلامه " ذلك هو الطريق الذى اخترناه لأنفسنا ولنعد العدة لملاقاة العدو وهو يكبرنا عدداً وعدة ويفوقنا قوة وانتظاما حسناً فى مواجهة فوزنا بالدار الأخيرة " .

وتقال تلك الكلمات من نفوس المزارعين وتلمس مكان الإحساس من قلوبهم الكبيرة . أما الشيخ عبد الله مساعد " سعد " فإنه بعد أن تأكد من حقيقة ما أورده البوليس من قتل المفتش والمأمور ، اتصل بالكابتن ماكوين فى المسلمية ومن هناك أرسلت الأخبار إلى الميجر ديكنسون فى ود مدنى وقد وصلت فى الساعة الثامنة صباح يوم ٣٠ أبريل .

كان هدف الإدارة فى مدنى ليس الإسراع فى القضاء على عبد القادر فقط ، كان الأهم لها حماية مدينة الكاملين التى تبعد ١٥ ميلاً فقط من نقطة ارتكازه والتى لها أهمية كبرى .

أما من ناحية القوة الحربية بود مدنى والتى كانت تحت سيطرة الميجر ديكنسون فهى تتكون من فرقتين مدفعية من الأورطة ١٣ جى سودانية وواحد مكسيم ، أما بقية الفرقة الأورطة الرابعة فقد كانت تبعد مسيرة عشرة أيام فى مناطق مركز سنار .

^(١) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ١٠٢-١٠٣ .

ومن ثم ترك الميجر ديكنسون فرقة بمدنى وتحرك بالفرقة الثانية فى الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم ٣٠ أبريل ومعه مدفع مكسيم وعدد من هجانة البوليس ، وسار معه الكابتن هـ.س لوجان كقائد ثانى .

وفى المسلمية انضم إليه فى مساء ٣٠ أبريل كل من مستر يونهام كارتر ومستر بكوك من المصلحة القضائية الذين كانا فى رحلة فى المركز ^(١) ، ووصل الجمع الكتفية فى الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم الأول من مايو ، ووجدوا أن الكابتن ماكوين قد احتل القرية بواسطة خمسة وثلاثون من رجال البوليس ، وكانت المعلومات التى جمعت توضح أن عدد الثوار بين الثلاثمائة إلى الأربعمائة ، وأنهم حصنوا أنفسهم فى قرية تجر وجهزوا أنفسهم صد اى هجوم عليهم من هناك .

كما أن أتباع عيد القادر بعد أن أثر فيهم حديثه قد انصرفوا يتفقدون سكاكينهم ورماحهم وآلاتهم البدائية ، ويعكف ود حبوبة أياما متتابع يدرّبهم للمقاتلة ويرسل طليعة منهم تزوده بتحركات جيش الحكومة من مدنى وتتحسس أخبارها .

وتشير أخبار الطليعة أن تجريد كبيرة معدة اتجهت صوب كتفية جنوب شرق قرية تجر وأخرى من الخرطوم وهى فى طريقها ترهب الأهلى وتتنزل الرعب فى قلوب السكان الأمنين .

ويموج الفضاء بجنود الحكومة يقودها مكوين بك ^(٢) ، وقد وصلوا كتفية منهوكة القوى ويطبق الظلام أجنحته ويحتوى الفضاء سكون كامل شامل وتهب نسائمه حلوة عذبة تضاعف استرخاء الجنود وسباتهم .

ويتسلل ود حبوبة ورجاله يهتكون ستر الظلام ويخوضون لجج الليل صفا واحدا كل خلف أخيه حتى لا تجد أنوار العدو وكشافته سبيلا لمعرفةهم وكشف

^(١) اسم الملف ورقمه : W.O. 32. 8385 page 10

^(٢) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ١٠٣ .

أمرهم ، ويزحف الأبطال على بطونهم نحو الضباط وقد عرفوا اماكنهم فردا فردا ، وعرفوا مخزن ذخيرة العدو وكانت خطتهم القضاء أولا على الضباط فإذا أفلحوا فى تهشيم الرأس فسيخر الجسم صريعا لا يقوى على مقاومة ، واستجمع ود حيوية قوته للوثوب .

وفى تلك الساعة الرهيبة وفى فورة من الحماس علت أصوات داوية تهز أرجاء الفضاء - أصوات بعض رجاله وقد أبت عليهم شجاعتهم أن يأخذوا العدو على غرة ويذبحوهم ذبح الشياه .

وقفز مكوين بك هلعا مذعورا وسطعت أنوار كشافته وسط الظلام الحالك المحيط وتراءى للعدو ود حيوية وجماعته - رجالا غلاظا شدادا حفاة لا تستر أجسامهم إلا قمصان وأردية خفيفة يحملون عصيا غليظة ورمحا كقرون الوعول وسكاكين حادة مشحوزة ، ويصيح مكوين بك وقد رأى الوحوش الضارية الكاسرة تكشر عن أنيابها وتفترس رجاله وقد سقط بعض ضباطه يتعالى شخيرهم وضجيجهم وهم يلفظون أنفاسهم الأخيرة .

وأمر مكوين بك جنوده يصبون الرصاص على المجاهدين كالمطر الوابل ويفتك الرصاص بهم فتكا . وتتجلى المعركة وينطوى الفضاء على جثث الفريقين ويغص الميدان بأجساد القتلى ، وقد سالت دماؤها تصبغ الأرض الداكنة وتحيلها حمراء قانية .

ووسط الأثلاء والجثث سار مكوين بك ممسكا بمسدسه فى يده وغيلونه فى فمه وهو بالرغم من فرط اضطرابه وشدة خيفته وضعفه يحاول ان يستجمع شجاعته ويهدىء من حاله ، وقد شهد زملاؤه من الضباط جثثا هامة .

ها هو عبد العزيز مجدى وذلك فهمى ياقوت وقد لقيا حتفهما وبرنهام كارتر السكرتير القضائى ينن فى جراحه - أنظر الملحق - وفى عظة وقسوة أخذ

مكوين بك يركل بقدمه ما اعترضه من جثث المجاهدين يهتك حرمة القتلى ويمتهن جلال الموت^(١) .

وقف بعض أعوانه يبحثون فى لهفة وشوق عن جثة ود حبوبة وكل منهم ينتوى أن يفرغ فيها رصاصات من بندقيته نكالا بها وإمعانا فى الثأر منها . ولكن هيهات فقد خرج ود حبوبة وأخوه عبد الباقي فى جناح الظلام يتلمسان طريقهما إلى حيث يتصلان بأهلهما ويستجدان بهم .

ولكن الشيخ المجاهد وقد شارف على الستين وأخذ من التعب كل مأخذ لم يقو على المسير واستلقى تحت شجرة يتلوى فى حسرة وكآبة وألم وحزن . وبلغ الليل غايته وأطل الصباح وأقبل أحد الرعاة من حلة الديبة ورأى الشيخ المجاهد يستسلم لسنة عميقة فأخذ سيفه من تحته ، ولما استيقظ اشتبك مع الراعى وقتله ووصل الخبر إلى الجباسين وقد سمعوا عن المكافأة التى ترمع الحكومة دفعها لمن يلقى القبض على ود حبوبة والتف الدباسيون حوله وقبضوا عليه بعد عراك مجهد وسلموه للحكومة .

وحل موعد تنفيذ الإعدام عليه وأوتى به مكبلا بالحديد وكانت جموع الحلاوين من قبيلته تصطف لوداعه الأخير ومن خلفها فرق من الجيش شاهرة سلاحها ، وأخذ البطل يتقدم نحو مشنقته ويجر ثقل حديده .

لم يخف وقاره ولم تفارقه ابتسامته وحيا الجموع بصوته الجهورى وصعد إلى المشنقة يردد الآية الشريفة " يا أيها النفس المطمئنة إرجعى إلى ربك راضية مرضية ... " ونفذت الحكومة الإعدام على مضوى وأحمد الركابى ، وقتلت عبد الباقي فى قرية بابنوسة فى الجزيرة ، وأودعت السجن آخرين ونزعت أراضيهم منهم .

^(١) محمد سليمان : من تراثنا القومى - صور من البطولة ص ١٠٤ .

وكانت محاكمته في السابع عشر من مايو في حلة مصطفى حيث تقام سوق
الحلاوين^(١) . وعقدت في الكاملين محكمة مدنية مؤلفة من مسنر وازى سترى
رئيس القضاة ومسنر كورين المفتش والثاني من الدرجة الأولى واليوزباشى
حسين .

ودامت جلسات المحاكمة خمسة أيام من ١٩ مايو إلى ٢٣ مايو واتهموا
بموجب المادة ٩٢ من قانون عقوبات السودان كل من حارب حكومة السودان أو
الخدوى أو شرع في محاربتها أو حرض على محاربتها بالإعدام أو التجريد من
جميع أواله .

أقر أربعة متهمين بذنبهم ولكن المحكمة أثبتت التهمة على عشرين ونفتها عن
ثلاثة ، وحكمت على ١٢ بالإعدام والتجريد من أملاكهم وخفصت عقوبة الذين
حكم عليهم بالإعدام إلى السجن المؤبد ، وصادق الحاكم العام على الحكم .
وهكذا بعد إعدام عبد القادر ود حبوبة أخذ المغنى ينشد^(٢)

شيخاً فى التجر حيرانه بارينه

فى عهد الكفر بى عيسى تاهمنو

ما قبل بى وراء ما قال البقت عوجا

وكتب محمد فريد رئيس الحزب الوطنى فى مصر يهاجم الاستعماريين
ويطلق على مقتل ود حبوبة ورفاقه من المزارعين " دنشواى السودان " .

وقدم الأستاذ عبد العزيز جاويش الأديب المصرى فى القاهرة ورئيس تحرير
صحيفة اللواء إلى المحاكمة لأنه كتب يصف هبة الحلاوين^(٣) .

^(١) سليمان كشه : سوق النكريات ج ١ ص ٩٢ .

^(٢) محمد سليمان : من تراثا القومى - صور من البطولة ص ١٠٥ .

^(٣) رجناد ونجت : ونجت السودان ص ١٨٦ .

وَضَلَّ قَبْرُ وَد حُبُوبَةَ مَنْارٍ مِنْ دَمٍ يَثِيرُ حَفِيزَةُ الْمُحْرُومِينَ وَيَعُصُ مَضَاجِعُ
الطَغَاةِ^(١) ، وَهَكَذَا كَانَتْ ثَوْرُهُ عَبْدُ نَقَادِرٍ مُحَمَّدٌ إِمَامُ وَد حُبُوبِهِ بَرَأْسًا وَنَرِيحًا
يَهْتَدِي بِهِ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ .

^(١) د . مكي شبيكة : السودان عبر القرون ص ٤٣٥ .

الفصل الثالث

مقاومة السحيني

تكون القبائل الى تسكن جنوب دارفور حول نيالا من النفره نعر - ومن بعض الفلاتة والمساليت ومن قبائل أخرى ككتامة والبرفو . ومن بين هؤلاء وأولئك اشتهر الفلاتة أو التكارنة بالتعصب الديني واتباع اى داعى للجهاد ونو جاء ذلك عن طريق الشعوذة .

تحت حكم السلطان على دينار كان زعماء العشائر يتمتعون بسنطات ادارية واسعة ، ولكن منذ أن حل ركاب الحكومة فى ١٩١٦ وادخل ضم الادارة المركزية فى دارفور أسوة ببقية السودان تقلصت سلطات الشرائى والسلاطين وركزت فى أيدى المفتشين فأوغر ذلك الصدور وأيقظ الفتن .

اضف إلى ذلك أن القبائل فى دارفور وهم حديثو العهد بالحضارة ، وقد رسخت فى نفوسهم العقائد الدينية على جهل فيهم فهم لا يميزون بين أهل الدين أو المشعوذين^(١) .

على مسافة لا تزيد عن السنين ميلا جنوب غرب مدينة نيالا يسكن جماعة من المساليت فرع " أريقة " فى منطقة يسكنها أصلا فرع من قبيلة قمر " بكسر القاف والراء " وهؤلاء القمر هم فرع من سلطنة دار قمر فى غرب دارفور . ويقول المؤرخون انهم جعليون نزحوا من منطقة التراجمة الواقعة بين شندى وكبوشية فى المديرية الشمالية على فترات منذ بداية القرن السابع عشر الميلادى، ثم انقطعت صلاتهم المباشرة مع الجعليين وتأقلموا فى دارفور وأسسوا سلطنة كانت تنتعش وتضمحل حسب الظروف السياسية مع المساليت والفور والبرفو .

وبالقرب من قرية غرة كان يسكن الفكى عبد الله السحبنى وهو من حفاظ القرآن الكريم وكان يدير خلوة لدراسة القرآن بها منات من الطلاب يفدون عليها من جهات عدة ، وقد قيل أن صحة اسمه عبد الله الحسينى ولكن التحريف

^(١) العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان ص ٩٥ .

المعروف بين الحاء والسين عند كثير من الناس في السودان مثل قولهم اسحن بدلاً من أحسن قد تسبب في شيوع اسم السحيني بدلاً من الحسيني^(١١).

ولعله تعليل معقول ولكن المصادر الوثيقة تقول أن منشورات هذا الفكي الثائر كانت ممهورة باسمه " عبد الله السحيني " وليس الحسنى ، ولهذا أثرنا أن نسجله هنا بالاسم الذى عرف به وشارع وسجل فى وثائق الحكومة وتقاريرها وعرف على السنة الرواة لأحداثه.

لم يكن للسحيني فيما عرف عنه أى نشاط أو طموح ثورى ضد الحكومة ، ولم تكن له فى تلك الجهة عصبية قبلية قوية ، ولكنه كان ذا نفوذ دينى محلى متواضع اكتسبه باحترافه لتعليم القرآن وإجادة تلاوته والمثابرة عليه ، وقال بعض المراقبين آنذاك أن السحيني له صلة دم وقرابة مع الثائر أو جميزة الذى خرج عن طاعة الخليفة عبد الله فى المهدية ١٨٨٨-١٨٨٩ ميلادية ، والتحم قرب الفاشر مع الأمير عثمان آدم وجيش المهدية ولكن جيشه انهزم لأن ابا جميزة نفسه كان قد مات أثناء المعركة عقب إصابته بالجدرى ، وانهزمت مع جيشه فصائل جيش المهدية يوسف ابن السلطان إبراهيم قرص الذى وجد فى ثورة أبى جميزة وسيلة للإنقضاظ على المهدية.

وسواء كان لهذه القصة أثر مباشر على ثورة الحسينى أم لا فإن ترككات النزاع بين المساليت كقبيلة وبين الحاميات الفرنسية على الحدود كانت قد وصلت مراحل التوتر^(١٢) ، وقد رأت حكومة الحكم الثانى فى السودان أن تعزز موقفها فى دارفور بإرسال الأورطة السودانية التاسعة لهنالك بالإضافة لأورطة العرب الغربية والبيادة الراكبة التى كانت موزعة على الحاميات المتصلة بالاحتكاكات والنزاع السياسى .

(١١) مجلة الخرطوم ، مقال للتجانى عامر ص ١٧ .

(١٢) مجلة الخرطوم : مقال للتجانى عامر ص ١٧ .

ونعل الفكى عبد الحسينى وهو مسلاتى اصلا قد راى ان يتسغل النار فى منصقة نبالا ويستولى عليها وعلى ذخيرتها وسلاحها ليكون عوناً قويا للمساليت إذ اقتضى الأمر بينهم وبين الحامية الفرنسية فى حدود تشاد والحامية الانجليزية فى الجينية ، أن يعلن المساليت عصياناً مسلحاً وقد شجعه على ذلك ان نبالا وهى المركز العام لجنوب دارفور كله لم يكن بها غير مفتش مركز بريطانى واحد ووكيل مأمور منتدب من الجيش هو الامير لاي بالمعاش حرس محمد زين وخمسة وأربعين من جنود البوليس والسجون مع أسلحة وذخيرة تفيض عن حاجة هذا العدد المتواضع .

اختمرت فكرة الثورة لدى السحيني منذ أوائل ع'م ١٩٢١ ، ولكنه كان حريصاً على الدعوة سرا ، واستجلب الناس من أماكن بعيدة فى أول الأمر ثم بدأ يغتصب ولاء الناس له قسراً من مواطنى المناطق القريبة ، وكان مستر ماكنيل البريطانى وهو مفتش المركز المسئول عن الأمن قد وصله نبأ ثورة الحسينى ، وهى أن هناك شخصاً يدعى الفكى السحيني من قبيلة المساليت ومن اتباع السنوسية يسكن إحدى قرى دار قمر شمال نبالا ، أخذ يحرض الناس للجهاد الدينى بدعوى أنه نبي الله عيسى ، وقد نجح فى استمالة عدد من المؤيدين ممن استهوتهم النصرة الدينية أو الرغبة السياسية فى التخلص من حكم المفتشين لاسيما وهم نصارى .

تحرك السحيني من دار قمر إلى دار مساليت فوصل الكرنك يوم ١٢ سبتمبر ثم سار حول نبالا ماراً بقريضة واستقر فى الجوقانة الزرقاء دار فلاتة جنوب نبالا عمودية أبو جميرة حيث اتخذها مقراً لدعوته .

ثم تنقل من هناك وهناك فى الأسواق لنشر شعودته وقد أظهر فى المجتمعات فيها ما هو غير مألوف لعاداتهم مما جعل المؤيدين من الجهلاء يتقاطرون لدعوته ويتسابقون لنصرته^(١) .

^(١) العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان ص ٩٦ .

وكانوا يسمعون الطبول تدق فوق رأس السحيني ، ويشاهدون الصفور البيض تنزل حول فروته مدعيا أنها جنود السماء تنزل لنصرته ، ثم كان يقول في دعواه ما يحيل رصاص الحكومة إلى ماء وغير ذلك من الخرافات الباطلة والمفتريات الشيطانية .

وتجمع حوله آلاف من المؤيدين من هؤلاء وأولئك ، وكان المفتش يتقصى أخبار السحيني من مصدر واحد ولا يتعداه وكان لا يصدق أى أخبار تصله من المصادر الأخرى وكان هذا المصدر رجل من التكارنة ، وهو رئيس جهاز المخابرات اسمه الملك مصطفى جلقام ^(١) ، كان متزوجا بإحدى بنات السلطان على دينار بعد أن قتلته الحكومة ، وكان هذا على نزاع مع العمدة والنظار لأنه كان اثيرا لدى المفتش ، ولذا كان يفسد الأخبار الصحيحة التي ترد للمركز تبجيسا لنافليها وكان المفتش يثق به ، واتضح في ختام المعارك أنه كان متواطئا مع الثائر السحيني وواجباته أن يضلل السلطات بالأخبار التي تقع في مصلحة الثورة ضد الحكومة .

وكان من نتيجة الأخبار المتأرجحة والمتناقضة لدى الحكومة أن أخبار الثورة لم تصل إلى مدير المديرية في الفاشر إلا بعد أن بدأ السحيني زحفه على نيالا بتمهل ، وبعد أن قتل جماعة من البوليس كان قد أرسلهم المفتش البريطاني متكرين في زى مواطنين عاديين لينقلوا إليه أخبار الثوار ، وعاد منهم واحد نجا بجلده وأخبر الحكومة بقوة الثوار وزحفهم نحو المركز .

وكما ذكرنا كانت تقارير رئيس المخابرات في واد والحقيقة في واد آخر ، وكانت نيالا على علم تام بأخبار السحيني الحقيقية وإن عمدة المدينة آدم النور ومعه آخر ذهباً للمفتش يوم ١٦/٩/١٩٢١ أى قبل الهجوم بأسبوع ، وذكر أنه تخوف الأهالي من قوة السحيني التي تعد بالآلاف ومن عزمه الهجوم على نيالا ورجيا منه أن يطلب قوة من الفاشر ^(٢) .

^(١) مجلة الخرطوم : مقال للتجاني عامر ص ١٨ .

^(٢) العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان ص ٩٧ .

ولكن المفتش طمأنهم وأكد لهم أن الأخبار الحقيقية التى تصله من مصدره الرسمى لا تؤيد أن للفكى قوة وأنه على كل حال لا خوف على نبالا من هجومه ، ولكن أخيرا وليس آخر تحت ضغط الحوادث وخطورة الكتمان أرسل المفتش يوم ١٧/٩/١٩٢١ للمدير بالفاشر أو تقرير نقطف من بين سطورہ الآتى :

(أعلن الفكى عبد الله السحبنى نفسه النبى عيسى ، وأعلن الجهاد وأرسل رسائل عدة إلى الأسواق للداعية لادعائه النبوة ، ومعه هؤلاء الأشخاص " حسن وادى وأخوه المتوسط العمر ، وعمر ابنه عمره ٢٠ سنة ، هرون ابنه وعمره ١٨ سنة ، أبو زعافى ، أبو زويرقى نايمبر - من الحجر بالإضافة لبعض النساء . وكان له ولابنه الراية الزرقاء ويظهر أنهما لم يجمعا أتباعا آخرين يتركوا أعمالهم للإتضمام إليهما ، ولكن علمت أنه قد استشرت أخباره - وعمر الفكى عبد الله السحبنى كان ٥٠ سنة ، وقد سمعت عنه فى الخامس من أيلول ويقال أنه قد تحرك وعبر وادى بلبل ، وقد قيل أيضا أنه سيذهب إلى الأسواق بورقة وسيتبعه الناس وسيجدون منه ترحيبا حارا ومن ثم يهجمون على نبالا) .

كما علمنا أن مصدر المفتش كان هو جلفام الذى استطاع أن يدخل المفتش فى جيبه كما يقول العميد عبد الرحمن الفكى فصار يصدق فى كل ما يقوله ، وقد أسمته التقارير الرسمية التى أعقبت الهجوم " الثعلب العجوز " لأنه عرف بحيله الواسعة كيف يضل المفتش ويبعده عن الحقائق ومن أمثلة ذلك :

فى " أب " أغسطس قبل شهر واحد من الحوادث ، نقل هذا المصدر للمفتش إشاعات مغرضة ومخازى كاذبة عن بعض العمد صدقها المفتش فأوغرت صدور العمد ، وأثبتت التقارير الرسمية التالية : أن بعضهم استجاب لدعوة السحبنى تخلصا من حكم المفتش والبعض الآخر تهيب من ذكر الحقائق له خوفا من انتقام الثعلب العجوز ، وقد كان المفتش استنادا إلى أخبار هذا المصدر يرسل تقاريره إلى الفاشر مثلا :

التقرير الثانى بتاريخ ١٩٢١/٩/٢٠ : " لدى اخبار من جلابى من دار بنى هلب تقول أن الفكى لديه حوالى ستين إلى سبعين من الأتباع وهذه بالتأكيد مبلغة .

١ - وصل الفكى لأبى عجوزة جنوب من نبالا عصر أمس ، ويقال أن معه ثمانية إلى عشرة من الأتباع .

٢ - يقال أن الفكى قادم إلى نبالا - فإن صح ذلك - فهو مجنون ولا يمكنه عمل شىء .

ومن التقرير الخامس بتاريخ ٩/٢٤ أى قبل الهجوم بيوم واحد : قدر عدد الجواسيس أن عدد راكبى الأفراس ثلاثين - أربعين أو خمسين ، وقد قال أحدهم أنهم مائة وعشرون . أما المشاة اتضح أنهم كسولين وقد قدروا فى الغالب حوالى المائة بزيادة أو نقيصة عشرون .

ولم يهمل المفتش العظيم أن يذكر فى تقريره للمدير أن كل أخباره المذكورة هذه كانت تصله من مصدره المعروف ، وربما قصد المفتش من ذكر المصدر فى هذا المقام ليطالب بالمكافأة الضخمة له فى الختام .

استلم المدير فى الفاشر التقرير الأول فى الساعة الحادية عشر صباحا يوم ٩/٢٢ وليس فى التقرير كما يبدو ما يوجب الانزعاج أو الخوف على نبالا لأن أتباع الرجل قلة وعددهم بالتحديد لا يزيد على أصابع اليد ، ولكن كان المدير أبعد نظرا من المفتش وقد قدر الخطورة على نبالا من خلال سطور التقرير ، فقرر من تلقاء نفسه إرسال قوة من البيادة الراكبة لتلحق فورا بنبالا دون طلب من المفتش .

تحركت هذه القوة يوم ٢٢ فى شكل " قول طيار " تحت أوامر لتصل قبل مساء ٢٨ ، ولكن قائدھا اليوزباشى بلال رزق علم فى أول الطريق بخطورة الحالة فى نبالا ، فجد المسير وأسرع الخطى فوصل نبالا فى الساعة الثالثة

والدقيقة الخامسة والأربعين من فجر يوم ٢٦ أى قبل الهجوم بسويغات ، وكان وصوله لنياالا فى الوقت المناسب دون خسائر موضع إعجاب وتقدير .

كان المدير وهو سفيل باشا فى الفاشر ولكنه غادرها للإجازة ، وتولى الإجراءات وكلية مستر " نكلس " وأرسل ستين من عساكر البيادة الراكبة على خيولهم بقيادة المرحوم اليوزباشى بلال رزق ومعه الملازم سعد عمر فوصلوا نياالا يوم ٢٥ سبتمبر أى فى الليلة السابقة لوصول زحف الثوار على نياالا . وأسرعوا فى عمل الاستحكامات العسكرية فى طابية المركز وجمعوا فيها كل التجار والموظفين مع أسرهم .

وفى مساء ذلك اليوم وصل من الفاشر الدكتور بكباشى تشون وهو ضابط بيطرى عسكرى أرسله مدير الفاشر لأنه رأى أن المفتش ليس معه بريطانى آخر ولعله أوجس خيفة من قوة قوامها السودانيين وإمدادات يقودها سودانيون ضد ثورة دينية سودانية ، واشترك الضابط مع القوات الموجودة فى العمل لمواجهة الثورة التى وصلت طلائع زحفها صباح اليوم التالى .

الموقف فى نياالا :

تحت ضغط الحوادث منذ يوم ٢٣ اتخذ المفتش مبانى المركز نقطة للدفاع فأقام حولها على بعد ثلاثين ياردة استحكامات من سلك شائك على أعمدة من خشب ، ولما كان يتوقع أن يأتى الهجوم من جهة الجنوب فإنه أمر أن تعد موانع لتعرقل هجوم الخيل خارج السلك الشائك ، هذا وقد وافق ساعة وصول البيادة الراكبة لنياالا فجر يوم ٢٦ وصول جاسوس من جهة أخرى يبلغ المفتش خبر تحرك السحينة للهجوم . ولذلك وزع المفتش قواته والمتحابين على النحو التالى :

- ١- البوليس فى الجانب الجنوبى الغربى وعددهم حوالى أربعون ومنهم نقطة مراقبة فوق مبنى السجن .

٢- البيادة انراكبة منهم قوة تحت قيادة الرقيب حسن إبراهيم في الجانب الجنوبي الشرقى المواجه للبوليس ، وقوة أخرى مواجهة له خارج السلك الشائك تحت قيادة الرقيب آدم إبراهيم ، وما تبقى وضع في الجانب الشرقى لوقاية الجانب وحراسة الخيل . هذا بخلاف ستة عشر جندي تحت قيادة الملازم أول سعد عمر أرسلوا لحراسة السوق .

٣- المتحابين وقد صرفت لهم شرائط حمراء لتمييزهم عن الآخرين :

- الملك مصطفى جلفام : ومعه عدد قليل من الخيل وضعوا في جنوب الوادي بالقرب من الطريق في مواجهة منزل المفتش .
- السلطان محمد كبكابي : ومعه ما يقرب من أربعة وعشرين فارساً وضعوا على مسافة ثلاثمائة ياردة جنوب غرب المركز .
- المسيرية وآدم تاو : ومعهما ما يقرب من مائتي فارس وضعوا على بعد خمسمائة ياردة شرق السوق بالقرب من طريق الفاشر نبالا .

الهجوم الأول :

عبر الفكي السحيني الوادي قاصداً المركز في الساعة الثامنة من نقطة جنوب المركز تبعد عنه بمسافة خمسة أميال ^(١) ، شاهد ذلك البوليس من نقطة المراقبة فوق مباني السجن وقدر القوة المهاجمة بما يقرب من ستة آلاف مقاتل وأخبر المفتش بذلك . بعد عبور الوادي انقسمت القوة إلى ثلاثة أقسام :

- ١- اتجه القسم الأول للغرب ثم لجهة الشمال حول قوز الطابية الحالي ثم هجم على المركز من جهة الاستبالية .
- ٢- القسم الثاني وهو على ما يبدو القسم الأكبر من القوة اتجه رأساً نحو الطابية تحت ستار الدندور .

^(١) العميد عبد الرحمن الفكي : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان ص ١٠٠ - ١٠١ .

٣- القسم الثالث ومعه أكثر الخيالة ، وقد شوهد ان الفكى السحيني يودى صلاة الدعاء للنصر قبل أن يرافق هذا القسم الأخير الذى اتجه نحو الشرق ثم الشمال صوب طريق الفاشر .

كان القسم الأول أسرع الاقسام اقتراباً للطابية ، وقد ضربت اول طلقة من المتحابين من رجال السلطان محمد كيكابى فى الساعة الثامنة والدقيقة الأربعين قبل أن ينضم إليه القسم الثانى على مسافة ثلاثمائة ياردة من نقطة الدفاع " المركز " .

وكانت أوامر المفتش بالأ تفتح النار قبل وصول المهاجمون لمسافة المائتى ياردة ، ويقال أن أحد رجال البوليس ويدعى الله جابو آدم عندما اقترب العدو منهم لما دون ثلاثمائة ياردة وقف أمام المفتش محتجاً بشدة قائلاً : " هل تقصد يا جنابك نقف حتى يصلوا فيذبحونا؟ " وهنا أطلق النار وتبعه الآخرون .

ولكن ماذا يفعل الله جابو ومئات الله جابو فى هذا المرمى القصير أما تيار المهاجمين المتلاحقين بالآلاف فى حماس دينى متدفق . وقد أكد أكثر الأحياء كما أكدت التقارير الرسمية التى كتبت بعد الحادث بأن عدد الطلقات التى سمعت لا تعدو مجموعة واحدة من الطلقات السريعة المنفردة وذلك قبل أن يلتحم الفريقان داخل الطابية ويستبكوا مع المدافعين داخل السلك فى ملحمة استعمل فيها الكوكاب والشلكاية ضد الدبشك والسونكى ، واستمرت لأكثر من عشر دقائق انتصر فيها الكوكاب والشلكاية .

أما القسم الثالث وقد ذكرت سابقاً أنه تحرك لجهة الشرق بعد أن قطع الوادى ثم توجه نحو الشمال حيث يربط على مقربة من ذلك المتحابين من المسيرية ورجال آدم ومعهم ما يقرب من مائتى فارس ، ولكنهم ويا خيبة الأمل عندما شاهدوا رجال السحيني يتجهون نحوهم خلعوا الإشارات الحمراء المميزة لهم واختفوا عن الأنظار ^(١) .

^(١) العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان ص ١٠٤

شاهد ذلك أحد رجال عمدة نيالا آدم النور فأخبر الملازم سعد عمر الذى كان مرابطاً فى السوق ، فعلم باختفاء المتحابين واستعد للقاء المهاجمين . وقد فتح النار عليهم من مسافة ثمانمائة ياردة فكانت إصابات مؤثرة لم يتمكن معها القسم الثالث من الاستمرار فى الاتجاه المقصود فغير اتجاهه نحو الغرب ليلحق بالقسمين الآخرين ، ولكن رصاص سعد مازال يتابعه بشدة ، فعرقل سيره وأخر تقدمه ، وطرده من طرد ، وطارده من طارد ثم أحرق مباني المحكمة .

شاهد ذلك السحيني ذلك فتأكد من النصر ولكنه لم يبق بالمركز ليعزز انتصاره ، واتجه فوراً مع من بقى من أصحابه إلى الفضاء الواسع الواقع فى الشمال الشرقى من المدينة ليؤدى صلاة النصر قبل أن يعلم مصير المطاردين أو موقف نقطة السوق أو موقف بقية المتحابين .

وهنا نترك السحيني فى صلاته ، ونرجع لنرى ماذا فعلت قوة الحكومة وما تبقى من المطاردين وكان من بينهم اليوزباشى بلال رزق والملازم أول حسن الزين والملازم سعد عمر ، ومن المتحابين السلطان كبكايى وبعض رجاله . تجمع هؤلاء نفر فى المركز الذى استرده الملازم سعد بقوته الصغيرة التى كانت مستحكمة من السوق ، ويقال لولا وقوف الملازم سعد ورجاله فى السوق ثم لاسترداده للمركز لسقطت نيالا نهائياً بعد الهجوم الأول .

نعم تجمع هذا نفر فى المركز وتجمع حولهم ما تبقى من البيادة الراكبة والبوليس ، وكان عددهم حوالى السبعة والثلاثين ، فقرروا الوقوف والدفاع لأنفسهم ولاخر طلقة ، ولذلك جمعوا ما تبقى من الذخيرة المخزونة بالمركز وكان يساعدهم نسوة من البوليس .

هذا وقد وضعوا دفاعهم داخل السلك فى الركن الشمالى الشرقى المواجه لميدان الصلاة وانتظروا الهجوم . اقترح بعضهم أن يهجموا على المصلين ، ولكن تقرر أخيراً أن يذهب السلطان محمد كبكايى وبعض رجاله لمناوشتهم أثناء الصلاة وقد فوجئ الثوار باستعادة الحكومة لمركزها الدفاعى .

الهجوم الثانى :

مثلما فوجئ الثوار باستعادة الحكومة لمركزها الدفاعى مرة أخرى ، كذلك فوجئ الضباط والجنود بدخول جيش من الثوار ببيارقهم العالية من الناحية الشرقية ، وقيل لهم أن الهجوم الأول كان استطلاعيا وان الجيش الذى يقوده الفكى عبد الله السحبنى هو الذى ترونه زاحفا فى نحو خمسة آلاف مقاتل فى كتلة واحدة .

ولم يكن لقوات الحكومة بد من الوقوف صفا لا يزيد جنده عن سبعة وعشرين بالإضافة للضباط والمتطوعين ووراءهم مئات من النساء والأطفال هم أسر الجنود والموظفين والتجار^(١) . وانطلقت النار من فوهات بنادقهم عندما صار الثوار على مرمى الرصاص ، وكان السحبنى هو الوحيد الذى يمتطى جوادا على رأس جيشه فركز عليه الجنود ولكنهم جميعا أخطأوا إصابته بالرغم من أن بينهم من نالوا جوائز النيشان وحسن التصويب المحكم .

وحدثت بلبلة بين الجنود إذ سرى بينهم أن الشيخ لا يصيبه الرصاص مهما كثر ، فسمع شاويشا اشتهر برمى الرصاص بتصويب جيد ، فرمى الشيخ السحبنى بقذيفة جعلته يرمى السحبنى على الأرض بجرح خفيف حملته به خاصة حرسه إلى إحدى القطاطى ومات الحصان ، ولم يدرك الثوار حقيقة ما حدث لشيخهم واعتقدوا أنه مات فحدث هرج ومرج ، وتمكن معه الجنود من تركيز ضربهم على التجمعات الكبيرة التى لم تلبث أن لاذت بالفرار فى أنحاء متفرقة ، كما فر السحبنى مع حراسه بسرعة فائقة فى اتجاه دار مساليت ولم يلحق به الطلب الذى ركض فى إثره أياما بعد ذلك .

وبعودة المعنويات الحربية للجنود طاردوا الثوار فى كل الأنحاء ليعيدوهم عن أماكن التجمع مرة أخرى تحت أى قيادة تتصدى لذلك ، ونجحوا فى إبعاد

٢٠

^(١) العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان ص ١٠٤ .

احتمال عودة أى هجوم آخر فى وقت قريب على نيالا ، ثم عادوا لدفن موتاهم وإعادة النظام فى المدينة والسوق وتأمين الناس فى حياتهم وممتلكاتهم .

وقد ورد فى إحصاءات المراكز أن القتلى من طرف الحكومة كان عددهم كبير - أنظر الملحق - أما الثوار فإن سلطات الحكومة تقدر موتاهم فى الهجوم بثلاثمائة قتيل خصوصاً بعد أن اشترك فى قتلهم بعض العمدة والسرائى برجالاتهم أمثال الزبير سام مقدوم التعايشة ، والمقدوم عبد الرحمن آدم رجال ديس ود أم إدريس ، والملك دود من دار مساليت ، وبشرى أبكر رئيس الزغاوة بجنوب دارفور وغيرهم من رؤساء القبائل الذين أضرخوا من ثورة السحينة ، لأن كثيراً من أفراد رعاياهم قد خلعوا رداء الولاء لهم واستبدلوا به ولاء آخر لقائد الثورة الجديد الذى دعا للولاء لنفسه كقائد دينى انتفض على الحكومة ونهض لمقاومتها ومحاربتها .

وبانتهاء الهجوم الثانى على قوة الحكومة المحدودة من قبل أن يباشر الثوار القتال بسبب إصابة رئيسهم السحينة انتهت الثورة المسلحة على نيالا بسرعة لم تكن منتظرة وتنفس ضباط الحكومة وجنودها والمواطنون الموالون للحكومة الصعداء . ولعل مثل هذه النتيجة العجيبة هى ما يحدث دائماً فى الغارات التى يقودها بدانيون من القواد لا يضعون خطة تتضمن احتمال إصابتهم ، وتعيين قواد ينوبون عنهم إذا حدث لهم عجز عن القيادة بالموت أو الإصابة .

وقد ذكر المؤرخون أن وفاة أبو جميزة وهو منتصر على مشارف الفاشر فى ١٨٨٨ قد كانت سبباً فى اندحار جيشه وفراره بعد أن كاد يستولى على الفاشر ويعهر الأمير آدم أمير المهديّة^(١) . ونفس الشيء حدث لجيش الحبشة فى موقعة قلابات ضد جيش المهديّة بقيادة الزاكي طمل إذ لم يكد ملك الحبشة يفتل بقذيفة سودانية حتى تشتت جيشه الجرار وولى الأدبار وهكذا .

^(١) مجلة الخرطوم : مقال للتجاني عامر - ثورة نيالا - الفكى عبد الله السحينة ص ١٩ .

بعد المعركة :

وفى اليوم التالى وصل إلى نياالا الميجر " فولى " وهو ضابط بريطانى تولى فيما بعد منصب مدير عام مخازن حكومة السودان ، أى ما بعد الحرب العالمية الثانية ، وكان يحمل مع جنوده اثنين من مدافع مكسيم كمدد لدفاع المركز ، وكان يصحبه من الضباط السودانين محمد فرج علام وعبد الرسول عبد الجليل من ضباط فرقة العرب الغربية ولكنهم وجدوا أن المعارك قد انتهت فشاركوا فى إعادة تنظيم المدينة وحصر الموتى ودفنهم وحصر ما حدث من خسائر بالحرائق والنهب والسلب .

ومما روى عن مقتل إبراهيم تادرس الذى كان المترجم الأول للمركز أنه قام بمغامرة لا يقوم بها أجشع الناس مهما كانت الدوافع لها ، ذلك أنه أراد قبل حدوث الهجوم الثانى بقليل أن ينقذ من منزله صندوق صغير يحتوى على وثائق أراضى زراعية يملكها فى صعيد مصر حين رأى الثوار يحرقون المنازل ، ومنعه الضابط المسئول عن ذلك وجعل على حراسته أحد الجنود لكيلا يعرض نفسه للهلاك ، ولكنه انتهز غفلة من الجندى وعاد إلى منزله المحاط بالثوار وشق طريقه ببندقيته إلى حين ولكنهم تكاثروا عليه وقتلوه قتلا شنيعا بالحرايب .

ومن الطرائف الأخرى أن العمدة بشرى أبكر زعيم زغاوة فى منطقة نياالا كان قد جرد من كسوته وأدخل السجن قبل موقعة نياالا بأيام ، وعند حدوث الهجوم الأول أخرجه الضابط حسن محمد زين من السجن ووعد به شطب التهم الموجهة إليه إذا استطاع أن يذهب بطريق " أبو جابرة " ويجعل من أهله حماية لبكباشى بريطانى هو حكيمباشى الصحة ، كان بمأمورية هناك ويحضره لنياالا متتكر فى أى زى لأن ذلك الطريق كان مليئا بالخارجين على القانون أنصار السجنى ، وقام العمدة بالمغامرة وأخذ البريطانى بطريق الجبال مشيا على

الاقدام حتى أوصله نبالاً ورد بذلك اعتباره وأخذ كسوته الرسمية وعمل مع العاملين على نصرة الحكومة حين ضرد مع أهله الثوار الفارين^(١).

القبض على السحيني :

وعندما عرف أن السحيني قد أقام متتكرراً في جهة من دار مساليت بالقرب من فيض طبيعي للماء هناك اتصل الضابط حسن محمد زين سرا بأحد سلاطين المساليت واسمه الملك دود ، ورسم معه خطة محكمة للقبض على السحيني تلخصت في وضع شبان من أهله مع السحيني ليكونوا في خدمته ، وبعد أيام أرسل المركز عشرين جندياً مسلحاً وهم في زى بلدى بقيادة الضابط محمد فرج علام ، وانتهاز شبان المساليت بعد أن عرفوا مكان الجنود القريب فرصة كان الشيخ يستحم فيها على شط البركة بالصابون ، فاخطفوه عارياً وسلموه للجنود هم على خيل سريعة انطلقوا بها نحو نبالاً قبل أن يخف لنجدته بعض انصاره هناك ، وأدخل السحيني في زنزانة مدججة بالسلاح والحراسة كما وضعت حراسة مداخل نبالاً من جميع الجهات .

وبعد أيام وصل من الفاشر ضابط بريطاني اسمه غريغ عين رئيساً للمجلس العسكري العالي الذي حاكم السحيني بالإعدام شتقاً حتى الموت ، ويقول الأمير لاي حسن محمد زين أنه قد كلف بتبليغ التهمة والحكم رسمياً للشيخ الثائر فتقبله ضاحكاً بقوله إن هذا شيء طبيعي وليس لي ما أقوله غير أن أطلب موسى حلاقة إزالة شعر العانة والإبطيين وإصلاح اللحية والشارب ، ماء وصابون للتطهر على طريقة استقبال الموت عند المسلمين ، ولكن الحاكم العام البريطاني وافق على الاستحمام ولم يوافق على موسى الحلاقة خوفاً من إقدام الشيخ على الانتحار .

^(١) مجلة الخرطوم : مقال للتجاني عامر - ثورة نبالاً - الفكي عبد الله السحيني ص ٢٠ .

واغرق الشيخ في الضحك لأنه يعرف ان الانتحار كفر بينما هو مقدم على مقام الشهادة حينما يشق على أيدي كفار واعداء للإسلام . ويقول شهداء عيان أن السحيني قد واجه الموت بثغر باسم وضحك مستمر حتى لفت الانتظار بتماديه في المرح والضحك مما يدل على الرضا النفسى عما قام به من عمل رغم الضحايا الذين قتلوا على يديه وبسبب دعوته .

ولم يثبت للتحري الحكومى مع الشيخ السحيني عن دوافع ثورته اكثر من أنها جاءت بسبب التعصب للإسلام ، الذى كان يرى عبث الناس به تحت شعار حماية الانجليز ... وقد ذكر شهود عيان ممن عرفوا السحيني بأن شعاراته الثورية كانت دينية بل كانت نفس شعارات المهديّة مثل ' الله أكبر والله الحمد ' وشعار " الدين منصور " وغير ذلك . وذكروا أيضا بأن السحيني كان يقرأ راتب المهدي بانتظام وفي جماعة ويجعله دستوراً لأعماله مما يدل على ان دعوته كانت من رواسب الإيمان بالمهديّة ورسالتها وامتداداً لجذورها في غرب السودان (١) .

ولو غيضر لتلك الثورة أن تكون بقيادة أحد أبناء العرب البقارة من ذوى النفوذ الدينى لكان لها شأن آخر فى تلك المنطقة ، ولكن السحيني مسلاتى ، ومهما صح مبدأ الانتفاضة الدينية عند الناس فإن نفوذ التعصب العنصرى لا بد أن يكون ذا أثر واضح فى نجاح أو فشل تلك الثورة بالنسبة لإقليم مثل جنوب دارفور يسيطر عليه من الناحية القبلية الرزيقات والهباينة والتعايشة وبنو هلبة وغيرهم من القبائل العربية التى تحجم عن الانخراط فى سلك الثورة التى يقودها رجل من المساليت .

وهذا التحليل لو اعتمدنا فيه على واقع العصبيّة بعيداً عن الحقيقة بل القبلية آنذاك لن يكون هو الحقيقة بعينها ، إذا رجعنا إلى ما ذكرنا من اعتماد السلطة

(١) محلة الخرطوم : ثورة نبالا - الفكى عبد الله السحيني - مقال للتجاني عامر ص ٢٠ .

الحكمية على عمد ومشايخ العرب فى مطاردة الثوار و عدم إفساح المجال لتجمعهم مرة أخرى حول نفس الدعوة .

وهكذا قضى على ثورة السحيني معلم القرآن الذى ترك خلوته تعج بطلابها و جرد سيفه و امتطى صهوة جواده ليمارس فضيلة الجهاد المقدس ، وكان من رأيه أن يغنم إحدى الحسينين النصر للدين أو الاستشهاد فى سبيلها فلقى الأخيرة وهو قرير العين وراض عن نفسه وعمله .

انتهت بذلك حادثة نيالا المعروفة ، وقد كتب حاكم السودان العام للمدير بالفاشر رسالة تهنئه أشاد فيها بصمود هذه القوة الصغيرة والشجاعة التى تحلى بها المحارب السوداني وخاصة الضباط وضباط الصف والجنود ، هذا وقد أنعم عليهم بأعلى الأوسمة البريطانية تقديراً لشجاعتهم ^(١) .

وهكذا انتهت ثورة السحيني وكان لها أثرها الوضاء فى تاريخ أمتنا المجيدة ، فهى تحكى قصة مقاومة وطنية ضد الاستعمار ، وتوالت المقاومات حتى انجلى سماء البلاد عن دنس الاستعماريين وصفا الجو لأبناء البرد يتمتعون بكل ما فيها من خيرات ويهبون للوطن أرواحهم فداء .

(١) العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة - تاريخ قوة دفاع السودان - ص ١٠٤ .

انتفاضة عبد القادر محمد إمام وو حبيوة

قائمة بالחסائر

﴿خسائر اللإورة (البريطانية فى المعركة)﴾

أ - قتلوا من القوات النظامية

- ١- الصاغ عبد العزيز أفندى مجدى نائب مأمور مديرية النيل الأزرق
- ٢- يوزباشى محمد أفندى فهمى مأمور الكاملين
- ٣- نفر عبد السيد سليمان رشوان الأورطة ١٣ السودانية
- ٤- مر اسلة محمد حسين الوحدة الطبية
- ٥- نفر شرف الدين البوليس
- ٦- نفر فضل الله مصطفى البوليس
- ٧- نفر رحمة الله بشير البوليس
- ٨- نفر الفكى التوم أحمد البوليس
- ٩- نفر عبد الرحمن ادريس البوليس
- ١٠- نفر حسن محمد البوليس

ب - من المدنيين الذين كانوا فى معسكر الحكومة :

- ١١- سعد عبد الله
- ١٢- حسب الله محمد فرج
- ١٣- النور فضل المرجى
- ١٤- مالك ود موسى
- ١٥- فيصل إبراهيم
- ١٦- إبراهيم ود المكى
- ١٧- السيد محمود

ج - إصابات بالغة الخطورة

- ١- يوزباشى محمد أفندى حسين صفوت مات فيما بعد
- ٢- يوزباشى هـ ٠ س لوقان الأورطة ١٣ السودانية (مات فيما بعد)
- ٣- رقم ٢٩٤٢ نفر إبراهيم عبد الله الأورطة ١٣ جى سودانية (مات فيما بعد)
- ٤- رقم ٢٢٩٠ نفر بخيت خير الأورطة ١٣ جى سودانية
- ٥- رقم ٢٣٠٦ نفر رزق محمود الأورطة ١٣ جى سودانية
- ٦- رقم ٢٨٠٤ نفر فضل المولى جادين الأورطة ١٣ جى سودانية
- ٧- رقم ٢٥٣٤ نفر بخيت محمود حمزة الأورطة ١٣ جى سودانية
- ٨- رقم ١٢٠٨ نفر موسى جلاويس الأورطة ١٣ جى سودانية
- ٩- نفر محمد إسماعيل البوليس
- ١٠- نفر مالك محمود البوليس
- ١١- نفر حمدان محمد عمر البوليس
- ١٢- نفر الحسن إبراهيم البوليس
- ١٣- سعيد عبد الله ملكى تابع للمعسكر
- ١٤- على محمد ملكى تابع للمعسكر

د - إصابات خطيرة :

- ١- رقم ٢٥٣٧ نفر سليم سابيم ١٣ أجي أورطة
- ٢- رقم ١٢٣٠ نفر سور محمد النور ١٣ أجي أورطة
- ٣- رقم ٢٩٩٨ نفر سليمان محمود ١٣ أجي أورطة
- ٤- نفر عبد الحافظ أحمد البوليس
- ٥- نفر عبد الرحمن فرج الله البوليس

- ٦- نفر معروف سعيد البوليس
٧- أمباشى حسن عريف البوليس
٨- أمباشى مصطفى أحمد البوليس
٩- أمباشى عبد القادر عمر المصلحة القضائية

هـ - إصابات بسيطة

- ١- ميجر ديكنسون مدير مديرية النيل الأزرق
٢- كابتن ماكوين مفتش أول مديرية النيل الأزرق
٣- مستر ينهام كارتر
٤- مستر هـ ٠ ج ٠ بيكوك
٥- رقم ٢٧٩٨ نفر جبريل آدم ١٣ أ جى أورطة
٦- رقم ٣٠٢٥ نفر إبراهيم جاد الله ١٣ أ جى أورطة
٧- رقم ١٩٩٢ شاويش ود السيد صالح ١٣ أ جى أورطة
٨- رقم ١٢٠٤ نفر خير الله محمد ١٣ أ جى أورطة
٩- رقم ٢٣٠٩ و ٠ أمباشى سعد عبد الله ١٣ أ جى أورطة
١٠- رقم ٣٠٠٩ نفر اسحق عبد المولى ١٣ أ جى أورطة
١١- نفر حسن الحاج محمد البوليس
١٢- نفر صالح الحاج محمد البوليس
١٣- أمباشى عبد المطلب عطية البوليس
١٤- يوسف ود محمود ملكى تابع للمعسكر
١٥- شريف إدريس ملكى تابع للمعسكر

الإصابات	الحكومة	أتباع عبد القادر
الوفاة	١٧ ضابطين و ١٥ عسكري	٣٥

ثورة الفتي عبدة السميني
﴿ إحصاءات القتلى في المعركة ﴾

القتلى من طرف الحكومة

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| المفتش البريطاني | ١ - مستر ماكنيل |
| بيطري بريطاني | ٢ - البكباشي مستر تشون |
| البوليس - من الجلاية الهوارة | ٣ - الصول بشير محمد |
| مترجم | ٤ - يوسف أحمد ادريس |
| مترجم | ٥ - إبراهيم تادرس |
| | ٦ - ١٩ من جنود بوليس نيالا |

المصادر والمراجع

المراجع العربية :

- ١- محمد محمد على : الشعر السوداني فى المعارك السياسية ١٨٢١- ١٩٢٤ ، رسالة ماجستير .
- ٢- د . مكى شبيكة : السودان عبر القرون ، دار الثقافة ، بيروت .
- ٣- د . أحمد إبراهيم دياب : رسالة ماجستير .
- ٤- الصادق المهدي : جهاد فى سبيل الاستقلال .
- ٥- أحمد محمد شاموق : من هوامش الثورة والسياسة .
- ٦- إبراهيم أحمد : يقظة السودان .
- ٧- محمد سليمان : من تراثنا القومى ، صور من النبوة .
- ٨- سليمان كشه : سوق الذكريات ، الجزء الأول .
- ٩- العميد عبد الرحمن الفكى : تاريخ القوات المسلحة ، تاريخ قوة دفاع السودان .
- ١٠- مجلة الخرطوم : يناير ، أبريل ١٩٧٠ م .
- ١١- مجلة القلم السودانية : العدد ١٢ لعام ١٩٦٨ م .
- ١٢- مجلة الخرطوم ، التجانى عامر : مقال ثورة نبالا ، الفكى عبد الله السحبنى .

المراجع الأجنبية :

- 1- S.A.D, 1011714-Wingate to Said Ali-25ht, May 1912.
- 2- MC Michael, th, the Sudan.
تقرير عن التمرد الذى حدث فى مديرية النيل الأزرق والعمليات العسكرية التى قادت إلى قمعه فى أبريل ومايو .
- 3- W.O. 32-19385-dated 1908-10.
Fila 0148149923.
Keport on revel lion in Blue Nile and it's suppression.

الفصل الرابع

ثورة ١٩٢٤

مقدمة

هذه الدراسة تاريخية وثائقية لوقائع ثورة ١٩٢٤ . تلك الوقائع التي أثرت في مصير السودان وكانت لها آثار بعيدة المدى في العلاقات المصرية السودانية .

ومع أن موعد الذكرى الخمسين لقيام ثورة الشعب والجيش في ١٩٢٤ ضد الاستعمار البريطاني قد مضى منذ عام ، فإن منطقتي في الإقدام على نشر أحداث أو وقائع ثورة ١٩٢٤ يستند إلى عدة أسباب :

أولاً : أن ثورة ١٩٢٤ ليست في مكانها الصحيح من فهم الشباب من أبناء هذا الجيل وهذا ليس ذنبهم بقدر ما هو نقص في المأهج الدراسية ، إذ من حقهم أن يعرفوا .

ثانياً : أن يشعر الشعب السوداني عامة والشباب خاصة بنوع من الراحة والسكينة مع صفحات تاريخه المعاصر .

ثالثاً : ليعرف الشباب أن تاريخ هذه الأمة وهذه الأرض ليس ملكاً لطائفة أو حزب أيا كان نوعه شخصياً أو عقائدياً ليتلاعب به وإنما هو ملك لجمهير الشعب السوداني قاطبة ولأبناء هذه الجماهير .

رابعاً : لما كان تاريخ الأمة هو حياتها الماضية وتجاربها الخاصة فإن الأمم في نهضاتها تهتم بدراسة تاريخها لتتعرف إلى نفسها وتحقق ذاتيتها ومن هنا كان الاعتزاز بالتاريخ اعتزازاً بالذات بالنسبة للأمم . وكان الاستعمار يحاول أن ينسى الدولة المستعمرة تاريخها لينسبها لنفسها ولتسلخ من ذاتها وتسهل تبعية لها .

خامساً : إن التاريخ المؤثر فى حياة الأمم ليس هو كل التاريخ على الإطلاق بل الجزء الحى فى النفوس من ذلك التاريخ لا الجزء الذى أصبح نسياً منسياً وليس المهم فى دراسة التاريخ حوادثه نفسها وإنما المهم نظرة الناس الى التاريخ والقيم التى بها يقوم رجاله وحوادثه .

وهذه النظرة وتلك القيم هما اللتان تجعلانه موضوع اعتزاز ومحبة أو نقمة وكراهية ومحل فرح وغبطة أو حزنًا وألمًا .

وحتى يكون عرض وقائع ثورة ١٩٢٤ سهلاً وموضوعياً إلى حد بعيد فقد رأيت ان أتناول الوقائع كلها على أساس الوثائق السرية البريطانية عن الثورة ، وهى وثائق العدو الذى تصدت له تلك الثورة ولا يعقل أن يتهم بالتحيز لها .

وثورة ١٩٢٤ حدث قومى ضخم فى تاريخنا المعاصر بل لا نغلو إذا قلنا أنها وبما لا يستها من ظروف وأحداث وما نجم عنها من تيارات وتأثير سواء فى السودان أو مصر ، كانت عاملاً فعالاً فى بناء الحياة السياسية فى مصر والسودان فى القرن العشرين .

وهذه الوقائع التى أقدمها اليوم ، جمعتها أثناء بحثى لدرجة الماجستير فى موضوع العلاقات المصرية السودانية وأثرها فى تطور السودان السياسى ١٩٢٩-١٩٢٤ ، من الوثائق البريطانية وتقارير المخابرات الموجودة بدار الوثائق المركزية بالخرطوم والمراجع العربية والأجنبية ، والصحف والمجلات المعاصرة للأحداث ، السودانية منها والمصرية .

جمعية الاتحاد والسوواني

اختمرت فكرة هذه الجمعية في أذهان عدد قليل من فتية ذلك العهد بعد رجوع وفد الولاة من بريطانيا في صيف ١٩١٩ وتحقيق تكوينها في أوائل عام ١٩٢٠ تقريباً في تكتم وحذر ولذلك صعب على تمحيص تاريخها على وجه التحديد والدقة حتى من بين المؤسسين الأوائل (محي الدين جمال أبو يوسف) ^(١) وقد كان مؤسسوها الثلاث الأوائل (ممثلين الجيل الصاعد الناشئ) محي الدين جمال أبو سيف وتوفيق البكري وبشير عبد الرحمن وهم طلبة في كلية غردون ثم انضم إليهم كل من عبيد حاج الأمين وتوفيق صالح جبريل وسليمان كشة وإبراهيم بدرى ^(٢) وكلهم من أبناء الأسر المعروفة في أم درمان . فقد كان عبيد موظفاً بالبريد والبرق وتوفيق مساعد مأمور وإبراهيم بدرى نائب مأمور وسليمان كشة تاجر ثرى ، وكان يجمع بينهم هواية دراسة الأدب والنقد العربى وقراءة الصحف المصرية وتتبع أخبار الثورة المصرية . وقد تكونت هذه الجمعية كما ذكرت (كنتيجة حتمية) ليجتمع تحتها شمل الاتجاه الذى عارض انفراد بريطانيا بالحكم فى السودان ودعوة جريدة الحضارة ، وكانت مبادئ الجمعية التى أمنت بها وسارت على هديها ، والتى عن طريقها يحاول أعضاؤها إلهاب الحماس وجذب أكبر عدد من المواطنين إلى داخل صفوف الجمعية تتلخص فى النقاط الآتية ^(٣) :

- ١- إن الانجليز يسعون لفصل السودان عن مصر رغماً عن إرادة أهله .
- ٢- إن الذين خطبوا ووقعوا على عرائض الولاة للحكم البريطانى لا يمثلون إلا أنفسهم .
- ٣- إن السياسة الانجليزية لم تجلب للسودان أى منفعة تعود إلى أهله .
- ٤- إن الحكومة أثقلت كاهل المواطنين بالضرائب .

- ٥- إن الحكومة لم تتصف سكان المديرية خاصة أهل الجزيرة فقد أخذت أراضيهم وسلمتها للشركات الانجليزية .
- ٦- احتكرت القطن والسكر .
- ٧- احتكرت جميع الوظائف الممتازة وحرمتها على اهالى البلاد المتعلمين الأكفاء .
- ٨- إن أموال البلاد تصرف جزافاً فى بناء وإصلاح المنازل الفخمة لسكن الموظفين الإنگليز .
- ٩- إن التعليم فى كلية غردون وغيرها من المدارس (ناقص) .
- ١٠- إن الموظفين الوطنيين يسكنون فى بيوت من القش والطين على حسابهم ومن مرتباتهم الضئيلة .
- ١١- ويقول محى الدين أبو سيف أحد المؤسسين أن هدف الجمعية هو الدعوة لوحدة وادى النيل .

الحلقات السرية

وحتى لا يتعرض الأعضاء للبطش والتنكيل فقد جعلوا أساس جمعيتهم أن تتكون من حلقات سرية ، كل حلقة من عشرة أشخاص فقط ، على أن يمثل هؤلاء العشرة شخص واحد فى المجلس الأعلى ، وقد كان الأعضاء المؤسسين هم الذين يسعون إلى جذب المشتركين إلى هذه الحلقات ، وهذا النظام جعل أفراد كل حلقة يجهلون أفراد الحلقات الأخرى غالباً^(٤) .

ولم يكن الالتحاق بالعضوية سهلاً إذ كانت تسبقه فترة تمحيص ومراقبة للعضو المقترح ضمه ، ولا يتم قبول العصورى فى خلية من الخلايا إلا بعد اجتيازه ثلاث مراحل ، الأولى أن يكون المرشح تحت اختبار من قدمه للجمعية لعدة

أشهر يعاونه فى هذه المراقبة عضو منتدب لذلك ، فإذا اعترفا بصلاحيه المرشح يقدم إليه العضو الذى يريد أن يرشحه للانضمام إليها ويكشف له عن نفسه ، فإن قبل العضوية قدمه للعضو الثانى وتتم تركية قبوله ، وبعد هذا يقسم اليمين ثم يتعرف بأخوانه بقية العشرة فى الخلية ^(٥) ، ويكلفونه بالقيام بعمل محسوس ضد القانون كأن يوزع منشورا أو يخط كتابا يرسل بالبريد ومن ثم يدفع الاشتراك ويساهم فى جميع جلسات الخلية ^(٦) . ويسير فى تأدية واجبات العضوية فى خائته ومن أهم واجبات العضوية أن لا يظهر بمظهر الوطنى المتطرف وان ينكر ذاته ويتجرد لخدمة أهداف الجمعية التى أقسم اليمين لها ، ولكن فى رزانه وحيطة تامين ^(٧) .

أعمال الخلية

بدأت الجمعية بحفنة قليلة من شباب ذلك العهد المتوثب ثم اتسع نطاقها شيئا فشيئا حتى ضم عددا من المدن غير العاصمة .

كان من أهم أغراض الجمعية العمل على نشر الوعى الوطنى وبث الكراهية ضد حكم الإنجليز وكانت إحدى وسائلهم القوية كتابة النشرات السرية العديدة التى تندد بالإنجليز ، وتكشف عن مساوئهم وتحض على كراهيتهم ، ومن الطريف أن نذكر أن المرحوم عبد الله خليل ، وكان من الحاديين على هذه الجمعية ، قد أعطى أعضاء الجمعية الذين يكتبون النشرات (مطبعة بالوظة) لطبع هذه النشرات ^(٨) وبالطبع لم تكن الآلة الكاتبة مما يمكن العثور عليه فى ذلك الوقت .

وكان أعضاء الجمعية يستترون بالظلام حيث يقومون بالصاق النشرات على أوسع نطاق ممكن على واجهات المحال التجارية وأعمدة التليفونات وأبواب الدكاكين فى السوق ، وقد سببت هذه النشرات متاعب عديدة للحكومة وقد بذلت مجهودا ضخما لإلقاء القبض على مرتكبي هذا الجرم فى نظرها ، ولكن حرص

الاعضاء البالغ وإحراقهم لكل المخلفات التى يمكن أن تكشف عن امرهم او تهريبها إلى منازل من لا ترقى إليهم الشبهات ، لم تدع للبوليس فرصة للإتهام وعلى الرغم من أنه قام بتفتيش منازل أكثر الأعضاء غير مرة ولكنه كان يعود بغير أن يجد أثرا للإتهام الشئ الذى أضاع تاريخ الجمعية^(٩) .

ولعل أبرز ما نشر عن نشاط الجمعية من معاركها ضد الإنجليز ما سجله حسن نجيلة فى كتابه ، ملامح من المجتمع السودانى^(١٠) من ذكريات توفيق صالح جبريل عضو جمعية الاتحاد السودانى حيث قال : إنه " عين فى وظيفة نائب مأمور بمدينة أم روائية وعهد إليه أن يعد الاحتفال التقليدى بعيد الملك الإنجليزى ، وقد جرت العادة أن يقام فى ميدان عام فى كل مدينة ويحاط الميدان بالريشات والأعلام المطلوبة لكى يتم الاحتفال .

وظل وصديقه باشكاتب المركز ، المرحوم عابدين عبد الرؤوف الخانجى وكان من أعضاء الجمعية السرية أيضا ، ساهرين ليلة الاحتفال يدبران أمرا فقد عز عليهما أن يرفعا بأيديهما أعلام الاستعمار لتخفق تمجيذا لحكم الإنجليز . وفى التهزيع الأخير من الليل دب إلى مكان الاحتفال شبهان أخذا يقتلعان الأعلام الإنجليزية ويمزقانها شذر مذ ويلقيانها للرياح ولم يتركا علما واحدا مرفوعا .

وأشرقت الشمس على منظر عجب جن له جنون المفتش البريطانى فى المركز وكان المأمور (توفيق) قد سبق إلى مكان الحادث فى شلة من جند البوليس وقد اصطنع الحزم الإدارى المرجو ، للبحث عن المجرمين الذين ارتكبوا هذه الجريمة الكبرى والأولى من نوعها ... والمفتش الإنجليزى محتقن الوجه منفوش الشعر ضيق الصدر بكل من حوله يرسل العبارات النارية هنا وهناك وبوده لو أطلق الرصاص على جميع سكان المدينة انتقاما للشرف البريطانى المثلوم ... وما درى أن مأموره الحازم الذى يقوم بالتحقيق فى همة والغضب المصنوع يلوح على وجهه ، هذا المأمور وصاحبه الباشكاتب هما الشبهان اللذان تخفيا فى أعقاب الليل وصنعا بالأعلام البريطانية ما صنعا .

وقيد الحادث ضد مجهول - فمن كان يخطر بباله ان حاميها حراميها وبالهيا
من ايام (١١) .

وقد شجعت الجمعية سرًا الطلبة السودانيين لترك كلية غردون وطلب التعليم
العالي في مصر . وقد أثبت العدد القليل مثل (توفيق البكرى - بشير عبد
الرحمن - الدرديري أحمد إسماعيل) الذي استطاع أن يفلت من أيدي المخابرات
الإنجليزية ويصل القاهرة فيما بعد ، أهمية قصوى في ربط الجمعية بالحركة
القومية المصرية .

وفى خلال عمرها القصير استطاعت جمعية الاتحاد السوداني ان تبقى
جمعية سرية مختفية يرجع فضلها إلى نجاح نظام الخلايا . ومع ذلك فإن الجزء
الأعظم من سرية أعمالها وعملياتها يعزى إلى أن معظم أعضائها كانوا إما طلبية
أو موظفين في الحكومة ، يخضعون دائماً لمراقبة جهاز المخابرات . أما السبب
الأساسي الذي أدى إلى انحلال أو نهاية الجمعية فقد كان مع الأسف خيانة
شخص وفي رواية أخرى شخصين كان لهما مكان مرموق بين أعضاء الجمعية ،
بل كان أحدهما من بين المؤسسين ثم جر إليه صديقاً آخر وسرعان ما انكشف
أمرهما بين أعضاء الجمعية وعرف أمر اتصالهما بصمويل عطية السورى الذي
كان يعمل في مكتب المخابرات لحكومة السودان (١٢) .

لقد كانت هناك وجهتا نظر تتجاذبان الذين يعملون في الحركة الوطنية
السرية ، أحدهما تقول أن البلاد لم تنتهياً بعد للنشاط السافر ضد الإنجليز ، وكان
أنصار هذا الرأي يخافون أن يكشف أمر الحفنة القليلة المجاهدة فيقضى عليهم
الانجليز دفعة واحدة ويقبر نشاطهم إلى حين طويل ، ويمكن القول أن وجهة
النظر هذه تمثل الجانب الذي انضم بعد ذلك الى الأحزاب التي رفعت شعار
السودان للسودانيين (١٣) .

اما الجانب ثائر منهم فقد كان يرى أن لابد من مواجهة المستعمرين بملمحة سافرة مهما كانت النتائج ، وحجتهم في ذلك ما كان يقوم به الإنجليز من نشاط قوى ملحوظ وذلك بتجنيد الموالين لهم ليعلنوا فصل السودان عن مصر ووضع تحت الوصاية الإنجليزية حتى يبلغ رشده ، ويضيف هذا الجناح الثائر أن لابد من رفع صوت المعارضة عالياً وبكل الطرق المشروعة لافساد الموامرة التي دبرت في صيف ١٩١٩ في لندن ، وهكذا صار شعار وحدة وادي النيل الذي كان هدفاً من أهداف جمعية الاتحاد ، صار جزءاً لا يتجزأ من الاتجاهات الوطنية الثائرة ووسائلها في ١٩٢٣ مع نشأة التجمع الوطني الثاني^(١٠) .

ولم تقف الحكومة مكتوفة الأيدي تجاه هذه الحركة السرية للشعور الوطني فأرادت أن تقضى عليها بوسائلها فعمدت إلى إدخال لعبة كرة القدم وكونت لذلك الفرق المصلحية في النصف الثاني من سنة ١٩٢٣ حتى تبعد الموظفين من الاهتمام بالسياسة وتشغلهم بالمنافسات على كأس الحاكم العام . وكان الذهاب لحضور المباريات إجبارياً لكل العاملين في المصالح الحكومية والقطاع الخاص من سكرتير المصلحة حتى أقل موظف أو عامل سوداني وعند التخلف عن الحضور يستكتب المتخلف استجواباً .

وكان من نتيجة أعمال الحكومة أن زادت الكراهية لكل ما هو بريطاني حتى ولو كان إصلاحاً حقيقياً ، وسرت في البلاد روح تعد من يتصل بالإنجليز خانناً للبلاد وسكتت الألسن عن مدح أعمالهم .

جمعية اللواء الأبيض

كانت جمعية اللواء الأبيض تجمعاً وطنياً فريداً في قوته وفي أثره العميق لاسيما وأن الجمعية قامت والاستعمار في عنفوان قوته وجبروته ، مرهوب الجانب ، قوى الشكيمة يفعل ما يشاء ويريد بغير رقيب أو حسيب ، وقد كان الاستعمار يهدف في تلك الأونة إلى أن يقطع السودان من وادي النيل ووحدته

ويضمه إلى التاج البريطانى مستعمرة افريقية يستغلها لمصلحته ، مثل المستعمرات الأفريقية الأخرى ، وقد كانت جمعية اللواء الأبيض دفاعاً قوياً ، بل هجوماً عنيفاً مركزاً ضد هذه الفكرة الأثمة ، فاستطاعت بتنظيمها وفكرها السياسى أن تميز أركان هذه الدعوة فكشفتها فى عنف وحاربتها بالفكر والعنف الثورى وبالدماء الثائرة ودخل العشرات السجون عن رضا وطواعية مما جعل الإنجليز يترددون كثيراً فى المضى لتنفيذ سياستهم الاستعارية .

تكوين الجمعية :

فى أوائل ١٩٢٣ بدأ بعض أعضاء جمعية الاتحاد السودانى السرية وعلى رأسهم عبيد حاج الأمين يضغطون داخل الجمعية من أجل التغيير فى التكتيك والتنظيم السياسى . فقد رأوا أن الطرق السرية والدعاية بواسطة المنشورات والنشاط الاجتماعى والأدبى يجب أن يتحول إلى وسائل أكثر فعالية . فالواجهة المفتوحة للنظام الاستعارى والمتعاونين معه من أعضاء الهيئة السياسية السودانية^(١٥) وغيرهم من السودانيين أحسن وسيلة لتوسيع القاعدة الجماهيرية للجمعية ولتخلق لها تأييداً جماهيرياً وأرضاً لأرائها ومبادئها وفكرها السياسى .

لقد أيدت الأغلبية التى تتكون من العناصر المحافظة فى الجمعية استمرار الاستراتيجية القديمة التى سارت عليها الجمعية وذلك لأنهم رأوا أن البلاد لم تتضح بعد لتستوعب نشاطاً سياسياً مفتوحاً ومعركة سياسية مع الإنجليز وإن خطوة كهذه ستؤدى إلى رمى الحركة فى الوحل .

ارتبط هذا الاختلاف فى رأى وسط زعماء الجمعية بفك اعتقال سجين سياسى كانت خبرته وأرائه السياسية قد ساعدت إلى حد كبير أصحاب الأفكار الثورية فى الاشتراك معه ليكونوا جمعية اللواء الأبيض ، وهذا السجين كان على عبد اللطيف .

و اختلفت الروايات فى التاريخ الذى تم فيه تكوين جمعية اللواء الأبيض كالاختلاف فى تكوين جمعية الاتحاد ، ذلك لأنها بدأت سرية اولا ثم كشفت الغطاء عن نفسها عندما أرسلت التلغراف إلى الحاكم العام فى ١٦ مايو ١٩٢٤ ولم أجد ما يشير إلى قيام الجمعية قبل هذا التاريخ إلا ما قاله على أحمد صالح ودحاجى فى أقواله لمستر بيلى مدير الخرطوم فى ٢٨ أغسطس ١٩٢٤^(١٦) ، وأرسل مع هذا الخطاب الأدلة المأخوذة ضد جمعية اللواء الأبيض حتى الآن بواسطة مستر بيلى وكارين وكورين . لقد أعطيت هذه المعلومات بواسطة مخبر "مرسلة مذكرة تفسيرية عن تاريخ حياته" ^(١٧) . المخبر المقصود هو على أحمد صالح الذى انضم للجمعية وقال فى تقريره بأن أول مرة أقابل فيها المليجى كانت فى اجتماع ليلة المولد النبوى ^(١٨) فى ١٩٢٣ بعد أن زار الحاكم العام بالإنابة الخرطوم بحرى ورجع . وفى تلك الليلة تقابلوا مع عبد التواب أفندى أحمد المترجم فى الخرطوم بحرى واليوزباشى فهمى عبد الرؤوف نائب المامور والمليجى وعلى عبد اللطيف والأسطى رمضان محمد وأنا . وقد ذهبنا من المولد إلى منزل الأسطى رمضان رقم ١٠٣ ... لقد بدأت الجمعية فى تلك الايام تحت اسم " الشبيبة السودانية " لأننا كنا الجيل الناهض من السودان لمحاربة الإنجليز وقد تغير هذا الاسم ^(١٩) .

وفى أواخر ١٩٢٣ فى ديسمبر زار السودان حافظ بك رمضان رئيس الحزب الوطنى آنذاك وقضى أياما بالعاصمة ، وهناك زاره جلسة على عبد اللطيف وعبيد حاج الأمين وصالح عبد القادر مع محمد توفيق وهبى القاضى المصرى ، ولكنه كان متحفظا وقد أكد الذين اتصلوا به بعد ذلك أنه لم يفض إليهم بخطة معينة وكان مغالبا فى تحفظه بل قال : " تركت لسانى فى أسوان " ^(٢٠) . وقد زار مدينة شندى لزيارة شقيقه الذى كان يعمل ضابطا فى السوارى ، زاره أيضا المؤيدين لوحدة وادى النيل ولكن لم يخرجوا منه بشىء سوى خيبة أمل فيه ^(٢١) . ولعل الرجل أحس بمراقبة الحكومة له فلم يشأن أن يثير ضجة

حول زيارته التي أرى أنها في حد ذاتها لغز . إذ كيف سمحت له الحكومة بدخول السودان وقد صرح قبلها في نوفمبر سير لى ستاك بان " الدعاية المصرية في السودان سببها زعماء المصريين ^(٢٢) ، كما أن الحكومة نفسها قد منعت من قبل حضور وفد محامين للدفاع عن على عبد اللطيف فكيف تمنع أولئك وتأذن لزعيم حزب سياسي معروف بعدائه للإنجليز منذ مصطفى كامل ومحمد فريد وكيف يترك مصر وحزبه يعمل لخوض الانتخابات التي كانت عند حضوره في قميتها وهو الرئيس والزعيم ومرشح فيها؟ إن وراء حافظ رمضان نفسه ووراء زيارته تلك للسودان وفي ذلك الوقت سرا لم أجد له تفسيراً .

واعتقد ولس ^(٢٣) مدير المخابرات وغيره من الذين وقفوا ضد دعوة وحدة وادى النيل بأن اللواء الأبيض نشأت نتيجة لزيارة حافظ رمضان حيث عمل على تكوين هيئة يجب أن تبدو من جميع الوجوه سودانية تماماً رغم خضوعها لإشراف المصريين من وراء الستار ^(٢٤) ، وإننى أرجح أن ظهور جمعية اللواء الأبيض كان نتيجة لانشقاق حدث في جمعية الاتحاد السوداني بين جناحين أحدهما ثائر يؤمن بتطور الأشياء والآخر معتدل يؤمن بمواصلة العمل السرى .

والشئ الذى لاشك فيه أن الجمعية كانت من ناحية التكتيك السياسى والثقافة وطريقة التكوين - نظام الخلايا - والأيدولوجية والهدف وثيقة الصلة بمصر . ولم تقتصر عضويتها على السودانيين فقط بل طبقت شعارها " وحدة وادى النيل " فى تكوينها حيث كان من المؤسسين إخوة من المصريين العاملين بالسودان مثل : توفيق وهبى قاضى مركز أم درمان ، أحمد المنيأوى ، عبد الحميد حافظ ، أحمد المليجى ، حامد عوضين سغان ^(٢٥) . ولكن اشتراكهم لا يغير حقيقة أن الحركة فى مجموعها امتداد طبيعى للثورة التحريرية التى نهض بها المصريون فى شمال الوادى ، وكانت ترمى لاشتراك الشعب السودانى على مرأى ومسمع من العالم فى نضال وادى النيل من أجل التحرير

والوحدة ، وقد ظهر هذا فى هتاف السودانيين الذى كان هو نفس هتاف المصريين " نَحْيَا مصر " .

تكونت الخلية الأولى من على عبد اللطيف وعبيد حاج الأمين وحسن شريف وصالح عبد القادر وحسن صالح المطبجى على أن تحصل على المزيد من الأعضاء ليس من الموظفين وطلاب كلية غردون وصغار الضباط فحسب بل من العمال وشيوخ القبائل والمزارعين وصغار التجار والمتعلمين . ولم يأمل أعضاء أول خلية أن يحصلوا من القوى التقليدية والانتهازيين أصحاب المصالح والسادة ومن سار مسارهم على أى تأييد ، إذ كان هؤلاء على صلة وثيقة للإنجليز .

أما تسمية الجمعية وتكوينها فلم أجد له غير ثلاث مصادر هى أقوال على أحمد صالح " ود حاجى " للمخابرات^(٢٦) ومذكرات صالح عبد القادر فى جريدة الصحافة عدد ١٠/٢٤/١٩٦٧ وأوراق المخابرات السودانية^(٢٧) التى هى عبارة عن اعترافات الذين انقلبوا شهود ملك ضد الدعاية والذين قدموا عرائض التماس طالبين العفو والإفراج^(٢٨) .

ويورد تقرير المخابرات على لسان على أحمد صالح " وفى مايو^(٢٩) المنصرم عقد اجتماع كبير ليقرر اسم الجمعية الأخيرة وقد حضر هذا الاجتماع كل من على عبد اللطيف ، صالح عبد القادر ، حسن شريف ، عبيد حاج الأمين ، حسن صالح ، أسطى رمضان محمد ، إسماعيل إبراهيم ، مكى أحمد لاط ، حسن مدحت ، عز الدين راسخ ، على أحمد صالح ، وواحد من شندى اسمه الطيب بابكر ، أحمد المنيأوى ، أحمد المليجى ، توفيق وهبى ، يوزباشى عبد الحميد حافظ ، يوزباشى أحمد الصاوى وملازم فؤاد حافظ . لقد كان هذا أول اجتماع فى غرفة الاجتماعات الجديدة التى بناها على عبد اللطيف فى منزله . وبدأ الاجتماع بأن قال إننا كلنا متأكدون من بعضنا البعض سواء أكننا سودانيين

أم مصريين وأن هنالك مفاوضات سوف تجرى وعلى الجمعية أن تعمل لها
ارضا نَقف عليها ليَشعروا بها .

وأضاف توفيق وهبي قائلا إن هذا اجتماع تاريخي وأنه هو وبقية المصريين
الموجودين ^(٣٠) يمثلون مصر . أما اليوزباشى عبد الحميد حافظ فقد قال
بضرورة وجود جناح عسكري بجانب الجناح المدني ^(٣١) حتى لو أرادت
الحكومة أن تستعمل الجيش لضرب الجناح المدني يقوم الأعضاء العسكريون
برفض القيام بأية مهمة وعدم إصدار أوامر لجنودهم بأداء أى مهمة من هذا
الشكل .

وبعد ذلك نوقش موضوع اسم الجمعية وقد تم اختيار " اللواء الأبيض " وقد
أوضح توفيق وهبي بأن علم اللواء الأبيض يتكون من الدلتا فى أوله ورمزها
الخضرة وهذا شعار الاتحاد ، ثم النيل من منبعه إلى الدلتا مرسوما ، وتكون
أرضية العلم بيضاء وذلك لأننا حتى هذه اللحظة بدون أى قوة عسكرية ، واللواء
الأبيض يعنى الوسائل السلمية " ^(٣٢) .

لقد أرادت المخابرات أن تبرز دخول المصريين فى الجمعية على أنهم هم
أصحاب الفكرة فى قياسها بل وأنهم محرضون ، ولكن يجب أن لا ننسى أن
هدف الجمعية هو وحدة وادى النيل ، وأن هذا الوادى يتكون من مصريين
وسودانيين يسكنون شماله وجنوبه .

أما مالية الجمعية فتتكون من رسم الدخول ورسوم العضوية والتبرعات
وتعتمد الجمعية فى ماليتها على نفسها وليس على مصر كما قال البعض وقد
أثبتت ذلك فى محاكمات اللواء الأبيض . وفى مذكرات كل أعضاء الجمعية
الذين كتبوا مذكراتهم لم يذكروا أن أموالا كانت تأتيهم من مصر وحتى الذين
كانوا فى اللواء الأبيض ورفعوا شعار وحدة وادى النيل فى الجمعية ووقفوا بعد
ذلك ضد شعار الوحدة وضد مصر وكالوا لها ولكل دعاة الوحدة التهم مع ذلك
فإنهم لم يذكروا شيئا عن وصول أموال الجمعية من مصر .

وفى وقت قصير استطاعت الجمعية أن تنشئ فروعاً لها فى كل عواصم المديرية وفى بعض المدن الصغيرة ، وكان نقل الموظفين من منطقة إلى أخرى مثل نقل صالح ليورتسودان قد ساعد على امتداد تنظيم الجمعية والدعاية لها فى الأماكن البعيدة مثل الفاشر فى دارفور وسنجة فى جنوب الفونج . ولحسب تأكيد أكبر وأهم جماهير عاملة فى السودان فقد أرسلت الجمعية صالح باخرية للعمل وسط جماهير المزارعين فى الجزيرة حيث جمع معلومات عن ظلمهم ومآسئهم . كما عين كل من محمد الخليفة عبد الله التعايشى مسنولاً عن مديرية النيل الأزرق . وملازم أول زين العابدين عبد التام المأمور بجمال النوبا مسنولاً عن جبال النوبا . وقد لاقت اللواء الأبيض نجاحاً فى الانتشار بين طبقات مختلفة من المجتمع السودانى . كان فيها ممثلين من العاملين فى كل الطبقات ومن كل الأديان والقبائل الشىء الذى فقدته جمعية الاتحاد السودانى إذ أنها فشلت فى التسلل إلى تلك العناصر وأهم من ذلك دخول عنصر ضباط الجيش حيث تم تكوين الجناح العسكرى فى الجمعية .

أما مقياس نجاح الجمعية فقد كان فى كسب أعضاء لها فى الأوساط العاملة فقد تحول المكتب السياسى الذى كون فى مايو برئاسة على عبد اللطيف فى منتصف يونيو إلى جبهة عريضة للجماعات والهيئات مثل بعض ضباط الجيش والموظفين والطلاب والتجار والعمال والمزارعين والأجناس والأديان المختلفة . وقد كونت الجمعية شعبة خاصة للعمال فى بحرى كونها الأسطى محمود على غرار التنظيمات العمالية التى قام بها عبد الرحمن فهمى فى مصر وكان قد زار مصر ومعه أحمد سعيد واتصل بعبد الرحمن فهمى^(٣٣) . وقد وصف أيورت^(٣٤) هذا التجمع السياسى بقوله " لقد كانت هذه الطبقة خارج نطاق السيطرة الإنجليزية لأن ولاءها الطبيعى كان لمصر ولملكها كما أنها لم تكن خاضعة لأى مؤثرات قبلية أو طائفية ومن ثم أمكنها أن تكون رابطة سياسية

بين الموظفين المصريين العاملين في مختلف المصالح في السودان وبين المتعلمين السودانيين^(٣٦).

أما تحليل مستر ولس مدير المخابرات فيرى " أن قوة الجمعية كامنّة في موظفي الدرجتين السابعة والثامنة أى في أدنى السلم الوظيفي . وفي نظرة ان معظم أولئك الموظفين المنتمين لجمعية اللواء الأبيض صغار السن إذا تراوحت أعمارهم ما بين السابعة عشر والخامسة والعشرين " ^(٣٦) . واعترف ولس بأن اللواء الأبيض ضم معظم الأشخاص الذين سيكونون في المستقبل القريب " الحزب العنيف باعتبار اللواء الأبيض الحزب الوحيد والرئيسي المعارض للإدارة البريطانية ، أى أنه الحزب الوطني في السودان " ^(٣٧) .

وقد تضاربت أقوال الذين اتصلت بهم كما تضاربت المقالات التى كتبت في حصر أعضاء الخمسة الثانية والثالثة والرابعة للجمعية إلا أن الروايات قد اتفقت على أسماء المذكورين بعد كأول رواد للجمعية وهم :

١ - محمد المهدي الخليفة التعايشي . ٢ - ملازم أول زين العابدين عبد التام .

٣ - الشيخ عمر دفع الله - ٤ - حسين يوسف حسين .

٥ - محمد ادريس عبد الرحيم . ٦ - التهامي محمد عثمان .

٧ - أحمد مدثر الحجاز . ٨ - عز الدين راسخ .

٩ - العمدة على المرضى . ١٠ - موسى أحمد لاط .

١١ - مكى إبراهيم المثلى . ١٢ - إسماعيل إبراهيم المثلى .

١٣ - محمد سر الختم المهندس .

١٤ - الطيب بابكر الذى جاء من شندى وعاد إليها مؤسساً فرعاً بها .

١٥ - عرفات محمد عبد الله الذى هرب لمصر ليكون فرعاً للجمعية بها ^(٣٨) .

ومما يؤسف له أن بعضهم نكص على عقبيه ولم يصعد للصفت الذي مارسه الحكومة عليهم وهؤلاء لم يكن بينهم مصرى صميم أو سودانى صميم بل كانوا من المولدين عن أصول تركية ، فانقلبوا شهود ملك وأفتشوا أسراء زملائهم فى الجمعية وأدت شهادتهم إلى محاكمات أعضاء اللواء الأبيض التى قضت بحبسهم بأكثر من أربعين سنة سجناً فى جملتها ، وكل ذلك يرجع إلى الذين أصبحوا شهود ملك (٣٩) .

فكر اللواء الأبيض :

كان نشر دعوة جمعية اللواء الأبيض قد وضعت تحت شعارات ظهرت فى المظاهرات وتلغرافات الاحتجاج للموظفين البريطانيين وللبرلمان والصحافة المصرية والحكومة البريطانية وقد ضربت على وترين هما :

١- الدفاع عن الوحدة بين مصر والسودان متمثلة فى شعار وحدة وادى

النيل وهتاف " تحيا مصر " .

٢- رفض الحكم الاستعمارى .

لقد وضع فكر الجمعية السياسى وطريقها للعمل فى الوثيقة الوحيدة التى كتبها عبيد حجاج الأمين وهو رئيس الجمعية فى جريدة الأهرام فى ١٦ يوليو ١٩٢٤ بعنوان " نداء السودان إلى الأمة البريطانية " وكذلك فى تلغراف ١٦ مايو سنة ١٩٢٤ للحاكم العام . ومن هذين يمكن تفصيل مبادئ الجمعية فيما يأتى :

١- أن جمعية اللواء الأبيض أولاً وأخيراً جمعية سودانية بالمعنى العريض للكلمة " لأن الكلمة للأمة وحدها ولأنها هى صاحبة الحق " (٤٠) .

٢- أن هدف الجمعية الأساسى هو تحرير البلاد من عبودية الاستعمار المغتصب " أبت نفوسنا أن تكون فى موضع البهائم تباع وتشترى بدون أخذ رأيها وعليه نحتج بكل قوانيننا على عدم إعطاء مواطنينا الحرية المشروعة " (٤١) .

٣- " إيمان الجمعية بوحدة وادى النيل- القطرين الشقيقتين مصر والسودان ، اللذين اعتمدا على وحدتهما فى دولة وادى النيل المستقلة ، فالجمعية ستعمل للوصول لهذا الهدف فيكون للبلدين تاج واحد ، وبرلمان واحد ، وقانون واحد ، ومساواة بين السكان من البحر المتوسط إلى خط الاستواء ومن طرابلس ووادى النيل إلى البحر الأحمر ... إن الأمتين الشقيقتين وكلتاها من الجنس العربى وكلتاها تدين بالإسلام وكلتاها تتصل بالأخرى بكل نوع من أنواع الروابط منذ العصور القديمة فى التاريخ ، لقد اختلطنا وارتبطنا بالمصاهرة والتجارة والزراعة والفائدة المشتركة حتى صارنا أمة واحدة فالسكندرى يفهم لغة ساكن دارفور أكثر مما يفهم اللندنى الاسكتلندى ناهيك الأرنلدى ... " (٢٢٠) .

٤- أن زعماء الدين ورجال العشائر والقبائل والأعيان ليسوا هم ممثلين للشعب السودانى وليس لهم الحق بالتحدث باسمه لأنهم لا يعرفون سوى التصفيق والثناء على الحكومة وأعمالها " المدهشة " ولا يوافقون إلا عليها وكذلك ينال المتملقون مكافأة لهم " ثياب الشرف " ذات الألوان البديعة " سيوفاً مذهبة " وثياباً دينية ، ويمثل ذلك (٢٢١) .

٥- أن عرائض الولاء التى تقوم الإدارة البريطانية بجمعها فى الخفاء وبالإكراه المتبعة لسلخ السودان إذ يطوف جميع رسل الحكومة لها بصفتهم الرسمية فى أنحاء البلاد بسياراتهم فيجمعون وثائق الولاء للتاج البريطانى ويأخذون توقيع الناس (٢٢٢) .

٦- للوصول إلى هدفها سوف تملك الجمعية كل الوسائل القانونية وسوف ترفع صوت الأمة بأية وسيلة وكل ما يمكننا عمله تحت هذا الضغط هو إيفاد من يرفع صوتنا لدى ملىكنا المعظم ملك مصر والسودان وقناصل الدول بمصر (٢٢٣) ، وأوضحت الجمعية قوتها الشعبية ونقّتها فى حكومة العمال . " وأن الجمعية التى يؤيدها عامة الشعب كما يؤيدها

أصحاب الأنساب وجماعة المتعلمين تتق بحرية آراء العمال وعدالتها
كما تتق بمدارك الشعب البريطاني وإنصافه " (٤٦) .

هذا هو فكر اللواء الأبيض السياسى الذى وجد التعاضد والتأييد من كل
الزعماء فى القاهرة ومن الضباط والمواطنين المصريين المقيمين فى السودان
مما جعل للسلطات البريطانية تصفها بأ،ها أداة للدعاية المصرية " إن أسفل
السياسيين بمصر كان على اتصال مباشر مع على عبد اللطيف وجمعية اللواء
الأبيض . ورغم أن ثمة سبب للإعتقاد بأن بعض أفراد الضباط المصريين لهم
صلة خفية بالحركة ، إلا أنهم لم يظهروا علانية أى علاقة لعدم الرضا " (٤٧) .
ويواصل قوله :

" ومن الجدير بالذكر أن الأفكار الوطنية منتشرة فى السودان مثل انتشارها
فى شمال الوادى (إفريقيا) وأن الأفكار الوطنية قد امتدت إلى أكثر من ذلك أى
بين بعض السودانين الأصليين " (٤٧) .

إن هذا التقويم للصلة بين مصر والسودان وبين وجود المصريين فيها لا يقوم
على أى أساس عادى أو على تفكير عقلى بل قام على حقد من الإداريين الانجليز
والكتاب الذين كتبوا عن صلة السودان بمصر ولأوضح ذلك وإلى أى مدى
أعماهم الحقد فى وصف الصلة بين مصر والسودان قول المخابرات " بأن
الصلة الوحيدة التى تربطهم (٤٨) بالمصريين هى أنهم الاثنين يكرهون الاحتلال
الإنجليزى (٤٩) .

إن الصلة بين الفكر الثورى لجمعية اللواء الأبيض وبين تلك الأفكار
والأساليب التى انتهجها الوفد فى مصر متشابهة لدرجة تمكننا من القول بأن
الوطنيين السودانين قد قلدوا وساروا على النهج المصرى فى حركتهم ، فلقد
كان لنجاح الوفد فى تجهيز المظاهرات الجماهيرية وإضرابات العمال
والموظفين ومقاطعة المواصلات والتكوينات العمالية وغيرها من الأساليب

الثورية فى أوائل العشرينات أثر عظيم فى عقول زعماء جمعية اللواء الأبيض مما أدى للربط بين الجمعية والوفد لدرجة تمتد لأكثر من استعمال أساليب الإثارة السياسية .

ويرى بعض المؤرخين أنه يوجد أثر بولشفكى فى حركة اللواء الأبيض وذلك لوجود رسالة باللغة العربية طبعت فى استكهولم وموجهة إلى على عبد اللطيف تدعو للتكايف ضد الحكم الاستعمارى فى وادى النيل ، وتدعو الرسالة المزارعين السودانيين للوحدة والثورة ضد مشروع الجزيرة كما تدعو إلى قيام ما أسمته بجمهوريات المزارعين الإسلامية فى السودان (٥٠) .

ولكن هل تأثر تفكير على عبد اللطيف بهذا الفكر ، هذا شئ يصعب تحديده أو الحكم عليه لأنه لم يكن له أثر فى الأساس الأيدولوجى المرتكزة عليه جمعية اللواء الأبيض وهو وحدة وادى النيل المبدأ الذى لم يصفه الوفد فى بيان تكوينه وتركيبه وكذلك بقية الأحزاب المصرية فى الوقت الذى أمنت به جماهير الشعب المصرى ورددته الصحافة المصرية ، أما الأحزاب التى على قممها الأعيان وملاك الأراضى ورجال حزب الأمة السابق فقد كان شعارها حق السيادة والملكية من حقوق قضائية وحقوق فتح ومنافع اقتصادية .

وفد اللواء الأبيض لمصر

ردا على سفر اللواء الثانى ، الذى كان نتاجاً لنشاط الإدارة البريطانية فى السودان ومطلب وزارة الخارجية البريطانية قامت جمعية اللواء الأبيض بجمع عرائض تدين فيها حكومة السودان وبريطانيا وطرق جمع التوقيعات ورافضة فصل مصر والسودان عن بعضهما وسمتها بوثائق ولاء السواد الأعظم . وقد أحضر مجموعة من هذه العرائض كل من محمد المهدي التعايشى وزين العابدين عبد التام حين وصلا الخرطوم . وكانت جمعية اللواء الأبيض بعد أن كونت مكتبها السياسى عينت مناديب المديرىات المختلفة كما ذكرت سابقاً فنائب

المامور زين العابدين عبد التام الموظف بجبال النوبا اعتُبر من رتبة "جمعية" في مديرية جبال النوبا ، ومحمد المهدي الخليفة عبد الله الموظف بمديرية النير الابيض مسئول عن شئون الزراعيين وصالح باخرية عن المزارعين في النيل الأزرق والطيب بابكر في الشمالية^(٥١) .

وقررت الجمعية أن ترسل وفداً ليمثلها ويوضح رأيها في الأحداث الجارية في السودان وليعبر عن ولاء السودان لملك مصر والسودان وقائد أمة وادي النيل متضمناً مبادئ لخصها في عبارة وحدة وادي النيل ، ولكي يوضحوا للعالم بأن وفدهم هو الممثل الوحيد لهم ولا أحد سواه ، وأن العرائض والوثائق التي جمعها الإنجليز لا أساس لها من الواقع ولا تمثل رأى شعب السودان .

وتم اختيار الوفد من اثنين من الموظفين كانوا في أجازتهما السنوية ومن أعضاء الجمعية وهما محمد المهدي بن الخليفة عبد الله التعايشي وابن بنت المهدي وكان يعمل مترجماً بالنيل الأبيض ، وقد اختير كممثل للجناح السياسي في الجمعية وليس كدلالة على أنه يمثل العرب أو من العرب كما في مضابط مجلس النواب المصري^(٥٢) على لسان حمدي بك سيف النصر وأخذها بنفس النصر عبد العظيم رمضان في رسالته^(٥٣) ، وكان رئيس الوفد الملازم أول زين العابدين عبد التام ، وقد اختير ليمثل الجناح العسكري في الجمعية وليس ممثلاً للسود في السودان . وتكوين الوفد من عسكري ومدني يوضح نشاط اللواء الأبيض في الجناحين العسكري والشعبي كما أن فيه تمثيلاً للجانب الاجتماعي وهو أن الجمعية حاربت العنصرية والقبلية في أبسط صورها وفي تكوين الوفد وفي غيره مما يوضح أن الجمعية كانت بوتقة انصهرت فيها كل الفوارق الاجتماعية مهما كان نوعها .

وسافر الوفد في يوم السبت ١٤ يونيو بقطار اكسبريس حلفا ، ويقول زين العابدين عبد التام " وعند بلوغ القطار الذي يقلنا لحلفا أغلقت الأبواب والنوافذ فتنبهت أنا على الفور بما سيحدث بما حدا بي إلى تسليم المظروف الذي أحمله

من الجمعية إلى ضابط مصرى اسمه على عبد الحليم وبعد لحظت دحر علينا مأمور حلقا ويدعى عطية سليمان وبعد التحية سألنى عن محمد المهدي فقلت إن الذى معى ليس بمحمد المهدي وإنما هو محمد يوسف ، وسأل محمد المهدي فأجاب بما أسلفت فطلب منا الذهاب معه لمقابلة المدير وسألنى المدير بدوره عن محمد المهدي فأجبت بأن الذى معى يسمى محمد يوسف ولا علم لى محمد المهدي فطلب مفتاح حقيبتي وبالتفتيش فيها وجدوا رداء عثروا بداخله على شهادة أجازة له وفى اليوم التالى أمر بسفر محمد المهدي بالاكسبريس إلى الخرطوم وإبقائى لحين وصول تعليمات من الخرطوم بشأنى ^(٥٥).

المظاهرات السياسية

بعد أن والت جمعية اللواء الأبيض إرسال برقيات الاستتكار وبعد أن نجحت أول مظاهرة فى تاريخ السودان - مظاهرة ٦/١٧ بأمر درمان والتى ظهرت بها هجرة الأساليب القديمة التى كان تتبعها جمعية الاتحاد السودانى والتى هتفت فيها الجماهير " تحيا مصر تسقط بريطانيا " ^(٥٦).

بعدها أخذت الجمعية تعد العدة لإخراج مظاهرات تعبر بها عن شعور السخط والاستتكار للسياسة الإنجليزية ، وقد اختطت الجمعية مبدأ سليماً وهو أن يجتمع الأعضاء ثم يقترعون على من يوكل إليهم قيادة المظاهرة فيقوموا بالتنفيذ فى الموعد والمكان المحددين ^(٥٦).

خرجت أول مظاهرة فى أم درمان بقيادة التاجر حاج الشيخ عمر دفع الله العضو العامل فى جمعية اللواء الأبيض وقد انتهز لهذه المظاهرة مناسبة خاصة وهى وفاة مأمور أم درمان وتشيعه . وفى يوم الخميس خرجت أم درمان بأسرها تودع جثمان مأمور المدينة اليوزباشى عبد الخالق حسن المصرى الشهم الذى أحبه سكان المدينة حباً عظيماً وقد وفدت جماهير غفيرة من الشعب لحضور مراسم الصلاة والتى تمت فى جامع أم درمان ومراسيم الدفن التى كانت

فى مدافن البكرى على بعد كيلو مترا واحداً من الجامع ، وقد حملت الجماهير النعش من الجامع إلى المقابر ، وقدر محمد عبد الرحيم الجماهير بحوالى ٢٠ عشرين ألف^(٢٧) وقدرتها المخبرات بحوالى ستة إلى سبعة ألف^(٢٨) وهو عدد إذا قدر بسكان أم درمان آنذاك أيقنت أنه يكاد لم يبق شخص قادر لم يخرج لوداعه .

وما كاد الجنثمان يوارى الثرى حتى انبرى الشاب توفيق وهبى القاضى بالخرطوم وصديق المتوفى يؤبنه فى صوت مؤثر وعبارات صادقة بليغة ، ذكراً أعماله وأنه بعد طول خدمته فى السودان ترك جثمانه فى الأرض التى أحبها وخدم فيها وتطرق إلى الرابطة بين القطرين بعبارات مؤثرة ثم شكر المشيعين^(٢٩) .

وعلى أثر ذلك شرع حاج الشيخ عمر دفع الله مظاهراً فى قوة وعنف وهو يهتف يسقط الإنجليز - تحيا مصر ويحيا سعد^(٣٠) . وكان هذا الصوت الداوى بمثابة الشرارة تلقى فى الهشيم فسرعان ما تجاوب معه المشيعون وكانت أول مظاهرة - يشهدها السودان ، وتبعته الجماهير من المقابر هاتفة هادرة إلى وسط المدينة . وكان ذلك فى الخامسة مساءً وفى الساعة السابعة ألقى القبض على حاج الشيخ عمر واعتقل فى سجن أم درمان وقدم للمحاكمة فى اليوم التالى الجمعة ٢٠ يونيو حيث حكم عليه بثلاث أشهر سجناً^(٣١) . وحاول مسر ولس أن يأخذ إقراراً من حاج الشيخ عمر بأن توفيق وهبى وغيره من المصريين قد حرضوه ، إلا أن حاج الشيخ أفهمه بأنه قام بهذا العمل بدافع وجدانى وبشعوره الوطنى ، وليس مدفوعاً بإرادة أى شخص^(٣٢) .

وفى نفس يوم محاكمة حاج الشيخ عمر - الجمعة ٢٠ يونيو ألقى أمام جامع الخرطوم الشيخ حسن الأمين الضريير خطبة طويلة وطنية هاجم فيها بريطانيا وإدارة مشروع الجزيرة كما هاجم الذين وقعوا على سفر الولاء الثانى من زعماء الطوائف وكبار رجال الدولة ورؤساء القبائل وأورد فى خطبته أن على

كل مسلم سوداني أو مصري أن يقر ويحافظ على وحدة وادي النيل^(٦٥)، ورأت إدارة المخابرات أن خطبة الشيخ حسن الضريير ما هي إلا نوع من الدعاية المصرية وإثارة الكراهية ضد بريطانيا والإرساليات التبشيرية في الجنوب لإصدارها قوانين شرب الخمر والدعارة والتساهل في العقاب على جريمة الزنا على عكس مصر الشقيقة الإسلامية^(٦٦). وعليه صدر أمر باعتقاله وحاولت المخابرات بالتريغيب والتهديد أن تأخذ منه إقراراً بأنه يحرض ولكنه أوضح لهم بأنه هو الذي قام بكتابة الخطبة وبين للمخابرات بأنه قد دعا في خطبته قبل ذلك، وفي ١٩١٩ إبان ثورة الشعب المصري، الشعب السوداني لمساندة اخوانه في شمال الوادي بجمع التبرعات وغيرها من المساعدات^(٦٧).

ويصف تقرير رسمي المخابرات حالة الخرطوم بعد المظاهرات بأن "الأوباش المسلحين بالحجارة قد كسروا النوافذ ورموا البوليس بالحجارة، وهددوا الأوربيون وصارت المدينة في حالة من الرعب والفرع"^(٦٨). وكان نتيجة مثل هذا التقرير خوف السلطات من قيام مظاهرات متصلة، وقد وصل إلى سمع المخابرات أن المظاهرات الآتية ستكون على درجة كبيرة من العنف والقتل فأصدر مدير مديرية الخرطوم في ٢٢ يونيو أمراً بمنع الموكب والتجمهر والتظاهر وقال فيه محذراً "إن غرض تلك الاجتماعات والموكب والمظاهرات إثارة الموظف ضد حكومة السودان بواسطة أشخاص ذوى ميول سيئة"^(٦٩).

وكان رد جمعية اللواء الأبيض على أمر منع المظاهرات هو أنها تجاهلته تماماً وقررت الجمعية لأول مرة أن تخرج مظاهرة بأمرها وصدر القرار بخروج المظاهرة في مساء يوم الاثنين ٢٣ يونيو "إظهاراً للحقيقة التي يريد الاستعمار إخفائها ووأدها وجهاز صورتين، واحدة للملك فؤاد وأخرى لسعد زغلول، وأعد العلم الأبيض الذي اتخذته جمعية اللواء الأبيض"^(٧٠) علماً لها "٦٩" واقترح على قيادة المظاهرة فوق الاقتراح على ... عبد القادر أحمد سعيد مكي وإسماعيل المشلى وحامد حسين وعلى أحمد صالح، وقاد هؤلاء

المظاهرة فى الخرطوم وقد ابتدأت من مقهى حسن سعيد ثم اتجهت للمحطة الوسطى تهتف بحياة سعد والملك فؤاد مردين شعب واحد ملك واحد ، حتى اعتدى عليهم البلويس بالضرب وألقى على قادة المظاهرة القبض وكانت من تقاليد الجمعية ألا يفر القادة مطلقاً عندما يهادمهم البوليس بل يظلوا صامدين يواصلون هتافاتهم ويحملون علم الجمعية^(٧٠) ، وقد قبض أيضا على زين العابدين عبد التام الذى كان يصور المظاهرة .

وبعد هذه المظاهرة تلتها ثانية وثالثة ورابعة وخاصة فى الخرطوم وقد قبض على كل الذين تصدوا لقيادتها .

أما فى أم درمان فقد خرجت مظاهرتان واحدة بقيادة أحمد إدريس أبو غالب وأخرى بقيادة حسن يس " فلتحيا " وتم القبض عليهما وألحقوا بإخواتهم فى السجن .

بعد هذا النشاط العارم لم تطق الحكومة صبرا فألقت القبض على كل من على عبد اللطيف وعمر باخرية وعرفات محمد عبد الله فى أوائل يوليو وقد أدى اعتقال على إلى انتشار موجة جديدة من المظاهرات وإرسال برقيات الاحتجاج . وقد أرسل على عبد اللطيف قبل اعتقاله بيوم برقية إلى رئيس الوزارة البريطانية رمزي مكدونالد يحتج فيها على بيان مكدونالد الأخير فى البرلمان البريطانى والذى أوضح فيه أن أكثر من ٩٠% من السودانيين يؤيدون استمرار الحكم البريطانى .

فقال فى برقيته " إن جمعية اللواء الأبيض التى تسندها الجماهير تحتج بشدة ضد البيان الذى صدر من مسئولين بريطانيين ، فيما يختص بحقوق بريطانيا فى السودان وأنه لا يوجد سودانى أصيل واحدا يقبل الأساليب الاستعمارية والمشاريع الرأسمالية التى تتوى أن تضم السودان للأمبراطورية البريطانية إن الانفصال يعنى الموت لكل من مصر والسودان " ^(٧١) .

وبعد اعتقال على عبد اللطيف قائد الجمعية عبيد حاج الأمين ، فارسل برقية إلى الحاكم العام ومدير المخابرات محتجا على اعتقال على وزملائه .
موضحا فيها " أعمال الإرهاب ضد أولئك الذين يظهرون ولاءهم نحو الناج المصري " (١٧٢) .

فى هذا الوقت ونتيجة للإعتقالات التى تمت بين زعماء الجمعية فى العاصمة انتقل النشاط السياسى إلى عواصم المديريات والمدن الأخرى . فقد قامت عدة مظاهرات نظمت بواسطة فروع الجمعية فى بورسودان حيث انشا صالح عبد القادر مع على ملاسى وعبيد ادريس والطيب عابدون واحمد صبرى وغيرهم فرعا نشطا اقام العديد من المظاهرات التى أدت إلى اعتقال جميع أعضاء الجمعية هناك وفى شندى استطاع الطيب بابكر أن ينشئ فرعا نشطا للجمعية خرج بالمظاهرات ووزع المنشورات وأرسل برقيات احتجاج . وقاد لجنة اللواء الأبيض بالأبيض احمد الأقرع واليوزباشى سر الختم جبريل وأبو قصيصة ، وفى مدنى قاد نشاط الجمعية بين الموظفين والمزارعين احمد وعمر وصالح باخرية وحسن شافعى ، أما فى عطبرة فقد كان أبرز أعضاء اللواء الأبيض العاملين وسط العمال والموظفين هما أبا يزيد أحمد حسين وجمال الدين الكومى (١٧٣) .

وقد استغلت الجمعية سواء فى العاصمة أو الأقاليم الجوامع كمراكز لها حيث تقوم بإلقاء الخطب فيها وإثارة حماس الجماهير السلمة مثل خطبة الشيخ حسن الضريير (١٧٤) وخطبة محمد سر الختم المهندس فى الخرطوم وغيرهم فى مدن الأقاليم ثم تخرج المظاهرات . وكذلك كانت الجوامع مكانا لتوزيع المنشورات وأحيانا لصقها .

وفى ٣٠ يوليو تم الاعتقال عبيد حاج الأمين واثنين من أعضاء الجمعية هما موسى لاط وحسن مدحت وبذلك وصل عدد المعتقلين من أعضاء الجمعية إلى أكثر من مائة ، مما أثبت أن تكتيك اللواء الأبيض فى المظاهرات يكلف كثيرا

وذلك منعها لقادة المظاهرة الهرب من البوليس عند وصوله بل تلزمهم أن يواجهوه ليعتقلهم . وقد أدى هذا بالإضافة إلى اعتقال على عبد اللطيف وعبيد حاج الأمين وغيرهم من قادة الجمعية إلى ضعف التنظيم المركزي للجمعية .

وقد حارب الجمعية ووقف ضد فكرها السياسى زيادة على بوليس حكومة السودان الذى ضوعف أضعافاً ، والتعايشة الذين أحضروا من الغرب وعينوا كقرق بلويس سياسى إرهابى مسلحين بالعصى الغليظة والسياط ، زيادة على هؤلاء جماعة من المتعلمين السودانيين بينهم بعض الضباط والموظفين المدنيين وكان نشاط هؤلاء متمثلاً فيما تنشره جريدة الحضارة من هجوم شخصى على زعماء الحركة ، فوصفتهم بصغر السن ووصفتهم بقلّة الإدراك ... والتجارب وبأنهم ليسوا من أبناء الحسب والنسب والقبائل والمراكز العالية وإنما هم من الدهماء وسواد الشعب .

ففى مقال للحضارة^(٧٥) أوضح المواليون لبريطانيا معارضتهم لمطالب الجيل الجديد فى أن يقوم بإظهار آمال الشعب ومتطلبات الأمة لأنهم ليسوا بقادة الشعب ، وقال صاحب المقال " بأنه ينبغى على جمعية اللواء الأبيض أن تعلم أن البلاد قد أهينت لما تظاهر أصغر وأوضح رجالها دون أن يكون لهم مركز فى المجتمع بأنهم المتصدرون والمعبرون عن رأى الأمة وأن الزوبعة التى أثارها الدهماء قد أزعجت طبقة التجار ورجال الأموال^(٧٦) ، وذهب صاحب المقال فى قوله يدعو جميع المناضلين والمجاهدين الحقيقيين من أهل الحل والعقد إلى أن يستأصلوا شأفة " أولاد الشوارع " ^(٧٧) الموالين لمصر إلى قوله " إن الأمة وضيعة إن كان يمكن أن يقودها شخص مثل على عبد اللطيف ذلك أن الشعب ينقسم إلى قبائل وبطون وعشائر ، ولكل منها رئيس أو زعيم أو شيخ ، وهؤلاء هم أصحاب الحق فى الحديث عن البلاد " ^(٧٨) . ويتساءل الكاتب من هو على عبد اللطيف الذى أصبح مشهوراً حديثاً وإلى أى قبيلة ينتسب " ^(٧٩) .

ونسى صاحب المقال ونسيت جردية لحضارة واصحابها ان ثورة اللواء الأبيض التى كان يقودها على عبد اللطيف وإخوانه إنما هي ثورة ضد القبلية والعصرية والأنساب والألقاب التى يعطينها ويغذيها الإنجليز كما أنها ثورة سياسة فى المقام الأول تنادى بوحدة وادى النيل ولم تنس النواحي الاقتصادية لمشروع الجزيرة وسياسة الحكومة الاحتكارية فاللواء الأبيض يمثل ثورة اجتماعية سياسية اقتصادية .

ولم يقتصر الهجوم على هؤلاء فقط بل وضح هجم السيد على الميرغنى على اللواء الأبيض فى قوله " إن أصدقاء الحكومة المخلصين هم دافعى الضرائب أما أسوأ أعدائها فهم أولئك الذين يأخذون مرتبات من الحكومة مثل الموظفين فى الدواوين الحكومية والضباط السودانين فى الجيش المصرى " ^(٨٠) وأما السيد عبد الرحمن المهدي فلم يهاجم اللواء الأبيض هجوماً سائراً بل اعتبرها امتداد للحركة الوطنية المصرية وإنما استغلها للاستفادة منها " وكنت أنا أستغل الحركة الداعية لوحدة وادى النيل للضغط على الإنجليز للحصول على مكاسب سياسية " ^(٨١) .

وهكذا وقف زعماء الطوائف الدينية ورجال الدين والعلماء وغيرهم من كبار موظفى الحكومة ضد اللواء الأبيض ووصفوا قادتها بأقبح الصفات ولكن لم يسكت لهم شباب اللواء الأبيض التأثير فقد ردوا عليهم شعراً ، ولعل أبلغ ما قيل فى وصف المتعاونين مع الإنجليز من رجال الدين والعلماء قول صالح عبد القادر :

ألا يا هند قولى أو أجيـزى رجال الشرع أصبحوا كالمعـيز
الليت للحي كانت حشيشاً فتعلفها خيول الإنجليز ^(٨٢)

أما زعماء الطوائف الدينية الثلاث فقد وصفهم الشاعر عبد الله البنا بقوله :

وهيكل عبـدته الناس فى سرف كالسامرى بلا عقل ولا دين ^(٨٣)

القسم الثانى
يوميات الثورة

يناير ١٩٢٢

* فى يوم ١٦ يناير ارسلت منشورات ومصدرها مدينة عطبرة الى انحاء السودان وهى مطبوعة فى مطبعة بالوظة وقد صدر بمناسبة يوم الملك " وهو يوم ذكرى زيارة الملك جورج لنور سودان " وقد هاجمت المنشورات هذا اليوم الذى تحتفل به حكومة السودان ووصفته بيوم استرقاق الشعب ويحرض الشعب السودانى على إعلان الحداد فى هذا اليوم لأن من يحق لهم ان يفرحوا هم الإنجليز وحدهم .

فبراير ١٩٢٢

* وصل تقرير فى ٢٥ فبراير يقول بأن عدد ١٢٥ قضيب سكة حديد قد تم فكها وابعادها من الخط الرئيسى بين محطتى الدساع وأم كو فى مديرية النيل الأزرق وكذلك حدث نفس الشئ بين محطتى سنار ومدنى .

* صرحت إنجلترا بتصريح من جانبها يعطى مصر استقلالها مشروطا بأربع تحفظات منها فصل السودان عن مصر وعرف بتصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ .

يونيو ١٩٢٢

* عقدت محكمة كبرى بمديرية الخرطوم يوم الأربعاء ١٤/٦/١٩٢٢ لمحاكمة الملازم أول على عبد اللطيف بالكتيبة الحادية عشر السودانية فى التهمة الموجهة اليه وهى أنه أذاع منشورا يثير كراهية الحكومة فى نفوس الناس وذلك لنشره موضوع بعنوان " مطالب الأمة " فى جريدة الأخبار القاهرية ، وفيه هجوم عنيف على سياسة الحكومة فى التعليم واحتكار السكر وغيرها وقد حكمت المحكمة عليه بالحبس سنة واحدة مع الفصل والتجريد من الرتبة فى الجيش .

سبتمبر ١٩٢٢

* فى ١٦ سبتمبر وزع منشور بالبريد الى عدد كبير من الناس والرعماء والمصالح الحكومية فى الخرطوم وأم درمان والشمالية والجزيرة وقد هاجم الكاتب محاكمة على عبد اللطيف ووصفها بـ (مأساة محاكمة على عبد اللطيف " وهاجم المنشور مشروع الجزيرة والضرائب المرتفعة وهاجم الزعماء الدينيين الذين تعترف بهم الحكومة وطالب الشعب بالتخلي عنهم .

نوفمبر ١٩٢٢

* نشرت جريدة الأهرام تكوين جمعيات فى السودان وهى جمعية الدفاع عن السودان وجمعية اتحاد السودان .

* قامت ثورات فى جبال ود تقا على الحدود اليوغندية وفى جبال تابی فى الفونج وفى جبال النوبة .

أبريل ١٩٢٣

* اطلق سراح على عبد اللطيف بعد أن انتهت مدة سجنه التى بدأت فى يونيو ١٩٢٢ .

أكتوبر ١٩٢٣

* وزع منشور إلى جميع أنحاء السودان وهو منشور مطبوع بعنوان " إلى السودانييين الأحرار " ووزع جزء منه بالبريد كما ألقى جزء كبير فى شوارع الخرطوم وأم درمان والخرطوم بحرى وفيه هجوم على مشروع الجزيرة .

نوفمبر ١٩٢٣

* ١١/١٤ ألقى الطالب مدثر البوشى عضو جمعية الاتحاد السودانى قصيدة سياسية فى المولد النبوى فى ١٥ نوفمبر وقد جمعت كل قصائد المولد فى كتاب نسمات الربيع .

ديسمبر ١٩٢٣

* وصل السودان في زيارة ونزل الجراندي أوتيل حافظ رمضان رئيس الحزب الوطني في مصر .

* قابل على عبد اللطيف وصالح عبد القادر وآخرين حافظ رمضان .

* قامت حركات ضد الحكومة ، في هذا العام في نقطة بحيرة نو وكذلك في جبال النوبة .

مارس ١٩٢٤

* ٣/١٥ تم افتتاح البرلمان المصري في ١٥ مارس وكانت عطلة عامة احتفل بالمناسبة في نادي الضباط المصريين في الخرطوم وقد تكلم في الحفل الضابط محمد توفيق وهبة الذي قام أن مصر تعنى وادى النيل وهتف الحاضرون بحياة ملك مصر والسودان .

* في آخر مارس تم تكوين لجنة برلمانية لشئون السودان في مجلس النواب المصري تحت رئاسة النائب البرلماني الوفدي حمدي بك سيف النصر ومعه ١٤ عضوا .

أبريل ١٩٢٤

* ٤/٢٣ : افتتح خطة سكة حديد تكلا بور السودان .

* ٤/٢٣ : افتتح معرض ومبلى الامبراطوري الذي اشترك فيه السودان ضمن المستعمرات البريطانية وقد انتقد سعد زغلول هذا الاشتراك .

مايو ١٩٢٤

* ٥/١٥ : أعلن عن قيام جمعية اللواء الأبيض علنيا ، هدفها العمل من أجل وحدة وادى النيل وقد اتخذت شعارها لواء أبيضاً عليه خريطة النيل من منبعه

إلى منصبه وجملة " إلى الأمام " . تكون المجلس القيادي في اجتماع يوم ٥/١٥ بمنزل على عبد اللطيف حيث انتخب رئيساً وصالح عبد القادر وكيلاً وحسن شريف سكرتيراً وعضوية عبيد حاج الأمين وحسن صالح .

* ٥/١٦ : يوم ١٦ مايو أرسل أعضاء المجلس القيادي الخمسة تلغرافاً إلى حاكم عام السودان بمصيفه في أركوبت ضد حركة جمع التوقيعات لفصل السودان عن مصر وهذا نص البرقية :

" إننا نود أن نبعث احتجاجنا لكل من البرلمانين المصري والبريطاني أن شخصيتنا لا تسمح لنا أن نباع ونشترى كالبهائم التي لا رأى لها في مصيرها . إننا نحتج بكل قوتنا ضد عدم إعطاء أمتنا الحق الذي تستحقه بالقانون في التعبير عن رأيها بصراحة وإرسال وفد عنها تختاره الأمة حتى تكون على علم بالقرار الذي يقر في المفاوضات المقبلة عن مستقبلهم . إنهم هو لوحدهم أصحاب الحق في تقرير مصيرهم . إننا نحتج أيضاً ضد الأساليب السرية والقهرية التي تعمل في الخفاء الآن لفصل السودان عن مصر . إنه بإمكاننا أن نرسل احتجاجنا لكم ، وأن نرسل وفد ليرفع وجهة نظرنا لمليكننا المفدى ولكل قناصل القوى الأوروبية في القاهرة " .

يونيو ١٩٢٤

* ٦/٣ : يوم ٣ يونيو أرسل كل من محمد ادريس ، الإمام ذوليب أحمد مدثر الحجاز ، التهامي محمد عثمان وحسن يوسف حسين تلغرافاً يؤيدون فيه تلغراف ١٦ مايو ويوضحون أنهم لا يبدلون بمصر بديلاً .

* ٦/١٠ : في ١٠ يونيو تم عقد اجتماع الذي سماه السيد عبد الرحمن بمؤتمر العباسية في منزله بأمر درمان حضره ٣٢ من كبار الشخصيات التي تمثل المصالح المتعاونة مع السلطة البريطانية ضد دعاة وحدة وادي النيل وقد رفعوا عريضة بذلك للحاكم العام .

* ٦/١٤ : فى ١٤ يونيو سافر وفد اللواء الأبيض لمصر حاملاً توقعات من الشعب السودانى لتأييد وحدة وادى النيل ونفى تصريح مكدونالد يوم ٦/١٠ بأن ٩٢% من الشعب السودانى يريد رعاية وحكم بريطانيا . وكان الوفد مكوناً من ملازم أول زين العابدين بن عبد التام وهو يمثل الجناح العسكرى فى الحركة ومحمد المهدي الخليفة عبد الله وهو يمثل الجانب السياسى للدعوة .

* ٦/١٠ : صرح رمزى مكدونالد فى ١٠ يونيو ١٩٢٤ بأن السودان جزء من الامبراطورية البريطانية لأن لنا فيه مصالح مالية وزراعية ومسئوليات ادبية لا يسعنا أن نعرضها للضياع وأن ٩٢% من أهالى السودان مع الإنجليز .

* ٦/١٥ : ألقى القبض على كل من الملازم أول زين العابدين ومحمد المهدي فى حلقا بعد أن تم تفتيش القطار ومنعا من السفر إلى مصر ولكنهما استطاعا تسليم العرائض لضابط مصرى وذلك فى يوم ٦/١٥ .

* ٦/١٧ : وصل تلغراف لعلى عبد اللطيف باعتقال زين العابدين ومحمد المهدي وأن محمد المهدي سيصل بالقطار للخرطوم يوم ٦/١٧ .

* ٦/١٧ : تجمع أعضاء اللواء الأبيض فى محطة الخرطوم لاستقبال محمد المهدي بمظاهرة ولكن السلطات أنزلته فى محطة الخرطوم بحرى . وكان عدد المستقبليين حوالى ٣٠٠ أفندى وتم تفريقهم بالبوليس قبل أن تقوم المظاهرة .

* أرسل كل من الطيب بابكر ، شيخ محمد دفع الله ، عز الدين راسخ ، محمد الأمين أبو القاسم ، محمد سر الختم سليمان ، على عبد اللطيف تلغراف احتجاج على منع الوفد من السفر واعتقال أعضاءه وقد أرسل إلى رئيس تحرير البلاغ ، الأخبار ، الأهرام ورئيس مجلس النواب وذلك فى ٦/١٧ وهذا نصه :

" نحتج باسم الأمة السودانية ونسخط مر السخط على سياسة التطويق التى استعملت لمنع الوفد من السفر لعرض وثائق ولاء السودا الأعظم من الأهليين لمليك البلاد ونطلب بإلحاح تدخل الحكومة فى الأمر بكل ما أوتيت من إقدام

وعُظ لإيقاف ضرور التكتيل لأن الامة المصرية قاطنة مسنولة امام التاريخ
عر كل نازلة تحل بخدام العرش المصرى اينما كانوا وأن سفينة يدير دفتها
مصر يستيل ان تصطدم بصحر مهما كانت الزوابع والظلام " .

* ٦/١٩ : توفى مأمور أم درمان المصرى الجنسية اليوزباشى عبد الخالق
حسن فى يوم الخميس ١٩ يونيو وكان محبوبا لدى الشعب وقد قام الآلاف من
المواطنين بحمل نعشه وقد قدر مكتب المخابرات الجماهير بـ ٦-٧ ألف وقدرها
من حضرها من الأحياء الآن بـ ٢٠ ألف وانقلبت الجنازة إلى مظاهرة بدأها حاج
الشيخ عمر التاجر الجعلى عندما هتف تحيا مصر ، وغيرها من الهتافات وكانت
تلك أول مظاهرة حديثة قام بها الشعب السودانى فى تاريخ البلاد .

* ٦/٢٠ : تجمع تجار أم درمان وبعض العامة فى أم درمان أمام الضبطية
مطالبين بإخلاء سبيل حاج الشيخ عمر وذلك فى ٦/٢٠ وقد حوكم الشيخ عمر
بـ ٦ شهور سجنًا .

* فى يوم الجمعة ٦/٢٠ : ألقى الشيخ حسن الضرير أمام جامع الخرطوم خطبة
نارية وطنية هاجم بريطانيا فى إدارتها لمشروع الجريرة كما هاجم من وقعوا
على عريضة الولاء من جانب زعماء الطوائف ، كما هاجم الضرائب واحتكار
السكر وطالب مستمعيه من المسلمين أن يحجوا ويناضلوا ضد هذه الأشياء وقد
ألقى القبض عليهم وانتقل فى كوبر .

* ٦/٢٢ : صدر أمر يوم ٢٢ يونية بمنع المظاهرات من مستر بيلى مدير
مديرية الخرطوم .

* ٦/٢٢ : قامت مظاهرة فى يوم ٦/٢٣ بأمر من اللواء الأبيض وذلك تحديا
لقرار مدير مديرية الخرطوم وقد بدأت من منزل بالقرب من منزل على عبد
اللطيف وقد سارت شرقا حتى ميدان المحطة الوسطى وهى رافعة شعار

الحميورية وذلك لأول مرة هاتفة بحياة الملك فؤاد ، ملك مصر والسودان وسعد زغلول . وق تم قبض واعتقال :

١- ملازم أول زين العابدين عبد التام ضابط بالجيش المصرى .

٢- عبد القادر أحمد سعيد موظف

٣- محمد إسماعيل إبراهيم موظف

٤- إسماعيل إبراهيم موظف

٥- على أحمد صالح عاطل (شاهد ملك فيما بعد)

* ٦/٢٤ : فى يوم ٦/٢٤ أرسلت الجاليات الأجنبية (الإبطالية والإغريقية) فى السودان تلغرافات إلى قناصلهم فى القاهرة وذلك للضغط على دار الحماية للحفاظ على أرواحهم وممتلكاتهم .

* ٦/٢٤ : أثيرت مسألة الاحداث فى السودان والاعتقالات فى مجلس النواب المصرى وقد أرسل سعد زغلول تلغرافا شديد اللهجة للحاكم العام يطلب منه معلومات عن الفضائع التى ترتكبها السلطات البوليسية .

* فى ٦/٢٤ : أرسل التلغراف التالى إلى كل من رئيس البرلمان ، وزير الحربية ونقابة الصحفيين بالقاهرة .

* عندما كان الضابط زين العابدين يأخذ صور المظاهرة تم القبض عليه وسجن ، إننا نحتج ضد هذا وضد اعتقال أربعة موظفين وضد ضرب كل الذين يهتفون " عاش ملك مصر والسودان " بالسيوف . إمضاء (٣٨ شخص) صالح محمد ، عبد الله عزمى ، الطيب حسن ، مصطفى عثمان ، يوسف عثمان ، إبراهيم زايد ، عبد الله سرور ، يوسف أحمد ، عبد الرازق الطيب ، عمر على آدم محمد ، عوض يحيى ، على أحمد ، العبيد حسين ، توفيق حسن ، محمد إبراهيم ، عبد الكريم بخيت ، موسى على ، عمر ربحان ، رمضان عبد الفراج ، حسن مبروك ،

محمود جمعة ، حسن سعد ، محمد سعد ، محمد عثمان ، موسى مرسل ،
مرجان جمعة ، آدم الله جابو ، حسن زيدان ، الأمير أبو زيد ، محمد صالح ، عبد
الخالق مبروك ، أبو زيد مرجان ، حسن حسين ، عبد الله ريحان ، حسن أبو زيد ،
الأمين بشير ، فاضل محمد .

وقد أرسل في نفس اليوم ٦/٢٤ الضباط والصف ضباط الذين فصلتهم
الإدارة البريطانية والذين أحيلوا للمعاش البرقية الآتية إلى نقابة الصحفيين
ورئيس مجلس الوزراء بالقاهرة .

باسم الضباط والموظفين والشعب السوداني نحتج بشدة ضد اعتقال المتظاهرين
الذين هتفوا " بحياة ملك مصر والسودان " بعدما تم ضربهم بالسيوف وسجن
منهم خمسة . إننا نؤكد لكم أن كل السودانيين غير مسئولين عن أى شئ ربما
يحدث نتيجة لهذه السياسة " . إمضاء (١٦ شخص) .

(م) محمد عبد البخيت ، صول حسن نايلله ، (م) نور الدين فراج ، عجيب
أرباب ، (م) كبسون الجاك يوزباشى ، عبد الله نور يوزباشى ، محمد حامد
شرفى (م) ، عبد الله حسن يوزباشى ، سعد آدم (م) بخيت مرجان (م) رزق الله
آدم (م) بخيت محمد (م) ، سيد محمود يوزباشى ، آدم محمد يوزباشى ، فراج أبو
النجا يوزباشى ، أحمد عدلى محمود صراف مفضول .

* ٦/٢٥ : أرسل التلغراف التالى من بورتسودان للحاكم العام بإمضاء صالح
عبد القادر ، على ملاس ، باشرى عبد الرحمن وذلك فى يوم ٦/٢٥ :

" إننا نحتج ضد اعتقال إخواننا ملازم زين العابدين عبد التام ، محمد أفندى
إبراهيم إسماعيل وإخوانهم ، إننا نؤكد لك أنهم يعبرون عن رغبة الأمة السودانية
وشعورها نحو مليكها المفدى فؤاد الأول ملك وادى النيل .

إن معاملتكم تعارض حرية التعبير عن الأفكار وإن الأمة لها الحق في أن تختار وتعلن ولاءها للطريق الذى تختاره مصيرا لها ، ولا أحد غير أبناءها المخلصين له الحق فى أن يقرر رغباتها .

إن معارضتكم لأفكارنا إنما هو اضطهاد ولا يمكن أن تسمح به قوانين دولكم العلية وشعبكم القوى الذى ناضل من أجل الإصلاح " .

* ٦/٢٧ : وزعت جمعية اللواء الأبيض منشورات تهاجم فيها البوليس وتنتقد أعمال العنف وقد وزعت هذه المنشورات لأعضاء الجاليا الأجنبية وقد وضحوا لهم فيها أن المظاهرات ليست ضدهم بل ضد المستعمر البريطانى الغاصب .

* قامت مظاهرة فى الأبيض بعد صلاة الجمعة ٦/٢٧ حيث وقف أعضاء اللواء الأبيض وخطب خطبة وطنية فى المصلين ومن ثم قادهم فى مظاهرة وقد تم إلقاء القبض عليه وبعض من معه واعتقلوا .

* فى بور سودان تم تكوين لجنة فرعية للواء الأبيض بعد وصول صالح عبد القادر إليها مبعدا من الخرطوم .

* واصل ممثلى وأعضاء اللواء الأبيض نشاطهم فى مدنى وكان على رأسهم أحمد عمر باخرية وصالح باخرية .

* ٦/٢٩ : فى هذا اليوم أشيع أن الجمعية فى العاصمة ستتخذ أسلوب العنف " القتل والتدمير " وقد وضعت خطة لتدمير مطابع جريدة " حضارة السودان " كما أنها تدير سلسلة من الاغتيالات الانتقامية لقتل أمثال مستر ولسى وصمويل عطية وقد اتخذت الحكومة الاحتياطات اللازمة من حراسة وغيرها .

* تم تفتيش منزل كل من على عبد اللطيف ، أحمد مدثر ، إبراهيم الحجاز وعرفات محمد عبد الله بعد أن أفشى على أحمد صالح بأسماءهم كقادة الصف الثانى للجمعية بعد نقل صالح وحسن شريف والمطبعجى وبعد انتشار الإشاعة وكان ذلك فى يوم ٦/٢٩ .

* ٧/١ : أرسل على عبد اللطيف تلغراف لكل من أحمد عمر باخرية المسئول عن اللواء فى مدنى ويوزباشى محمد صالح جبريل المسئول فى الأبيض .

* وصل تلغراف من حسن ياسين رئيس اتحاد الطلاب المصريين وعضو البرلمان المصرى والمسئول عن كل التنظيمات الطلابية فى مصر . والتلغراف مرسل إلى طلاب كلية غردون وسلمه موظفى التلغراف إلى على عبد اللطيف يوم ٧/١ .

* ٧/٣ : أرسل على عبد اللطيف تلغراف إلى رئيس لجنة الطلبة فى الإسكندرية موضحاً كذب الإنجليز وكذب صحفهم وأن اللواء الأبيض ستعلمهم أن يقولوا الحق . توقيع رئيس اللواء الأبيض .

* أرسل على عبد اللطيف تلغرافاً لكل من :

رامزى ماكdonald .

صحيفتى التايمز والدبلى هيرولد - لندن .

إن جمعية اللواء الأبيض التى تقف من خلفها الجماهير تحتج ضد تصريح المسئولين البريطانيين الذى يقول أن هناك حقوق بريطانية فى السودان . إن السودانيين الحقيقيين لا يقبلون أبداً الأساليب الامبريالية والمشاريع الرأسمالية التى تنوى ضم السودان بالقوة للإمبراطورية البريطانية أن الانفصال يعنى الموت لكل من مصر والسودان .

* ٧/٤ : تم اعتقال على عبد اللطيف وذلك أثناء قيامه بزيارة عبد الله أفندى بمصلحة الرى وهو ينوى أن يركب الترام من أم درمان حينما اعتقله نائب مأمور أم درمان ولم يبد أى اعتراض على الاعتقال وأخذ إلى السجن العمومى فى الخرطوم بحرى .

* تحولت ز عامة الجمعية بعد اعتقال على عبد اللطيف لعبيد حاج أمين .
* ارسل عبید حاج لأمين تلغرافات احتجاج على اعتقال على عبد اللطيف نكل
من :

الحاكم العام ، السكرتير القضائي ، مدير المخابرات ، نقابة الصحفيين بالقاهرة ،
رئيس الوزراء ورئيس مجلس النواب المصري بالقاهرة .

* ٧/٥ : طرد عبید حاج الأمين من الخدمة بواسطة مجلس تأديب وذلك لأنه
كتب بالصحف بدون إذن السلطات وهو الشيء الممنوع للموظفين فعله إلا بعد
أخذ التصديق من السلطة .

* ٧/٦ : قامت مظاهرة في الخرطوم احتجاجاً على قبض واعتقال على عبد
اللطيف وتم اعتقال اثنين من قادتها وهما نزرية .

* ٧/١١ : تمت محاكمة على عبد اللطيف بسرعة وحكم عليه بثلاث سنوات
سجناً تحت المادة ٩٠ من قانون عقوبات السودان .

* ٧/١٣ : خطب محمد سر الختم المهندس بمصلحة الري في جامع الخرطوم
طالباً من المصلين أن لا يستكينوا للضغط الذي يواجهونه من المستعمر . وقد
قبض عليه واعتقل في سجن الخرطوم بحري بعد صلاة العيد مباشرة .

* ٧/١٤ إلى ٧/٢١ : استمر نشاط اللواء الأبيض في الأسبوع من ٧/١٤ إلى
٧/٢١ في كل من الخرطوم ، عطبرة ، حلفا ، بور سودان ، شندى ، الأبيض ،
أما في الخرطوم فقد حدث :

• أرسلت ست أنيسة زعيمة النهضة النسوية في مصر تلغراف إلى زوجة
على عبد اللطيف .

• قال السيد على في حديث له مهاجماً جمعية اللواء الأبيض عامة
والموظفين خاصة " أن أصدقاء الحكومة المخلصين هم دافعي
الضرائب ، أما أسوأ أعداءها فهم أولئك الذين يأخذون مرتبات من
الحكومة مثل الموظفين في الدواوين الحكومية والضباط السودانيين في
الجيش المصري .

* ٧/٢٢ : قامت مظاهرة فى الخرطوم بقيادة على محمد حسن دابو وقد تم اعتقاله بعد المظاهرة مباشرة .

* ٧/٢٥ : ألقى عبد العزيز محمد من أهالى حلفا ويعمل فى مصلحة البيطرة خطبة سياسية فى جاع حلفا وقد تم اعتقاله .

* خطب فى جامع الأبيض تاجر مصرى من مواطنى الأبيض منذ سنة ١٩١٥م خطبة سياسية هاجم فيها الاستعمار الإنجليزى وختمها بهتاف " الله يقوى المسلمين وينصر ملك مصر والسودان " وقد تم اعتقاله .

* قامت مظاهرة فى بورسودان عندما وصل قطار من الخرطوم به ثلاث من الوطنيين الذين اعتقلوا فى الأحداث السياسية فى الخرطوم . وان قادة المظاهرة من الموظفين فى الحكومة والقطاع الخاص .

* ٧/٢٥ : وجد ملصق على باب جامع شندى منشور سياسى يهاجم الحكم البريطانى وأعماله فى السودان .

* قامت محاولات لتنظيم إضراب شامل لكل مستخدمى البوستة والتلغراف فى السودان ليبدأ من يوم السبت ٧/٢٦ وقد وافق عدد كبير منهم إلا أن المشروع أجل .

* ٧/٢٧ : تمت محاكمة محمد سر الختم وحكم عليه بالسجن لمدة ٣ أشهر تحت المادة ٩٠ من قانون عقوبات السودان .

* ٧/٣٠ : فى مساء ٣٠ يوليو قامت حملة تفتيش مركزة لتفتيش منازل أعضاء اللواء الأبيض المعروفين منهم لدى السلطات وقد تم اعتقال الآتية أسماؤهم : عبيد حاج الأمين - موسى لاظ - محمد عبد البخيت - حسن مدحت . هذا وقد أثمر التفتيش على أوراق ووثائق كثيرة إلا أن الأوراق المهمة التى تحتوى على أسماء الأعضاء المسجلين قد تم تهريبها وإعدامها قبل التفتيش .

أغسطس ١٩٢٤

- * ٨/١ : قام شاذل في جامع ام درمان بعد صلاة الجمعة وهنأ بحياة مصر والسودان وسقوط المستعمر نيبدا مظاهرة وقد تم اعتقاله .
- * ٨/٥ : في بورسودان تم اعتقال صالح عبد القادر بتهمة التآمر ضد الدولة .
- * ٨/٦ : اضراب موظفوا الجمارك وبعض موظفي البوسطة في بورسودان احتجاجا على اعتقال صالح عبد القادر .
- * ٨/٧ : قامت مظاهرة في بورسودان من الموظفين ورجال أورطة السكة الحديد في محطة بورسودان وذلك عند قيام القطار الذي يحمل صالح عبد القادر معتقلا للخرطوم فسارت المظاهرة في المدينة هاتفة .
- * ٨/٨ : ألقى على ملابس عضو اللواء الأبيض خطبة سياسية ضد الحكم البريطاني في جامع بورسعيد بعد صلاة الجمعة باللغة العربية واللهجة الهندوية .
- * ٨/٩ : خرجت مظاهرة عند وصول قطار بورسودان عطبرة وهو يحمل صالح عبد القادر معتقلا في طريقه للخرطوم ، وقد انضم للمتظاهرين رجال أورطة السكة حديد .
- * خرج طلبة المدرسة الحربية بالخرطوم في صباح يوم السبت ٨/٩ الاسعة السادسة والنصف من المدرسة الحربية وهم يحملون صورتي الملك فواد وسعد زغلول في مظاهرة عسكرية .
- وكان عدد الطلبة ٥١ طالبا بقيادة محمد فضل الله الشناوى وقد سارت المظاهرة إلى سكنات ٤ ص ثم إلى محطة السكة الحديد وكان قطار حلقا متأهبا للسفر . ومن هنالك إلى منزل على عبد اللطيف حيث أدوا التحية العسكرية لاسرته . ثم إلى ميدان عباس (الأمم المتحدة الآن) وقد سارت معها الجماهير ، وكان الطلبة والجماهير يهتفون بحياة سعد زغلول ويرددوا نشيد .

نيلنا يا نيل الحياة حياك حياك الحيا " لخليل فرج "

ونشيد :

يا ام ضفاير قودى الرسم واهتقى فليحيا الوطن . " لعبيد عبد النور "

وكاد يحدث التحام بين الطلبة وقوات الحكومة إلا أن مدير الخرطوم سحب جنوده وسارت المظاهرة إلى السراى حيث عتقت بحياة سعد وعلى عبد اللطيف ثم سارت إلى مركز الخرطوم بحرى وبعده إلى سجن كوبر حيث أدوا التحية العسكرية لسجناء اللواء الأبيض وهاثفوا بحياة على عبد اللطيف والمعتقلين السياسيين ثم عادوا للمدرسة .

* فى أثناء غياب الطلاب من المدرسة الحربية جردت الحكومة مخازن المدرسة من السلاح والذخيرة .

وبعد وصول الطلبة المدرسة حاصرتهم فرقة من الجنود الإنجليز واستعد الجانبان كل بسلاحه وذخيرته .

أحيطت المدرسة بعد أن سلم الطلبة أسلحتهم لقوات من ٤ ص أورطة مصرية لمدة ثلاثة أيام .

* ٨/١٠ : تم اعتقال ٩ من زعماء طلبة المدرسة الحربية ٨/١٠ وأخذوا السجن كوبر وترك الباقون مدرستهم تحت الحراسة .

* قامت مظاهرة بعطبرة انضم إليها معظم العمال الفنيين بورش السكة الحديد واشترك فى المظاهرة رجال أورطة السكة حديد ، وسارت مظاهرة مسلحة ، وحاول مدير السكة حديد إقناع العمال المصريين بالرجوع إلى التكنات ولكن دون جدوى ومزقت المظاهرات للعلم البريطانى وحطمت مكتب رئيس العمال البريطانى وأتلفت بعض الآلات بالورش ، وفى المساء قامت حامية السكة حديد وبعض المتظاهرين باحتلال محكة السكة حديد لمنع نزول فصيلتين من الجيش البريطانى وفرقة مصرية .

* قامت مصاهرة في بورسودان عبيد على ملابس و نصب تمصهريين رجال
اورطة السكة حديد ، و تم يستقر حين لنظم الابعاد و صلب لبورسودان
حميلان من قوات الجيش الانجليزى ، و فصيلة من الجنود المصريين . كما
وصلت باخرة حربية بريطانية .

* قامت مظاهرة في شدى يوم ٨ / ١٠ احتدادا لارسال لمنفعه من شدى الى
عصيرة .

* ٨ / ١١ : خرج رجال اورطة السكة حديد عطبرة من ثكناتهم و تظاهروا في
وسط السوق و التفت معهم الجماهير و ف حوصروا بالقوات التى وصلت من
شدى و بربر و تم ارجاع الجنود الى ثكناتهم و قام جنود الفرق البريطانية
بمحاصرتهم فى ثكناتهم . و حاولت حامية للسكة حديد ان تخنق الحصار و هم
عزل و نتج عن ذلك إطلاق النيران من جانب الفرقة مما ترتب عليه قتل اربعة
من رجال اورطة السكة حديد كما أصيب عشرون بجراح دامية . و رغم حظر
المظاهرات فقد أشعل تشييع جنازة الذين استشهدوا نار مظاهرة كبيرة سارت
تهتف بحياة سعد رغل و غيرها من الهتافات .

* ٨ / ١١ : خرج رجال اورطة السكة حديد من بورسودان فى مظاهرة فى
شوارع المدينة للإصطدام مع البوليس .

* ٨ / ١٢ : أرسلت الى عطبرة يوم ٨ / ١٢ زيادة جنود لمواجهة الموقف فى
حامية شدى .

* أضرب ٨٢ من اورطة السكة حديد ، و كانوا يعملون فى أبى ديس عنالعمل
احتجاجا على قتل اخوانهم فى أحداث عطبرة ٨ / ١١ ، و قد هددوا بحجز قطار
بو ستة حلفا .

* أما فى بورسودان فقد استمر رجال اورطة السكة حديد يحويرون الشوارع
لليوم التالى بحثا عن أى اشتباك مع البوليس أو الجيش .

* صار على ملاس يعمل وسط الهندود والأحرار واليمانية الذين يسكنون في
نيوم المدينة ويشيرهم ضد الحكومة .

* أشيع اليوم في الخرطوم عن قيام مظاهرة في المساء .

* ٨/١٣ : تم اليوم إقناع رجال أورطة السكة الحديد المقيدون في ابى ديس
بالرجوع إلى عطبرة حيث قوبلوا بفرقة من الجيش الانجليزى واعتقلوا داخل
التكنات .

* ٨/١٤ : أضرب بقية رجال أورطة السكة حديد في عطبرة عن العمل اليوم
وطلبوا بوضعهم في التكنات .

قامت مظاهرة في شندى .

* ٨/١٥ : عززت حامية عطبرة بإضافة فرقة من الأورطة السودانية ٩ جى
ومعها ٢ مدفع .

* وصلت فرقة من القوات البريطانية إلى حلفا قادمة من مصر .

* قام يس عبد المجيد عمر اغا خطيبا في الجامع بحلفا اليوم عقب صلاة الجمعة
حيث حث الناس على الجهاد والوقوف في وجه المستعمرين ، وقد تم إلقاء
القبض عليه .

* قامت مظاهرة في كوستى بعد صلاة الجمعة .

* كانت هناك محاولة في أم درمان لقيام مظاهرة بعد صلاة الجمعة وذلك عند
خروج المصلين من الجامع ولم تثمر .

* قامت مظاهرة في أم درمان في الساعة السادسة مساء وقد ابتدأت من ميدان
المحطة الوسطى ، وذلك حين رفع علم اللواء الأبيض ومن ثم تجمع جمهور
كبير سار في المظاهرة من وسط السوق إلى شارع أبروف شرقاً وقد فرقها
البوليس وتم اعتقال ١٧ من المشتريين .

* ٨/١٦ : تم تكوين لجنة في عطبرة وتتقصى الحقائق ولمعرفة الأسباب التي أدت إلى إطلاق النار على رجال السكة الحديد المصرية في ٨/١١ مما أدى إلى استشهاد أربعة وإصابة عشرين . كما كون في عطبرة ايضاً لجنة أخرى للتحقيق في الأسباب العامة التي أدت إلى حدوث المظاهرات وأعمال العنف .

* حدث اضطرابات في دنقلا عندما مرت باخرة تحمل احد اعضاء اللواء الأبيض الذى اعتقل فى ارقو بعد قيام مظاهرات ، وقد قابله اهالى دنقلا بمظاهرات على النيل .

* أبعد رجال أورطة السكة حديد فى بور سودان من الميناء إلى ثكناتهم ، هذا وقد وصل ناظر قبائل الأمرار الذى طلبت منه الحكومة الحضور لاستعمال سلطاته لمنع أفراد قبيلته من الاشتراك فى أى عمل ضد الحكومة .

* صدر أمر بمنع المظاهرات والاجتماعات فى كل من شندى وبور سودان وكل المدن الرئيسية فى مديرية الفونج .

* ٨/١٧ : وضعت فى عطبرة الترتيبات النهائية لترحيل عساكر وضباط أورطة السكة حديد المصريين .

* تم اعتقال ٩ تسعة من أعضاء اللواء الأبيض الذين كان لهم دور فى الأحداث الأخيرة فى بور سودان .

* تم إعادة البوليس السرى بعد أن أبطل استعماله من قبل أحداث يونيو وذلك للعمل على متابعة رجال اللواء الأبيض فى أم درمان .

* وصلت إلى حلفا أربعة طائرات حربية بريطانية من القاهرة فى طريقها للخرطوم وذلك بناء على طلب السلطات الإنجليزية فى الخرطوم لمساعدتها ضد الأحداث .

* صدر امر فى مديرية دنقلا بمنع المظاهرات والاجتماعات فى كل من دنقلا ومروى وأرقو وذلك بعد أن قامت مظاهرة فى دنقلا واطلق الرصاص على منزل مفتش المركز .

* تم ترحيل طلبة المدرسة الحربية من ثكناتهم فى الخرطوم إلى وابورات حربية وقفت بهم فى وسط النيل الأزرق بين شاطيء مصلحة الواپورات وشاطيء كلية غردون .

* تمت فى الخرطوم محاكمة المعتقلين من مظاهرة الجمعة ١٥/٨/١٩٢٤ وذلك صباح ٨/١٨ وهم :

١ - حسن محمد ياسين	صانع أحذية	سنة سجنًا
٢ - محمد سلمان	موظف	شهرين سجنًا
٣ - بدوى حسين بدران	تاجر	شهرين سجنًا
٤ - مصطفى يوسف	عامل	شهرين سجنًا
٥ - محمد كمال	تاجر	شهر سجن
٦ - أحمد على	تاجر	١٥ يوم
٧ - عبد العزيز جمعة	تاجر	٢ جنيه غرامة
٨ - أحمد الماحي	تاجر	١٠ جلدات

كما تم جلد ٩ شبان تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٥ سنة .

* قامت مظاهرة فى بور سودان قادها أربعة من الموظفين احتجاجاً على الاعتقالات التى حدثت فى يوم ٨/١٧ لتسعة من أعضاء اللواء الأبيض وقد تم اعتقال شخص واحد من المظاهرة تم إخلاء سبيله لعدم توفر الأدلة الكافية ضده .

* تم اعتقال ملاس و ٨ من زملاءه فى بور سودان .

* تم وضع ٢٥ من رجال أورطة السكة الحديد المصرية فى بور سودان من الذين رفضوا العمل مؤازرة لزملائهم فى عطبرة فى ثكناتهم تحت رقابة ضباطهم .

* وصل منشور إلى التجار الأجانب في العاصمة من جمعية اللواء الأبيض
موضحاً ان مظاهرة سلمية سوف تقوم في ظهر اليوم ٨/١٨ وانها ليست موجهة
ضد التجار الأجانب بل ضد المستعمر البريطاني .

* أرسلت جمعية اللواء الأبيض خطاب إلى قائد الأورطة الرابعة المصرية في
الخرطوم .

* ظل طلبة المدرسة الحربية المعتقلين في البواخر الحربية الواقفة وسط النيل
يوالون ترديد الهتافات المعادية للسلطة الانجليزية وغناء الأغاني الوطنية مثل
نحن ونحن الشرق الباذخ ، ويا أم صفائر قودى الرمس ، مما أدى إلى تجمهر
المواطنين على شاطئ النيل من الناحيتين تجاه بواخرهم بين الخرطوم
والخرطوم بحرى .

* مات أحد رجال أورطة السكة حديد الذى جرح في مظاهرة يوم ٨/١١ في
عطبرة في المستشفى بعد ثمانية أيام من الحادث وتم دفنه في مقابر عطبرة في
جنازة كبيرة مرت بدون أى حادث .

* وسافرت اليوم من عطبرة إلى حلفا ومصر تحت حراسة الجيش الانجليزى
أول دفعة من رجال أورطة السكة حديد المصرية .

* تم توزيع منشورات في فجر اليوم في شوارع الخرطوم بحرى بعنوان " إلى
رجال الخرطوم بحرى " ليثوروا ضد الحكم الانجليزى وكانت خاتمة المنشورات
عاش الملك فؤاد ملك مصر والسودان .

عاش سعد باشا ز غلول

عاش طلبة المدرسة الحربية .

هذا وقد أرسلت نسخ من هذه المنشورات للسيد عبد الرحمن المهدي .

* وصلت إلى بور سودان اليوم الفرقة الأولى من جنود الاديغولاند و النثررلاند
هايلاندر الانجليزيتين من مصر لحماية السلطة البريطانية .

* تم ترحيل الأورطة ٢ جى المصرية الملحقة بالأبيض وذلك لأجل إخلاء
المنطقة للقوات الإنجليزية القادمة من مصر .

* نقل من الأبيض للخرطوم كل من اليوزباشى محمد صالح جبريل والدكتور
محمد شريف وذلك لنشاطهم السياسى المعادى للسلطة والملازم أول حسين
المفتى .

* سافرت اليوم من بور سودان الفرقة الإنجليزية فى ثلاث قطارات موزعة
لعطبرة وحلقا والخرطوم .

* وفى الخرطوم واصل طلبة الكلية الحربية المعتقلين فى البواخر النيلية ترديد
الهتافات والأغاني الوطنية وزادت الجماهير الواقعة على شاطئ النيل مما
اضطر السلطات إلى استعمال العنف لتفريق الناس .

* وزعت اللواء الأبيض اليوم منشورا فى الخرطوم إلى التجار الأجانب
والجاليات الأجنبية فى السودان تخبرهم فيه أن نشاط اللواء الأبيض غير موجه
ضدهم ، بل ضد الاستعمار الجاثم على وادى النيل .

* أرسل ٥٤ ضابطا مصرياً وسودانياً خطاباً يحتجون فيه على زيادة القوات
الإنجليزية فى السودان ، وذلك بعد وصول فرقتي الأريفل والنثرلاند .
والخطاب معنون إلى وزير الحربية بالقاهرة بواسطة القائد العام ، وقد رفض
القائد العام بالإجابة إرساله .

* أقام المفتى اليوم حفل شاي بمنزله بأمر درمان ضمن كل من أحمد حسن عبد
المنعم ، سيد أحمد سوار الذهب ، الشيخ عمر أبو دقن ، الشيخ أبو شامة عبد
المحمود ، الشيخ أبو القاسم أحمد هاشم ، وقد بحثوا موضوع رفع عريضة
تحتوى على مطالب للحكومة وحددوا المطالب بـ :

- ١- وقف احتكار السكر وتحويله من الحكومة للتجار .
 - ٢- تخفيض الضرائب .
 - ٣- دخول السودانيين فى مجلس الحاكم العام .
 - ٤- الإصلاح فى المجلس البلدى .
 - ٥- الإصلاح فى مشروع الجزيرة .
- وقد اشترطوا فى العريضة بأن تأييدهم للحكمة يتوقف على إجابة مطالبهم .
- * رفض السيد على الميرغنى تأييد العريضة السابقة .
- * هجم أحد المواطنين فى الخرطوم على مستر كاستل أثناء ذهابه للسينما وضربه علقة ولم يعثر على الجانى .
- * قرر المجلس العسكرى المستعجل المنعقد فى عطبرة الحكم على قادة المظاهرات بأحكام متفاوتة إثنين بالسجن لكل منهما عشرة سنة .
- * ٨/٢٤ : قامت مظاهرة كبيرة فى مدينة الإسكندرية تأييداً ومؤازرة للواء الأبيض وللنضال المشترك ، وقد أرسل المتظاهرون تلغرافاً للواء الأبيض بعد المظاهرة .
- * أرسل من واو فى بحر الغزال عدد من التلغرافات من الضباط والموظفين إلى وزير الحربية فى القاهرة بواسطة الحاكم العام وسردار الجيش المصرى احتجاجاً على استعمال العلم المصرى الأحمر القديم بدلاً من العلم المصرى الجديد .
- * ٨/٢٧ : انعقدت المحكمة العسكرية فى الخرطوم بحرى لمحاكمة طلبة المدرسة الحربية ، وذلك يوم ٨/٢٧ الساعة العاشرة صباحاً لمحاكمة ٧ من قادة المدرسة الحربية بمبانى الأشغال العسكرية .

* ٨/٢٨ : سافرت من عطبرة اليوم آخر مجموعة من أورطة السكة حديد المصرية تحت حراسة عساكر من الجيش الإنجليزى إلى حلفا فمصر بعد أن تم جلاء كل أورطة السكة حديد المصرية من السودان .

* أرسل الحاكم العام بالإنابة منشورا لكل العاملين فى الدواوين الحكومية يحذرهم فيه من أى عمل أو نشاط سياسى أو الاتصال شخصا أو الكتابة فى الصحف فى أى موضوع يختص بالسياسة أو أى عمل آخر .

* ٨/٢٩ : قامت فى مدينة الأبيض فى ٢٩ و ٣٠ أغسطس حركة لجمع التوقيعات من الأهالى قام بها فرع جمعية اللواء الأبيض هنالك ، وذلك من أجل إرسالها لسعد زغلول تأييدا له . وقد أرسل مدير مديرية كردفان للحاكم العام يخبره بهذه الحركة ، وقد قام بهذه الحركة حسن على كرار وابن حسن أبو ، وابن عزت محمد صالح للطلبة فى الأجزة .

* خطب على سيد أحمد خطبة سياسية هاجم فيها الحكومة فى جامع بور سودان وقد تم اعتقاله بعد الخطبة ، وحكم عليه بـ ٢ سنة و ٥٠ جنيه غرامة .

سبتمبر ١٩٢٤

* ٩/٣ : تم فى كل من الخرطوم والخرطوم بحرى وأم درمان اعتقال أعداد كبيرة من المواطنين فى يومى ٢ و ٣ سبتمبر ، وذلك لاتهامهم بأنهم أعضاء فى اللواء الأبيض ، كما تم اعتقال عدد من المصريين اتهموا بأنهم متعاونين مع اللواء الأبيض .

* قامت حملة تفتيشية واسعة النطاق فى كل من بحرى وأم درمان والخرطوم ، ولم تقم أى مظاهرات ضد هذه الحملة أو ضد الاعتقالات .

* ٩/٤ : تم حفظ ٩ من المعتقلين فى الخرطوم ، و ٥ فى أم درمان وبينهم العمدة على المرضى وذلك بعد إطلاق سراح بقية معتقلي يوم ٩/٢ .

* ألفت جمعية اليد السوداء الانتقامية فى الخرطوم .

* ٩/٦ : قام مواضن يدعى عائشة عبد العزيز بالطلوع فوق سطح الجامع ، وصار يهتف ويدعو الناس للجهاد المقدس ضد الكفار الإنجليز وقد تم اعتقاله .

* وزعت منشورات فى عطبرة تحمل اسم جمعية الشباب التقدمى ، ألقى القبض على حسن أفندى شافعى فى الخرطوم ، وهو من المواليد وموظف بمصلحة المالية بتهمة توزيع المنشورات .

* تم تفتيش شنت البيوزباشى إبراهيم عبد الرحمن من الفرقة ١٤ جى السودانية فى وادى حلفا ، وهو قادم من مصر ، وقد اعتقل لوجه بعض الأوراق فى شنته .

* ٩/٧ : فتشت منازل الخرطوم بحرى .

* قطع الاتصال التلغرافى بين مدنى والخرطوم ، بقطع سلك الأرض ورميه فوق سلك التلغراف .

* أبعد الملازم الثانى فؤاد حافظ المصرى الجنسية من الخرطوم إلى مصر .

* طلب نائب القائد العام نقل الضباط الآتية أسماؤهم من المصريين من وحدات الجيش المصرى فى السودان ، وعدم السماح لهم بالرجوع للسودان بعد انتهاء أجازاتهم بمصر .

بيوزباشى أحمد صاوى ، بيوزباشى عبد الحميد حافظ .

* منع عبد الحليم الحمراوى مندوب جريدة السياسة المصرية من إعطائه تأشيرات دخول للسودان ليكتب لصحيفته عن أحوال السودان .

* ٩/١٠ : تم محاكمة الآتية أسماؤهم من أعضاء اللواء الأبيض فى مدينة الأبيض تحت المادة ٩٦ من عقوبات السودانيين :

- ١ - عطية شافعي
- ٢ - عبد الله أبو تَصِيصَة
- ٣ - إبراهيم سليمان
- ٤ - عبد الله خير
- ٥ - أحمد الأقرع
- ثلاث سنوات سجن
- ثلاث سنوات سجن
- ثلاث سنوات سجن
- ثلاث سنوات سجن
- ثلاث سنوات سجن

* تم اعتقال الآتية أسماؤهم في الخرطوم اليوم وهم : محمود جمعة (بقال) ، عبد الله ربحان (ترزى) ، موسى مرسال (مطبعة الحضارة - عامل) كما تم اعتقال أحمد سعيد العامل بالوابورات في حلفا ، بعد الأجازة وهو عائد من مصر ، وقد وصفت المخابرات أن هؤلاء من شعبة العمال في اللواء الأبيض ، وهم من أنشط الأعضاء ، وأن الشعب تحت قيادة أحمد سعيد .

* وزع منشور اليوم ٩/١١ باسم جمعية الاتحاد السوداني ، وكذلك منشور آخر تحت اسم جمعية الدفاع الوطني .

* ٩/١٢ : تكونت جمعية السودان بالأزهر بالقاهرة من السودانيين ، صالح عيسى محمد الجعلي ، شيخ صاوى شعلان ، ومن المصريين عبد المجيد السعودى وناشد كساب .

* ٩/١٣ : تم اعتقال كل من أسعد منياوى أحمد مليجى ، حامد سغان ، عز الدين راسخ ، أحمد مدثر الخرطوم .

* ٩/١٣ : اعتقل الأسطى رمضان محمد من مصلحة الوابورات بحلفا وأرسل للخرطوم بالبوليس فى قطار ٩/١٣ حيث وضع فى سجن كوبر .

* أرسل اليوم أعضاء اللواء الأبيض الذين حكم عليهم بالسجن يوم ٩/١٠ بسجن الخرطوم بحرى من الأبيض .

* ٩/١٦ : اعتقل اليوزباشى محمد صالح جبريل بأمر درمان فى الساعة الثانية بعد الظهر ، ووضع فى السجن الملكى فى الخرطوم بحرى ، وذلك بعد انذاره بعدم القيام بأى نشاط سياسى منذ نقله من الأبيض .

* ٩/١٧ : نقل طلبة المدرسة الحربية من البواخر النيلية الى السجن العمومى فى الخرطوم بحرى .

* وزع منشورات أحدهما بعنوان (إن يوم الحرية فى يد سعد زغلول) والثانى موجه إلى أبطال الخرطوم الأبيض والمدن الأخرى وموقع عليهما من جمعية الاتحاد السودانى بالخرطوم .

* أرسل منشور من جمعية الاتحاد السودانى بالبريد إلى مراسل جريدة النيل تلغراف بالخرطوم .

* تكونت لجنة بأمر درمان باسم لجنة المظاهرات العامة .

* اعتقل فى الطريق كل من : عبد الحميد خطاب و جمال الدين محمد صديق و مكى شافعى و حلمى بادة .

* ٩/٢٠ : تمت فى بورتسودان محاكمة الآتية أسماؤهم تحت المادة ٩ و ١١٢ من قانون عقوبات السودان .

على ملاس ست سنوات سجنًا .

الطيب عابدون ست شهور وعشرين جنيه غرامة أو ٤٥ يوما .

وهبة إبراهيم هدية ، منصور العبيد ، إدريس عبد المنعم ، زائد صبرى زائد وقد حوكموا جميعاً بست أشهر وعشرين جنيه غرامة أو ٤٥ يوما - وتم ترحيلهم للخرطوم ، أما بقية المعتقلين فى سجن المديرية منهم شيخ حامد آدم ، صالح غبريال ، شفيق صالح ، وقد اعتقلوا لمدة ٤٥ يوماً وأفرج عنهم .

وحكم بالطرد على هارون إبراهيم سليمان وفواد سيدهم لمصر .

* تمت محاكمة سبعة من المدرسة الحربية خمسة منهم ٥ سنوات واثنين سنين .
 وتم إرسالهم إلى السجن العمومي بالخرطوم بحرى وقد هتفوا بعد المحاكمة عاش
 الملك فؤاد ملك مصر والسودان ، وذلك طوال الطريق من المحكمة الى السجن .
 * عوقب اثنين من طلبة مدرسة أم درمان الأولية بالجلد لأنهما أرسلتا جوابا
 لمفتش مركز أم درمان هاجماه فيه وأحدهما هو أحمد سعيد مصطفى والآخر
 محمد عامر بشير .

* ٩/٢١ : هددت السلطات الإنجليزية فى بورسودان المصريين المولدين الآتية
 أسماؤهم لنشاطهم السياسى لمصر :

هارون إبراهيم	(مسلم)	مدرس فى الإرسالة الأمريكية .
شفيق صالح	(قبطى)	موظف فى شركة جلاتلى .
محمد حسين رفاعى	(مسلم)	موظف بالسكة حديد .

* وفى عطبرة أمر أيضاً الآتية أسماؤهم مغادرة السودان وهم :

محمود بدوى	مسلم	محاسب
فهمى بولس	قبطى	موظف
الياس يوسف	مسلم	محاسب
ناشد حنا	قبطى	موظف
عبد الحميد أحمد خطاب	مسلم	موظف
برسوم عطية	قبطى	محاسب
يوسف مصطفى صالح	مسلم	موظف
لبيب حنا	قبطى	موظف
أمين بولس	قبطى	موظف
محمد أحمد	مسلم	كهربجى

* وفى الخرطوم أمر محمد على يوسف بمغادرة السودان .

* قدم محمد أمين هذيب الذى حوكم فى ١٩١٩ ، لمدة ثلاث سنوات وخرج سنة ١٩٢٢ وبعدها نفى لنقلا - قدم لمحكمة لنقلا بعد اعتقاله هناك تحت المادة ٩٦

* وقامت الأورطة السودانية ١٢ جى المعسكرة فى ملكال بمظاهرة غير مسلحة حيث هتفت بحياة فؤاد ملك مصر والسودان وسعد زغلول .

* قام البوليس بحملة تفتيشية فى ام درمان حيث تم اكتشاف عدد كبير من المنشورات المطبوعة والجاهزة للتوزيع . هذا وقد اعتقل أحمد أفندى أمين المترجم فى الفرقة التاسعة السودانية ورحل للسجن العمومى فى الخرطوم بحرى .

* طبق ابتداء من اليوم قانون الرقابة على الخطابات والمراسلات بين مصر والسودان وبين شمال وجنوب السودان .

* قامت مظاهرة فى الخامسة من مساء اليوم من أمام قهوة حسن سعد فى الخرطوم وقد تم اعتقال خمسة من قادتها وهم :

الاسم	القبيلة	العمل	العمر
عبد الجليل	بربرى	طباخ	٢٧ سنة
عباس عبد الله حسن	مولد	عامل	٢٣ سنة
موسى أحمد	جعلى	عامل	٢٠ سنة
عبد الرحمن حسن	مولد	سماك	٢٠ سنة
حسين على		صاحب مقهى	٣٠ سنة

* ٩/٢٤ : تمت محاكمة خمسة من الذين اشتركوا فى مظاهرة يوم ٩/٣١ فى محكمة بوليس الخرطوم . وذلك تحت المادة ١١٩ من قانون عقوبات السودان وهم :

- | | |
|----------|-------------------|
| ٦ شهور | ١- حسن على |
| ٤ شهور | ٢- موسى أحمد |
| ٤ شهور | ٣- عباس عبد الله |
| ٤ شهور | ٤- عبد الرحمن حسن |
| غير منذب | ٥- أمدة خليفة |

* ٩/٢٥ : وقعت اضطرابات فى ملكال امتدادا لأحداث ٩/٢١ وكانت هناك محاولات لقيام مظاهرة كما ظهرت بوادر عصيان بين ضباط وجنود اورطة ١٢ جى سودانية . وقد طلب مدير مديرية أعالي النيل إمداده بنصف فرقة من الجيش الإنجليزى وقد أرسلت له .

* رحل طلبة المدرسة الحربية من معتقلهم فى البواخر النيلية إلى السجن العمومى فى بحرى .

* بدأت المباحثات بين سعد وماكدونالد وكان أول موضوع هو الحالة فى السودان (المقطم ٩/٢٦/١٩٢٤) .

* ٩/٣٦ : فصلت سلطات مصلحة البريد والبرق بالخرطوم محمود أفندى فرغلى الموظف بالبوستة لإرساله برقية احتجاج وخطاب للصحافة المصرية احتجاجا على أعمال الحكومة .

* وصل عطبرة فى طريقهم للخرطوم من بور سودان اربعة من المساجين السياسيين وقد منع الجمهور من الدخول أو القرب من السكة حديدة .

* فى ملكال تم اعتقال ٤ من الضباط بينهم مصريين وعلى رأسهم على البنا واعتقل ٢ بلك أمين و ٢ وكيل ١ حباس و ٣ جنود وذلك نتيجة للحوادث الأخيرة . الضباط هم : ملازم ثان على البنا . ملازم ثان محمود الثور ، ومن المصريين ملازم ثان عزيز حيدر ، ملازم ثان عبد العزيز شريف .

* ٩/٢٧ : شكلت محكمة عسكرية فى ملكال لمحاكمة المعتقلين من الصف ضباط والجنود وتم محاكمتهم السبعة بـ ١٨ شهر سجنًا لكل و رسلوا فى باخرة للخرطوم للسجن الحربى .

* ٩/٢٨ : توفى اليوم مفتى السودان السابق الشيخ الطيب أحمد هاشم وتم دفنه ولم يكن هنالك جمبور كبير .

* حكم فى واو مديرية بحر الغزال على ضابطيين مصريين متهمين بالإثارة فى حادثة العلم بواو فى المجلس العسكرى وكان الحكم أن يفقد احد الضباط أقدميته وينزل رتبة وهو ملازم أول أحمد نورى ، والضابط الآخر وهو دكتور محمود رافت .

* ٩/٢٩ : فى عطبرة تم الحكم على المتهمين فى حوادث السكة حديد فحكم على واحد بـ ١٠ سنوات سجنًا وعلى موظف آخر سنة سجنًا وقد دافع عن المتهمين محام مصرى .

* ٩/٣٠ : وصلت إلى ملكال نصف الفرقة الإنجليزية التى طلبها مدير اعالى النيل وبلغ قائدها أن الحالة هادئة .

أكتوبر ١٩٢٤

* ١٠/٣ : فشلت المفاوضات بين سعد زغلول ورمزى مكدونالد فى لندن .

* ١٠/٤ : وصل للخرطوم عائدا من لندن اليوم الوفد التجارى الذى أرسلته الحكومة للإشتراك فى معرض ومبلى لمعروضات المستعمرات البريطانية .

* ١٠/٧ : أصدرت الحكومة البريطانية اليوم وثيقة رسمية حول المفاوضات التى دارت بين سعد ومكدونالد سميت بالكتاب الأبيض .

* ١٠/٨ : حدثت مشادة فى البرلمان المصرى اليوم أثناء النقاش الذى دار حول المفاوضات .

* ١٠٩ : كان اليوم يوم جلسو الملك فواد .

* ١٠١٠ : اليوم الاحتفال بالمولد النبوى وقد اهتمت السنّت الانجليزية بيومى ٩ ، ١١ وذلك خوفا من قيام مظاهرات واضطرابات صنها بعد فشل المفاوضات وقد اتخذت الاحتياطات واستعد الجيش الانجليزى استعدادا شاملا . ولكن لم تحدث مظاهرات أو أى عمل سياسى خلال التلث الاول من اعسطس .

* اوقفت الاتصالات التلغرافية بين حلفا ومصر ، وبور سودان ومصر ومع ارسال اى تلغراف إلا عن طريق الخرطوم بعد ان تتم اجازة رقابته .

* طرد حامد أفندى الجارودى المصرى الجنسية باشكاتب فرقة الهجانة بالأبيض من السودان .

* وزع منشور يحتوى على " نشيد الطنبور الوطنى " وقد طبع بام درمان وهو من تأليف جمعية الأغانى الوطنية كما وقع عليه .

* ١٠/١٢ : ارسلت خطابات تهديد بالقتل لكل من الحاكم العام بالإنابة ومدير المخابرات ومدير مديرية الخرطوم وقاضى محكمة البوليس ومحمد بك يحيى وهى مرسله من الجناح المتطرف جمعية الاتحاد النسائى .

* ١٠/١٤ : وزع منشور مكتوب عليه من جمعية العلماء فى السودان .

* ١٠/١٥ : حكم فى عطبرة بالطرد من الخدمة على كل من أبا يزيد أحمد وجمال الدين محمد وقد وافق السكرتير الإدارى والحاكم العام بالإنابة على الحكم .

* ١٠/١٦ : نشر الكتاب الأبيض وتعليق الحاكم العام بالإنابة عليه فى السودان ولم يحدث رد فعل واضح عند المواطنين .

* أطلق سراح ١٦ من طلبة المدرسة الحربية وهم من أبناء النظار والعمد والمشايع والأعيان وقد تم إطلاقهم بعد أن كتبوا اعتذارا لما بدر منهم وقد ضمنهم أولياء أمورهم .

* شكّات محكمة فى الخرطوم بحرى لمحاكمة ٤٠ متتهما من اعضاء الجمعية (الواء الابيض) والاتحاد السودانى الذين تم اعتقالهم لنشاطهم فى توزيع المنشورات . وقد قبل الاتهام المحامى العمومى لحكومة السودان كـ - فع عر ٣٩ من المتهمين المحامى المصرى محمد أمين الشاهد .

* ١٠/٢٠ : طرد أمين الشاهد المحامى المصرى من السودان .

* ١٠/٣٠ : تم تشكيل محكمة لمحاكمة ٢٨ من طلبة المدرسة الحربية وكانت قد تمت محاكمة ٧ من قبل وأطلق سراح ١٦ .

نوفمبر ١٩٢٤

* ١١/١٩ : أطلق مجهولون عدة طلقات نارية على الفريق سيرلى ستاك باشا سردار الجيش المصرى وحاكم عام السودان وذلك فى تمام الساعة الثانية بعد الظهر يوم الأربعاء ١٩ نوفمبر . وكان معه كابتن كامبل الذى جرح ايضا وأما جرح ستاك فقد كان خطيرا .

* ١١/١٥ : اخترعت فتيات أم درمان نوعا من الأساور تصنع من الخوص الملون يلبسها حول معاصمهن ، أطلق عليها اسم حزام سعد ، فلما وصل الخبر إلى مسامع المخابرات قبض على عدد كبير منهن وهددن بالسجن وحذر من لبسه ولكن الإقبال على هذه الأساور كان كبيرا .

* وصل تلغراف للخرطوم بأن ميجر الجنرال حـ . ج هدلستن نائب الحاكم العام فى الخرطوم من القاهرة .

* ١١/٢٠ : وصل تلغراف الساعة ١١ر٤٥ فى يوم الخميس ١١/٢٠ وقد صدر أمر بالحداد حتى يوم ٤ ديسمبر لمجة أسبوعين وأن تنكس الاعلام فى كل انحاء السودان .

* ١١/٢١ : أقيمت الصلاة على روح ستاك فى حدائق القصر بالخرطوم وكذلك فى كل من عطبرة وكسلا .

* ١١/٢٢ : وصل ميجر ح . ج هدلستون للخرطوم يوم ٢٢ فى تمام الساعة ٨ مساء .

* سار اللورد اللنبى المندوب السامى البريطانى فى وسط فرسانه فى تمام الساعة الرابعة مساء السبت ١١/٢٢ إلى سعد زغلول وقدم مطالبه .

* فى تمام الساعة الثامنة مساء ١١/٢٢ أرسل اللنبى الإنذار البريطانى لسعد زغلول طالبا فيه :

١ - سحب الجيش المصرى من السودان وإخلاء السودان من المصريين فى خلال ٢٤ ساعة .

٢ - زيادة المساحة المزروعة فى الجزيرة وخمس مطالب أخرى (٨٤) .

* ١١/٢٣ : أرسل السكرتير الإدارى تلغرافا لكل مديرى المديريات والقادة وأوضح باتخاذ تدابير سرية لسحب السلاح والجباية من المصريين لأجل إجلاء القوات المصرية حتى تنتهى مدة الإنذار فى تمام الساعة ٥ر٤ : من يوم ١١/٢٣ .

* قامت مظاهرات فى كل أنحاء مصر احتجاجا على التدخل والإنذار البريطانى .

* رفضت الحكومة المصرية ٣ مطالب من السبعة التى قدمها اللنبى ومن بينها مطلب إخلاء السودان وزيادة المساحة المزروعة وقام سعد زغلول بتقديم استقالته للملك .

* قام السادة السيد على المير غنى وعبد الرحمن المهدي ولاشريف الهندى والأعيان وزعماء العشائر ورجال الدين بزيارة لهدلستون الحاكم العام بالإتابة للمواساة ومجددين العهد والولاء للحكومة البريطانية ومطالبين بإنزال العقوبة على المصريين .

* طلب المندوب السامي - النبي - من الحاكم العام بالإنابة تنفيذ إخلاء الجيش المصري والضباط المصريين العاملين بالوحدات السودانية من السودان وإقامة قوة دفاع السودان .

* أصدر السكرتير الإداري تعليمات بطرد المصريين العاملين في الخدمة المدنية وسحب الجيش المصري .

* منعت الاتصالات التلغرافية للشعب وسمح بها للضباط الإنجليز .

* ١١/٢٤ : قامت القوات الإنجليزية بمحاصرة ثكنات الأورطة المصرية الثالثة وأورطة المدفعية في الخرطوم بحري والأورطة الرابعة في قشلاق

* أرسلت تلغرافات تؤيد المصريين وتسال أوامر من وزير الحربية المصري من الضباط السودانيين في الأورطة ١٠ جى بتلوى ومن الضباط بكسلا والموظفين في منطقة كسلا وقد تم حجزهما في الخرطوم .

* وصل تلغراف من وزير الحربية الجديد في حكومة زيور يطلب من الجيش المصري الإخلاء وأن يسحب نفسه من السودان وأنه مرسل لهم البكباشى أمين هيمى لإبلاغهم القرار في يوم ١١/٢٨ .

* اعتقل محمد زكى عبد السيد مساعد قاضى شرعى سنار فى مدنى لمحاولته القيام بمظاهرة فى مدنى .

* ١١/٢٧ : أرسلت الحكومة ثلاثة فرق من الهجانة و ٢ فرقة مدرعة و ٨ عربة لتلوى .

* فى واو ثارت الفرقة ١٣ جى أورطة وكان على رأسها الثائران الضابطان زين العابدين عبد التام وفرج محمد .

* وفى الأبيض اعتقل الضابط على سر الختم والملازم أول حسين المفتى وأرسلوا إلى سجن كوبر بالخرطوم .

* انيوم الخميس وفى الساعة الثالثة مساء سار الضابط عبد الفضيل الماظ وخمس من زملائه الضباط ومعهم فرقته المكونة من بلوك' من ١٢٠ جندى ساروا فى شارع الجامعة فى طريقهم لتكنات الجيش المصرى فى الخرطوم بحرى .

* اعترض طريقهم الجيش الإنجليزى ووقفت الفرقة الانجليزية لتتصدى للقوة السودانية كما فتح كوبرى النيل الأزرق وكان عددها الألف جندى .

* رفضت الأورطة الثالثة والمدفعية فى الخرطوم بحرى السفر إلا إذا وصلهم أمر من الحكومة المصرية .

* اجتمع مجلسا النواب والشيوخ المصرى فى مساء اليوم وأعلن سعد لهم استقالة الوزارة وقد قرر المجلسان بالإجماع الاحتجاج على تصرفات الحكومة البريطانية وأعلننا تمسكهما بالاستقلال التام لمصر والسودان .

* قبلت استقالة سعد زغلول وطلب الملك فؤاد من أحمد زيور باشا تأليف وزارة جديدة .

* ١١/٢٥ : قام المسجونون السياسيون فى السجن العمومى بالخرطوم بحرى باحتلال السجن وتحطيم كل الأبواب الداخلية للزنايات وسلموا أنفسهم .

* قام الضباط السودانيون فى الأورطة ١٠ ص فى تلودى واستلوت الأورطة على المدينة وأعلنت استقلالها . وكان على رأس تلك الحركة الضباط : يوزباشى خضر على / ملازم أول عبد الحميد فرج الله / ملازم ثان سيف عبد الكريم وقد استعانت السلطات لاسترداد الموقف بقوة الهجانة من الأبيض واستطاعت بعد جهد وصراع أن تسترده وقد اعتقل الضباط وعدد من الجنود وأرسلوا للخرطوم .

* ١١/٢٦ : استمر المساجين فى احتلال السجن وقطع الأكل منهم وقد ساروا فى مظاهرات داخل السجن .

- * بدأت القوات البريطانية بإطلاق أعيرة نارية وبدأت المعركة بين الطرفين .
- * ١١/٢٨ : استمر الضرب بين الجيش الانجليزى بكامل عدته وعتاده ومؤناته وذخيرته حتى صباح اليوم الجمعة وقد انتهت الذخيرة من الفرقة السودانية .
- * وجدت عبد الفضيل الماظ شهيداً ومعه ١٤ من باقى الصفوف و ١٣ من الأنفار فى نهار الجمعة وكان عدد المفقودين ٩ وتكون جملة الخسائر ٣٧ بينما يقدر السردار أن العدد الذى أيبىء من الإنجليز يتجاوز الـ ٧٠٠ جندياً .
- * أعقبت الحركة فى عصر ومساء الجمعة حركة اعتقالات على الضباط ومن عثر عليه من الجنود منهم ثابت عبد الرحيم / سليمان محمد / حسين فضل المولى / قسم السيد خلف الله / الله جابو سليمان / الطاهر إبراهيم العبيد / عبد اللطيف الضو / أحمد سعد / عبد الرحيم محمد وعلى البنا أما سيد فرج فقد هرب إلى مصر .
- * وصل البكباشى السيد هيمن إلى الخرطوم على متن طائرة حربية بريطانية خاصة اليوم ١١/٢٨ لإبلاغ الجيش المصرى المتبقى أمر الملك بالإخلاء والانسحاب فوراً من السودان .
- * ١١/٢٩ : تم جلاء الوحدات المصرية والضباط من السودان ابتداء من ٢٩ سبتمبر وأول وثنائى ديسمبر .

ديسمبر ١٩٢٤

- * عقد مجلس عسكري سرى بالخرطوم برئاسة الأميرالاي بيكسون بك لمحاكمة الضباط حسن فضل المولى ، ثابت عبد الرحيم ، سليمان محمد ، على البنا وسيد فرج .
- * انتهت ثورة المساجين السياسيين واحتلالهم للسجن وتم إعادة فتح السجن بواسطة الجيش الإنجليزى فى يوم ١٢/١ الموافق الاثنين .

* سَكَتَ محكمه كبرى فى كوبر بمخزن كافورى بالقرب من السجن العمومى
يوم الاربعاء ٢ ديسمبر تحت رئاسة انيرون و عضوية المسترنيوبولد والشيخ
على رملى لمحاكمة المتهمين فى حوادث السجن بالخرطوم برى تحت المواد
١٩٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١١٧ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٦٥ ، ٢٩٦ ، ١٠٣ ، ٤١٥ ،
١٢١ ، ٩٦ من قانون عقوبات السودان .

* فى يوم ٥ ديسمبر الجمعة نفذ حكم الإعدام فى الفضاء الواقع بين تكتات الجيش
الإنجليزى ومحطة المياه ببرى على كل من حسن فضل المولى ، ثابت عبد
الرحيم ، سليمان محمد وقد بدل حكم الإعدام لعلى البنا إلى ١٥ سنة سجنًا لتدخل
السيد عبد الرحمن المهدي أو لأسباب أخرى بالإعدام غيابيا على سيد فرج .

* قدم محمد أحمد راشد يوم ١٢/١٣ للمحكمة بالخرطوم بتهمة إثارة الكراهية
ضد الحكومة وحكم عليه بسنتين سجن وإبعاده لمصر .

* تقول المخابرات أنه تم تكوين جمعية باسم اللواء الأسود فى الفاشر من الضابط
عمر محمد عبد الله وزين العابدين صالح ، حسن محمد الزين ومحمد سرور
رستم فى أثناء العام .

* ارسلت حملات تأديبية طوال العام إلى غرب بحر الغزال وإلى منطقة وادى
داجا على الحدود السودانية الحبشية لقفل الحدود على دخول الأسلحة والنوار من
الحبشة .

سنة ١٩٢٥

* عقدت المحكمة التى بدأت محاكمة المتهمين فى أحداث السجن فى يوم الثلاثاء
٣ فبراير جلسة إعلان الحكم وتلا القاضى أوزيرن الأحكام على المتهمين فى
قضية الثورة داخل السجن العمومى فى الفترة ما بين ٢٥ نوفمبر وأول ديسمبر
فكان مجموع الأحكام ٨٥ سنة سجنًا على ٦٢ متهمًا وبرأت ٨ منهم وهم :

٩ أشهر	(١) حسن يسر
٣ أشهر	(٢) عباس عبد العال
٦ أشهر	(٣) محمد عبد العال فوزى
٩ أشهر	(٤) محمود جحه
سنة	(٥) محمد ادريس عبد الرحيم
سنتان ونصف	(٦) الدود مرجان
٩ أشهر	(٧) عبيد ادريس
٩ أشهر	(٨) محمد ملاس
٩ أشهر	(٩) محمد سر الختم
٩ أشهر	(١٠) محمد عبد المنعم زايد
٩ أشهر	(١١) أحمد صبرى زايد
سنة واحدة	(١٢) عبد الله خير
٩ أشهر	(١٣) محمد هداية الله
٣ أشهر	(١٤) عبد الله أبو قصيصة
٣ أشهر	(١٥) أحمد الأقرع
سنتان	(١٦) موسى أحمد
٩ أشهر	(١٧) محمد عبد الرسول
٩ أشهر	(١٨) بكر أحمد
٦ أشهر	(١٩) محمد جابر
٦ أشهر	(٢٠) حسن محمد صالح
٩ أشهر	(٢١) جمعة مرسال
٣ أشهر	(٢٢) منصور سرور
٩ أشهر	(٢٣) إبراهيم خميس
٦ أشهر	(٢٤) حميدة عثمان
٦ أشهر	(٢٥) سليمان يعقوب
٣ أشهر	(٢٦) خالد صالح

٩ أشهر	(٢٧) على مطر
سنتان	(٢٨) يشير مرسل
٦ أشهر	(٢٩) عوض إبراهيم
سنة واحدة	(٣٠) حسن أحمد على
٦ أشهر	(٣١) على سعد على
سنة واحدة	(٣٢) رحمة الله بخيت
٩ أشهر	(٣٣) آدم فضل الله
٥ سنين	(٣٤) محمد فضل الله الشابي
٩ أشهر	(٣٥) أحمد محمد موسى
٤ أشهر	(٣٦) غدريس عبد الحى
٩ أشهر	(٣٧) عبد الله مبروك
سنتان ونصف	(٣٨) محمد زكى فرج أبو زيد
٩ أشهر	(٣٩) مدنى خليل النادى
٥ سنة	(٤٠) محمد عبد البخيت
٩ أشهر	(٤١) مصطفى عبد الله
٧ أشهر	(٤٢) محمد المهدى خليفة
٩ أشهر	(٤٣) إبراهيم سعيد عثمان
٦ سنوات	(٤٤) عبيد حاج الأمين
٣ سنوات	(٤٥) على طاهر
٥ سنوات	(٤٦) حسن شريف
٦ أشهر	(٤٧) على حسين
٥ سنوات	(٤٨) محمد عبد العظيم خليفة
٣ سنوات	(٤٩) صالح حسين خليفة
٢ سنة	(٥٠) تهاى محمد عثمان
٥ سنوات	(٥١) محمد عثمان الحسن
سنة واحدة	(٥٢) رمضان عبد الخبير

(٥٣) يحيى بخيت	٣ سنوات
(٥٤) عوض الله سالم	٦ أشهر
(٥٥) وهبة إبراهيم	٩ أشهر
(٥٦) عبد القادر أحمد سعيد	سنة و ٩ أشهر
(٥٧) عطية الشفيق	سنة واحدة
(٥٨) أحمد ادريس	٥ر ٢ سنة
(٥٩) با يزيد أحمد	٥ سنوات
(٦٠) على حسن	سنة و ٣ أشهر
(٦١) عبد الكريم السيد	سنة واحدة
(٦٢) حامد حسين	سنتان

وتبرئة كل من :

(١) أحمد ملاس	(٢) أحمد أمين
(٣) حسن صالح	(٤) عبد الرحيم حسن
(٥) محمد إبراهيم هاشم	(٦) بغدادى فرج
(٧) عمر دفع الله	(٨) مزمل على دينار

* عقدت محكمة فى يوم ١٩ فبراير بالخرطوم بحرى كوبر برئاسة القاضى أوزبرن وعضوية الميجر برادلى والشيخ حسن الفيل لمحاكمة أعضاء اللواء الأبيض المعتقلين منذ يونيو ١٩٢٤ وقدم التهمون للمحاكمة بنص ٤ تهم تقع فى المواد ٨٢-٩٠-٩٤-٩٦ من قانون عقوبات السودان وعددهم ٢٩ .

* فى جلسة الخميس ٢٢ أبريل ١٩٢٥ صدر قرار المحكمة العام فى قضية أعضاء اللواء الأبيض الـ ٢٩ شخص ونطق القاضى بالحكم عليهم وذلك بإدانة ٢٤ بينهم خمس من المصريين وبلغت مجموع الأحكام ٤١ سنة و ٣ أشهر وتم تبرئة أربعة :

٧ سنوات	(١) على عبد اللطيف
سنتان	(٢) صالح عبد القادر
٣ سنوات	(٣) عبيد حاج الأمين
٦ أشهر	(٤) حسن صالح
٦ أشهر	(٥) أحمد مدثر إبراهيم
٦ أشهر	(٦) الشيخ عمر دفع الله
سنة واحدة	(٧) حامد حسين
سنتان	(٨) عبد القادر أحمد سعيد
	(٩) التهامي محمد عثمان
٦ أشهر	(١٠) عبد الكريم السيد
سنة واحدة	(١١) محمد سر الختم
سنة واحدة	(١٢) محمد المهدي خليفة
٦ أشهر	(١٣) محمد ادريس
سنة واحدة	(١٤) محمد عبد البخيت
سنة واحدة	(١٥) على حسنين
٨ أشهر	(١٦) أحمد المنياوي
سنة واحدة	(١٧) أحمد المليجي
سنة واحدة	(١٨) حامد عوض سعيان
سنة واحدة	(١٩) كامل حنا
سنة واحدة	(٢٠) على ملاس
سنة واحدة	(٢١) على هدية
سنة واحدة	(٢٢) وهبة إبراهيم
سنة واحدة	(٢٣) عبيد إدريس
سنتان	(٢٤) حسين شريف

وتبرنة كل من :

- | | |
|---------------------|------------------|
| (٢) محمود جمعة • | (١) على المرضي • |
| (٤) نور الدين فرج • | (٢) عبد الله نور |

الهوامش

- (١) الرأى العام - العدد رقم ٣٢٨٤ - ٣١ مارس ١٩٥٦
- (٢) سليمان كشة : سوق الذكريات ص ١٦٥ ومجلة هنا أمدردان عدد فبراير ١٩٥٦ .
- (٣) جريدة الرأى العام عدد ٣١ مارس ١٩٥٦ .
- (٤) المرجع السابق .
- (٥) سليمان كشة : سوق الذكريات ص ١٦٤
- (٦) المرجع السابق ص ١٦٥ .
- (٧) المرجع السابق ص ٤٠
- (٨) الرأى العام عدد ٣١ مارس ١٩٥٦
- (٩) المرجع السابق
- (١٠) احتوى كتاب ملامح عن المجتمع السودانى صفحات عديدة من ذكريات توفيق صالح جبريل .
- (١١) حسن نجيلة : ملامح من المجتمع السودانى ص ١٦١
- (١٢) المراجع السابق ص ١٧٣
- (١٣) من حديث فى سمنار أعدته شعبة أبحاث السودان حضره السادة بابكر قبانى والحاج عبد اللطيف ومحيى الدين جمال أبو سيف من اعضاء جمعية الاتحاد .
- (١٤) المصدر السابق .
- (١٥) عرف بهذا الاسم الزعماء الدينين ورؤساء القبائل والأعيان الذين اجتمع بهم للنبنى فى أبريل ١٩٢٢ بقصر الحاكم العام بالخرطوم .
- (١٦) الوثائق البريطانية اف او ١٠٠٥٣/٣٧٦ ص ١٧
- (١٧) المصدر السابق ص ١٧
- (١٨) اليوم الثالث من شهر أكتوبر ١٩٢٣
- (١٩) مركز المحفوظات البريطانية لندن ؛ اف او ١٠٠٥٣/٣٧١ ص ١٧
- (٢٠) من أقوال الحاج عبد اللطيف عضو الجمعية فى سمنار شعبة أبحاث السودان .
- (٢١) جريدة الرأى العام عدد ٣١ مارس ١٩٥٦
- (٢٢) جريدة حضارة السودان العدد ١٨ نوفمبر ١٩٢٣

- (٢٣) ولدس . ولس في ١٨٨١ وتخرج من جامعة اكسفورد في ١٩٠٤ وعمل في السودان منذ ١٩٠٥ في كردفان والبحر الأحمر وعمل مديراً للمخابرات السودانية بالإنابة من ١٩١٤ حتى ١٩١٩ ثم مديراً للمخابرات من ١٩١٩ إلى ١٩٢٦ .
- (٢٤) دار الوثائق المركزية - الخرطوم - أوراق المخابرات السودانية ملف ٤٦/١٤/٦ التقرير السنوي لسنة ١٩٢٣ ص ٣
- (٢٥) مركز المحفوظات البريطانية لندن : اف او ١٠٠٥٣/٣٧١ الاضطرابات في السودان ص ١٧ .
- (٢٦) المصدر السابق .
- (٢٧) دار الوثائق المركزية الخرطوم : أوراق لامخابرات السودانية رقم ٤٦/١٤/٦ لسنة ١٩٢٣
- (٢٨) المصدر السابق ملف القصر - بلاس ٤٧/٩/٤
- (٢٩) يقصد به مايو ١٩٢٤
- (٣٠) الأسماء الستة الأخيرة من أحمد المنيأوى إلى ملازم فواد حافظ .
- (٣١) ظهر العمل بهذا الاقتراح عندما كون وفد الجمعية لمصر في يونيو ١٩٢٤ من عضو يمثل الجناح المدني محمد المهدي خليفة وعضو يمثل الجناح العسكري ملازم أول زين العابدين عبد التام ، وظهر أيضاً في موقف الوحدات العسكرية السودانية .
- (٣٢) من تقرير على أحمد صالح لمدير الخرطوم في التقرير عن الاضطرابات في السودان الموجود بمركز المحفوظات البريطانية اف او ١٠٠٥٣/٣٧١ ص ١٨
- (٣٣) مركز المحفوظات العامة - لندن اف - او ١٠٠٥٣/٣٧١ ص ٢٤
- (٣٤) رئيس لجنة التحقيق التي كونتها الإدارة البريطانية في السودان لتحقيق في أسباب ثورة ١٩٢٤ وهو ضابط بوليس انجليزى في حكومة الهند انتدبه الحاكم العام لهذا الغرض .
- (٣٥) تقرير ايورت رقم اف-أو ١٠٩٠٥/٣٧١ مركز المحفوظات العامة / لندن .
- (٣٦) المخابرات السودانية ملف ٤٦/١٤/٧ في ١٦ يونيو ١٩٢٤ رقم ٣٥٩
- (٣٧) المصدر السابق .
- (٣٨) جريدة الرأي العام عدد ٣١ مارس ١٩٢٦
- (٣٩) تقرير ايورت اف-أو ١٠٩٠٥/٣٧١ أسماء شهود الملك في صفحات ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٤ .

- (٤٠) تُخراف لجمعية في ١٦ مايو ١٩٢٤ "حاكم العام - في الحريدة " النظام المصرية " عند ٢٦ مايو ١٩٢٤ . ملف مخبرات السودانية رقم ٦ ١٤ ٤ يونيو ١٩٢٤ ، صفحة ٩
- (٤١) المصدر السابق
- (٤٢) بيان عبيد حاح الأمين " نداء السودان لى الامة البرصيتية " فى حريدة الاهرام عدد ١٦ يونيو ١٩٢٤
- (٤٣) المصدر السابق .
- (٤٤) المصدر السابق .
- (٤٥) برقية الجمعية للحاكم العام فى ١٦ مايو ١٩٢٤
- (٤٦) المصدر السابق - بيان عبيد حاح الأمين فى اهرام ١٦ يونيو .
- (٤٧) اف - او ١٠٩٠٥/٣٧١ الملحق الرابع .
- (٤٨) يقصد التى تربط السودانيين بالمصريين .
- (٤٩) اف - او ١٠٩٠٥/٣٧١ الملحق السابع .
- (٥٠) د . جعفر محمد على بخيت : النشاط الشيوعى فى الشرق الأوسط بين ١٩١٩ - ١٩٢٧ إشارة خاصة لمصر والسودان ص ٤ .
- (٥١) عبد الكريم السيد : اللواء الأبيض ثورة ١٩٢٤ - ص ١٥
- (٥٢) مضابط مجلس النواب المصرى : الجلسة رقم ١٩٢٤/٦/١٩/٥١ .
- (٥٣) عبد العظيم رمضان : تطور الحركة الوطنية فى مصر ص ٤٣٩
- (٥٤) أقوال زين العابدين عبد التام فى مقابلة أجرتها معه لجنة تكريم ثوار ١٩٢٤ فى يناير ١٩٧١ قبل وفاته .
- (٥٥) مكى شبيكة : نختصر تاريخ السودان الحديث ص ١٣٣
- (٥٦) عبد الكريم السيد : اللواء الأبيض ثورة ١٩٢٤ ص ٢٢
- (٥٧) محمد عبد الرحيم : الصراع المسلح من أجل الوحدة ص ١٩ وسليمان كشه : اللواء الأبيض ص ١٥
- (٥٨) المخابرات السودانية ملف ٤٦/١٤/٦ تقرير يونيو ١٩٢٤
- (٥٩) محمد عبد الرحيم : الصراع المسلح حول الوحدة ص ١٩
- (٦٠) جريدة الرأى العام عدد ٣١ مارس ١٩٥٦
- (٦١) المخابرات السودانية ملف ٤٦/٤/٦ شهر يونيو ١٩٢٤

- (٦٢) محمد عبد الرحيم : الصراع المسلح ص ٢٠
- (٦٣) المخابرات السودانية ملف ٦/١٤/٤ رقم ٣٥٩ الملحق الخامس ص ١٢
- (٦٤) المصدر السابق ص ١٢
- (٦٥) المصدر السابق ص ١٣
- (٦٦) المصدر السابق ص ١٥
- (٦٧) المخابرات السودانية ملف ٦/١٤/٤ رقم ٣٥٩ الملحق الخامس ص ١٤
- (٦٨) وهو عبارة عن قمائش ابيض مرسوم عليه نهر النيل من منبعه الى مصبه ومكتوب عليه بالأخضر إلى الأمام ومرسوم هلال وثلاث نجوم .
- (٦٩) عبد الكريم السيد : اللواء الأبيض ثورة ١٩٢٤ ص ١٧
- (٧٠) المرجع السابق ص ١٨
- (٧١) المخابرات السودانية ملف ٦/١٤/٤ - الملحق ص ١٦
- (٧٢) المصدر السابق - البرقية بتاريخ ١٩٢٤/٧/٥
- (٧٣) المصدر السابق - الملحق ص ١٦
- (٧٤) المصدر السابق - ص ١٣
- (٧٥) جريدة حضارة السودان عدد يوم ٢٥ يونيو ١٩٢٤
- (٧٦) المرجع السابق .
- (٧٧) المرجع السابق .
- (٧٨) المرجع السابق .
- (٧٩) المرجع السابق .
- (٨٠) تقرير أيورت اف - أو ١٠٩٠٥/٣٧١
- (٨١) مذكرات السيد عبد الرحمن في كتاب : جهاد في سبيل الاستقلال ، ص ٢٩
- (٨٢) حسن نجيلة : ملامح من المجتمع السوداني ص ٢١٤
- (٨٣) المرجع السابق ص ٢١٤
- (٨٤) مطالب خاصة بمصر يمكن الرجوع إليها عند الراجع .

مصادر الدراسة

أولاً : وثائق غير منشورة :

- (أ) أوراق ونجت الخاصة بجامعة درخام بانجلترا .
- (ب) وثائق من مركز المحفوظات العامة - لندن .
 - ١ . مستقبل السودان السياسى رقم ١٠٠٤٩/٣٧١
 - ٢ . السيطرة البريطانية على السودان رقم ١٠٠٥٠/٣٧١
 - ٣ . محاكمة محمد سر الختم رقم ١٠٠٥٣/٣٧١
 - ٤ . الاضطرابات فى السودان رقم ١٠٠٥٣/٣٧١
 - ٥ . الإثارة السياسية فى السودان رقم ١٠٩٠٥/٣٧١
 - ٦ . المهدية فى السودان رقم ١٢٣٧٤/٣٧١

(ج) من وثائق دار الوثائق المركزية بالخرطوم :

- ١ . تقارير المخابرات السودانية .
- ٢ . مراسلات قصر الحاكم العام وتقاريره الخاصة .
- ٣ . وقائع مجلس الحاكم العام .
- ٤ . ملفات الأمن .

(د) محفوظات القاهرة :

- ١ . مذكرات سعد زغلول - دار الوثائق القومية .
- ٢ . ملف اغتيال سيرلى ستاك - الجنائية رقم ١١٠ سنة ١٩٢٦ السيدة زينب .
- ٣ . الصحف المصرية من ١٩١٩ إلى ١٩٢٥ .

ثانياً : وثائق منشورة :

- ١ . السودان من ١٣ فبراير ١٨٤١ إلى ١٢ فبراير ١٩٥٣
- ٢ . مضابط جلسات مجلس النواب المصرى الدورة الأولى والثانية .
- ٣ . مخزون الباحث المتطلع (حامد القرضاوى) ضحايا مصر فى السودان وخفايا السياسة البريطانية .
- ٤ . وفد سودانى (أحمد خير) مأسى الإنجليز فى السودان .
- ٥ . سليمان كشه : أسرار ووثائق تاريخية .
- ٦ . سليمان كشه : محاكمات اللواء الأبيض .

ثالثاً : المذكرات والذكريات الشخصية :

- ١ . أحمد خير : كفاح جيل - الطبعة الثانية ١٩٧١
- ٢ . أحمد شفيق : حوليات مصر السياسية - الحولية الأولى ١٩٢٤
- ٣ . الصادق المهدي : جهاد فى سبيل الاستقلال - مذكرات السيد عبد الرحمن .
- ٤ . عبد الكريم السيد : مذكراته عن اللواء الأبيض ثورة ١٩٢٤ وحدة أبحاث السودان ١٩٧١ .
- ٥ . سليمان كشه : سوق الذكريات .
- ٦ . محمد عبد الرحيم : الصراع المسلح على الوحدة فى السودان .

رابعاً : صحف ومجلات :

- (أ) السودانية ١٩١٨ - ١٩٢٥ .
- حضارة السودان الأولى والثانية - السودان .
- (ب) المصرية ١٩١٨ - ١٩٢٥ .
- المقطم ، الأهرام ، اللواء ، البلاغ ، المحروسة ، السياسة ، الأفكار ، مصر النظام ، وادى النيل .

(ج) جريدة الراى العام السودانية عدد ٣١ مارس ١٩٥٦ - مجلة هنا أم درمان
عدد فبراير ١٩٥٦ .

كتب :

١. حسن نجيلة : ملامح من المجتمع السودانى - الطبعة الثالثة - بيروت
١٩٦٤ .

٢. عبد العظيم رمضان : تطور الحركة الوطنية فى مصر ، الطبعة
الأولى ، القاهرة ١٩٧٠ .

٣. مكى شبيكة : مختصر تاريخ السودان الحديث .

٤. محمد محمد على : الشعر السودانى فى المعارك السياسية .

موسوعة

شخصيات

ثورة ١٩٢٤

فهرس الاسماء

م	الاسم	م	الاسم
١-	محمد عثمان جبريل	٢-	علي كرار
٣-	عبد الله أبو قصينة	٤-	حامد القرضاوى
٥-	مصطفى عبد الدفاع	٦-	ابراهيم ترجمتى
٧-	عبد الحليم بارودى	٨-	مبارك الطيب
٩-	حسن أبو	١٠-	خليل عكاشة
١١-	الطاهر ابراهيم	١٢-	محمد علي عبد الرحمن
١٣-	أحمد حسن	١٤-	خضر حامد
١٥-	الشيخ احمد موسى	١٦-	حسب الله الهاشى
١٧-	محمد صالح جبريل	١٨-	حامد سليمان
١٩-	زين العابدين عبد التام	٢٠-	محمد سر الختم
٢١-	أحمد ابراهيم	٢٢-	أحمد الاق ع
٢٣-	أحمد أبو زيد	٢٤-	أحمد ادريس أبو قالب
٢٥-	أحمد باخرينة	٢٦-	أحمد بكر مصطفى
٢٧-	أحد رحمة الله حامد	٢٨-	أحمد سلطان
٢٩-	أحمد سعد	٣٠-	احمد صبرى زايد
٣١-	أحمد عقيل	٣٢-	أحمد عبد الرحمن النور
٣٣-	أحمد محمد موسى	٣٤-	أحمد مدثر ابراهيم
٣٥-	ابراهيم خميس	٣٦-	ابراهيم سليمان
٣٧-	ابراهيم سعيد عثمان	٣٨-	ابراهيم عبد الرحمن
٣٩-	ابراهيم علام	٤٠-	اسحق ابراهيم شداد
٤١-	أبو بكر أحمد	٤٢-	أبا يزيد أحمد
٤٣-	الله جابو سليمان	٤٤-	الإمام دوليب
٤٥-	ادريس عبد الحى	٤٦-	أدم فضل الله حسين
٤٧-	أبو زيد سليمان	٤٨-	أحمد أبو بكر
٤٩-	أحمد سيد مصطفى	٥٠-	أحمد مدثر
٥١-	أحمد حلمى أبو سن	٥٢-	أحمد أبو راسين
٥٣-	أحمد الدرديرى	٥٤-	أحمد الزبير
٥٥-	أحمد سعيد	٥٦-	أحمد رمضان
٥٧-	أحمد عدلى	٥٨-	أحمد البخيت

تابع فهرس الأسماء

م	الاسم	م	الاسم
٥٩-	أحمد على	٦٠-	أحمد الماحي
٦١-	أحمد محمد	٦٢-	أحمد محمودين
٦٣-	الأمير أبو ريد	٦٤-	آدم فضل الله
٦٥-	الامير بشير	٦٦-	الأمين الاسوم
٦٧-	امين حبيب	٦٨-	أمين خضر عبد ربه
٦٩-	إمام فرج	٧٠-	ادم محمد
٧١-	الأمين محمد	٧٢-	إبراهيم حاج الإمام
٧٣-	إبراهيم زايد	٧٤-	إبراهيم عبد الهادي
٧٥-	إبراهيم ود جري	٧٦-	أبو زيد مرجان
٧٧-	إبراهيم الحارث	٧٨-	بشير عبد الرحمن
٧٩-	بشير مرسل	٨٠-	البدرى الريح حامد
٨١-	بلال رزق	٨٢-	بيومي السائح
٨٣-	بابكر شريف	٨٤-	بابكر القباني
٨٥-	بدوى حسين	٨٦-	بشير السيد المكي
٨٧-	بحيث شعبان	٨٨-	باشري عبد الرحمن
٨٩-	الشيخ بشير على	٩٠-	بكري على عيسى
٩١-	بخيت محمد	٩٢-	نحيب مرخان
٩٣-	توفيق أحمد البكري	٩٤-	توفيق حسن العجب
٩٥-	توفيق صالح جبريل	٩٦-	التهامي محمد عثمان
٩٧-	التوم جابر	٩٨-	ثابت عبد الرحيم
٩٩-	جمعة بخيت	١٠٠-	جلاب بشير
١٠١-	جمعة مرسل	١٠٢-	جمعة ساكن
١٠٣-	جمال الدين أفندي	١٠٤-	ملازم حسن إبراهيم المفتي
١٠٥-	حسن الأمين الضرير	١٠٦-	حسن أحمد على
١٠٧-	حسين حسن	١٠٨-	حامد حسن
١٠٩-	حسن سعيد	١١٠-	حامد سفقان
١١١-	حسن شافعي	١١٢-	حسن صالح المطبجي
١١٣-	يوزباشي صالح حامد المك	١١٤-	الحاج عبد اللطيف
١١٥-	حسن عمر الأزهرى	١١٦-	حسن على العليقي

تابع : فهرس الأسماء

م	الاسم	م	الاسم
١١٧-	حميدة عثمان	١١٨-	حسن فضل المولى
١١٩-	حسن محمد صالح	١٢٠-	عبد المجيد وصفي
١٢١-	حسين يوسف حسين	١٢٢-	حسن تاي الله
١٢٣-	حسين حسن	١٢٤-	حسن أبو زيد
١٢٥-	حسن زيدان	١٢٦-	حسن سيد
١٢٧-	حسن سابل	١٢٨-	حسين سعد
١٢٩-	حسن خطاب	١٣٠-	حسن صوف
١٣١-	حسن عكار	١٣٢-	حسن عبد الوهاب
١٣٣-	حسن عبد الباقي	١٣٤-	حسن علي كرار
١٣٥-	حسن العجب	١٣٦-	حسن فرغلي
١٣٧-	حسن مبروك	١٣٨-	حسن مدحت
١٣٩-	حسن محمد زين	١٤٠-	حسن محمد يس
١٤١-	حسن محمد يونس	١٤٢-	حسن محود خليفة
١٤٣-	حسن محمد شرف	١٤٤-	الحارث ابراهيم
١٤٥-	حبيب الله ادريس	١٤٦-	حسين يس رون
١٤٧-	حسين جعفر	١٤٨-	حسين علي
١٤٩-	حميدة عبد الهادي	١٥٠-	حسن فرج الله
١٥١-	حنفي محمد حنفي	١٥٢-	حامد المليك
١٥٣-	خلف الله حاج خالد	١٥٤-	خالد صالح
١٥٥-	خضر علي	١٥٦-	خليل فرح
١٥٧-	خوجلي بابكر أرتولي	١٥٨-	خالد حسن خالد
١٥٩-	الدرديري أحمد إسماعيل	١٦٠-	الدود مرجان
١٦١-	رحمة الله بخيت	١٦٢-	رمضان عبد الخير
١٦٣-	رزق الله آدم	١٦٤-	رمضان عبد الفراج
١٦٥-	رمضان محمد	١٦٦-	زين العابدين صالح
١٦٧-	زايد عيسى	١٦٨-	سيد أحمد عبد الله جبريل
١٦٩-	سيد أحمد شحاتة	١٧٠-	سيف عبد الكريم
١٧١-	سيد فرح	١٧٢-	سليمان كشه
١٧٣-	سليمان محمد	١٧٤-	سعد أحمد سليم

تابع : فهرس الأسماء

م	الاسم	م	الاسم
١٧٥-	سلام أحمد	١٧٦-	سعد الخولي
١٧٧-	سيد آدم	١٧٨-	سامي عبد الله
١٧٩-	سيد أحمد عثمان القاضي	١٨٠-	شفيق فهمي
١٨١-	الشيخ الطيب السراجي	١٨٢-	الشيخ محمد دفع الله
١٨٣-	الشيخ محمد أمين الكورا	١٨٤-	السيد ترزي
١٨٥-	صالح باخرية	١٨٦-	صالح حسن خليفة
١٨٧-	صالح عبد القادر	١٨٨-	صالح حسن أبو كدوك
١٨٩-	الطاهر إبراهيم الأمين	١٩٠-	الطاهر اسحق شداد
١٩١-	الطيب بابكر	١٩٢-	الطيب عابدون
١٩٣-	الطيب حسن	١٩٤-	طه الطيب هاشم
١٩٥-	الطيب مير غني	١٩٦-	السيد الطباخ
١٩٧-	الدكتور علي أرباب	١٩٨-	علي أحمد صالح
١٩٩-	سليمان يعقوب	٢٠٠-	علي البنا
٢٠١-	علي حسن ضبعة	٢٠٢-	عطية الشفيع
٢٠٣-	عبيد حاج الأمين	٢٠٤-	عبد الله حمدين
٢٠٥-	عبد الرحيم حسين	٢٠٦-	عبد الرؤوف الخانجي
٢٠٧-	عبد الله خليل	٢٠٨-	الشيخ عمر دفع الله
٢٠٩-	عبيد أحمد موسى	٢١٠-	عبيد ادريس
٢١١-	عبد القادر أحمد سعيد	٢١٢-	عوض إبراهيم أبو رفاص
٢١٣-	عثمان بشير نصر	٢١٤-	عبد الله خبير
٢١٥-	عبد الكريم السيد	٢١٦-	عوض الله سالم
٢١٧-	عبد الحميد فرج الله	٢١٨-	عثمان عبد العظيم خليفة
٢١٩-	علي صالح جبريل	٢٢٠-	عبد اللطيف الضو
٢٢١-	علي طاهر	٢٢٢-	علي عبد اللطيف
٢٢٣-	عبد العزيز عبد الحى	٢٢٤-	عبد الرسول عبد الجليل
٢٢٥-	عباس عبد العال حسنين	٢٢٦-	علي محمد علي
٢٢٧-	علي محمد أبو سن	٢٢٨-	علي مطر
٢٢٩-	علي محمد أرنؤوط	٢٣٠-	علي ملاس
٢٣١-	عثمان أحمد صالح	٢٣٢-	عبد القادر المفتي

تابع فهرس الاسماء

م	الاسم	م	الاسم
٢٣٣-	عبد الله مبروك خليل	٢٣٤-	عبد الله مرجان
٢٣٥-	عبد الله نور	٢٣٦-	عبد المولى مهير
٢٣٧-	عبد الدايم محمد	٢٣٨-	عبد الفضيل الماظ
٢٣٩-	عبد الله حسن	٢٤٠-	عبد الله النجومى
٢٤١-	عبد الله خليل محمد خليل	٢٤٢-	عبد الله ربحان
٢٤٣-	عبد الله سرور	٢٤٤-	عبد الله عزمى
٢٤٥-	عبد الله فرج	٢٤٦-	عبد الله قبالة
٢٤٧-	عبد الله محمد	٢٤٨-	على حسن حسين
٢٤٩-	على سيد أحمد رضا	٢٥٠-	على العوضى
٢٥١-	على هدية	٢٥٢-	عبيد أحمد
٢٥٣-	عبد العزيز أحمد	٢٥٤-	عجب أ. باب
٢٥٥-	عبد الحميد بريدى	٢٥٦-	عبد الرحمن حسن
٢٥٧-	العبيد حسن	٢٥٨-	عوض حسن
٢٥٩-	عبد خليل	٢٦٠-	عباس خليل
٢٦١-	عبد الحميد خطاب	٢٦٢-	عبد الحميد أفندى داود
٢٦٣-	عمر ربحان	٢٦٤-	عز الدين راسخ
٢٦٥-	سليمان الزاكي	٢٦٦-	عبد الفتاح السيد
٢٦٧-	عبد الرحمن سر الختم	٢٦٨-	عبد التواب محمد
٢٦٩-	عثمان محمد هاشم	٢٧٠-	عثمان محمد باشرى
٢٧١-	عبد الخالق مبارك	٢٧٢-	عبد الحميد مرسال
٢٧٣-	عبد المولى مهير	٢٧٤-	عبد الرازق عبد الحميد
٢٧٥-	عمر على أغا	٢٧٦-	عمر عبد الله
٢٧٧-	عباس عبد الله حسن	٢٧٨-	عباس عبد الحسن
٢٧٩-	عبد العزيز العشرى	٢٨٠-	عكاشة عبد العزيز
٢٨١-	عبد المجيد المهدي	٢٨٢-	عوض يحيى
٢٨٣-	عبد الرحمن	٢٨٤-	عبد العزيز عبد الحى
٢٨٥-	غلام الله	٢٨٦-	فرج الله محمد
٢٨٧-	فومو أجم	٢٨٨-	عرفات محمد عبد الله
٢٨٩-	فؤاد على	٢٩٠-	فرح أبو النجا

تابع فهرس الاسماء

م	الاسم	م	الاسم
٢٩١-	الفاضل أحمد	٢٩٢-	قسم السيد خلف الله
٢٩٣-	كبسوت الجاك	٢٩٤-	محمد ادريس عبد الرحيم
٢٩٥-	محمد ابراهيم هاشم	٢٩٦-	محمد ادريس
٢٩٧-	مكي اسماعيل العثلي	٢٩٨-	محمود أفندي ابو النجا
٢٩٩-	محمود بغدادى فرج	٣٠٠-	مدثر البوشى
٣٠١-	مصطفى بابكر الشفييع	٣٠٢-	مجدوب بركة
٣٠٣-	موسى التيجاني	٣٠٤-	محمود الندى
٣٠٥-	محمد جابر	٣٠٦-	محي الدين جمال ابو سيف
٣٠٧-	محمود جمعة	٣٠٨-	المرضى حسن جبريل
٣٠٩-	خير الطيب	٣١٠-	مدنى خليل
٣١١-	محمود راتب	٣١٢-	محمد الزبير
٣١٣-	محمد زكى فرج	٣١٤-	منصور سرور
٣١٥-	محمد صالح الشنقيطي	٣١٦-	محمود أفندي صدقي
٣١٧-	محمد طه الفكى	٣١٨-	محمد عبد الله العمرابي
٣١٩-	محمد عثمان عيسى	٣٢٠-	محمد عبد المنعم
٣٢١-	محمد عثمان بخيت	٣٢٢-	محمد عبد الرسول
٣٢٣-	محمد العوام	٣٢٤-	محمد عبد العظيم خليفة
٣٢٥-	محمد عثمان ضبعة	٣٢٦-	محمد عبد الرحمن نقد الله
٣٢٧-	محمد عبد البخيت	٣٢٨-	محمد عبد العال فوزى
٣٢٩-	محمد عبد الحليم	٣٣٠-	المرضى عثمان
٣٣١-	مزمل على دينار	٣٣٢-	مصطفى عبد الله
٣٣٣-	محمد فضل الشناوى	٣٣٤-	محمد المهدي
٣٣٥-	مصطفى مكنة	٣٣٦-	مدثر محمود
٣٣٧-	محمد منور	٣٣٨-	محمد حمدي منصور
٣٣٩-	مكاوى يعقوب	٣٤٠-	محمد ابو النجا
٣٤١-	محمد أفندي أحمد راشد	٣٤٢-	محمد الأمين أبو القاسم
٣٤٣-	محمد أمين	٣٤٤-	محمد الأمين محمد علي
٣٤٥-	محمد أمين هوديب	٣٤٦-	محمد جبر الدار
٣٤٦-	محمد حسن	٣٤٨-	محمد أفندي حسين

تابع فهارس الاسماء

م	الاسم	م	الاسم
٣٤٩-	محمد زكى عبد السيد	٣٥٠-	محمد سالم
٣٥١-	محمد افتدى سرور	٣٥٢-	محمد سعيد الحاج عبد الله
٣٥٣-	محمد الظاهر اسحق	٣٥٣-	محمد عرفات
٣٥٥-	محمد على ضه	٣٥٤-	محمد عبد الله
٣٥٧-	محمد عبد الرسول	٣٥٨-	محمد فارس
٣٥٩-	محمد فرج علام	٣٦٠-	محمد فتحي
٣٦١-	محمد كامل عباس	٣٦٢-	محمد محمود فرغلى
٣٦٣-	محمد نور الحسن	٣٦٤-	محمود احمد صادق العبادى
٣٦٥-	محمود الزين	٣٦٦-	محمود قنبور
٣٦٧-	مرجان جمعة	٣٦٨-	مرسال عبد الله نور
٣٦٩-	مرسال نصرت	٣٧٠-	ماكن النور
٣٧١-	الشيخ مهدى احمد	٣٧٢-	مراد عطية
٣٧٣-	محي الدين عبد الرحمن	٣٧٤-	مراد
٣٧٥-	نور الدين فرج	٣٧٦-	نايل عثمان
٣٧٧-	ناصر منصور	٣٧٨-	هنال هاشم
٣٧٩-	وهبة ابراهيم	٣٨٠-	يحيى احمد عمر
٣٨١-	يحيى بخيت	٣٨٢-	يوسف حسن الريح
٣٨٣-	يوسف العجب	٣٨٤-	موسى لاط
٣٨٥-	صالح عبد السيد		

الفصل الخامس

ثورة النوير

مع النبی جویک

فی ثورة النوير

" ان النوير جماعة مشاغبة لا تحتمل لتسلط عليها او المراقبة الشديدة مع رغبتهم الجادة فى الاستقلال وهم يفرضون علينا بعض الاحترام ويمقتون حتى زيننا الرسمى الذى نرتديه .

بالرغم من كل المتاعب المتسببة لنا منهم . . . إنهم ينظرون إلينا كترك .
وعندما كان البشوب قوين يتحدث ذات مرة مع النوير بخصوص عدائهم المر للحكم البريطانى فاجأه رجل منهم بقوله :

" نحن النوير رجال أحرار لا نريد أن نكون هناك ادنى صالة مع حكومتكم "

هـ . ج . جاكسون

فى احدى ليالى شهر ديسمبر عام ١٩٢٧ وريح الشمال تهب باردة نحو جنوب الوادى وسنابل الأقنؤ تهتز فى دعة وخيلاء تبشر بمحصول وفير وفى قرية دنق كور تجمعت وفود من قبيلة النوير شيوخهم ومحاربوهم - وجلسوا يلتفون حول نار اوقدوها من روث الابقار يتوسطهم النبی جویک وعليه رداء من جلد الفهد وفى فمه غليون مزركش ينفث دخانه فى شراهة .

لم يكن ذلك المجلس إلا مجلس الحرب عند قبيلة النوير أقبلوا لحضوره من قراهم المختلفة وهل يمكنهم أن يصبروا اكثر من ذلك على ما أصابهم من ضيم وتبديل فى حياتهم الوادئة ومنذ أن أقبل على أرض البلاد البريطانىون أقبلت معهم اسباب الشر والخراب .

كان النبی جویک يتكلم وصوته ينم على ما هو عليه من الحزم والصرامة والقوم حوله خاشعون وكلهم أذان مرهفة فمنزلة النبی جویک فى قلوبهم تتقاصر دونها المنازل فهو ابن النبی الراحل نقندنق وقد حلت روح النبوة فيه بعد موت ابيه :

" ار النبي ابراحل نقندنق تنبا بقدوم البريطانيين لبلادنا كما تعلمون وكان يقول لنا بان اناسا سيحتلون بلادنا ويحتلوننا ويستبدون النوير وهم يستخدمون ضيورا تخرج اللهب من مناقيرها وتبصق نارا ... الحذار الحذار ... "

وكان القوم يحركون رؤوسهم موافقة وتأييد وأمام كل منهم حربته التى لا تفارقه لحظة وعلونه الكبير .

وأخذ النبي جويك يستطرد فى الحديث وينعم النظر فى سامعيه :

" وها هى النبوءة صدقت والحس أصبح حقيقة واقعة وأتى البريطانيون يفرضون علينا الضرائب لندفعها من أبقارنا - أبقارنا التى بين قطعانها ولدنا ونشانا معها فى صعيد واحد ودفعناها مهورا لزواجنا وسنموت دوننا " .

وخرجت أصواتهم مؤيدة ومؤكدة وكأنها هدير الرعد ونظراتهم الغضبية تتجه نحو أبقارهم على مقربة منهم فى حظائر ها .

كان الحديث قاصرا ملتهيا وكان الحماس دافقا ولهب النار يملأ الفضاء ضياءً وحرارة ويصعد عاليا ليعانق قمة الهرم الكبير الذى يطل على مجلس الحرب من عل وعلى ارتفاع ستين قدما وعلى قمته حربة مزينة بريش وبيض النعام ذلك الهرم الذى بناه النبي نقندنق والد جويك تخليدا لذكرى انتصاراتهم على الدينكا والذى يحجون إليه ويذبحون الذبائح قربى ويقدمون الهدايا لآلهتهم زلفى .

كانت كلمات النبي جويك تخاطب أعماقهم وتثير كوامن غضبهم وتزيدهم غيظا على غيظهم المكتوم وكأنه يرجع بهم القهقرى ويذكرهم بقتل أبائهم وحرق قربيتهم دنق كور هذه ومصادرة الكثير من أبقارهم فى أوائل دخول البريطانيين إلى البلاد ، وحتى قبل حوالى سبعة سنوات حينما أتى المفتش البريطانى يطلب من النوير اللاو دفع الجزية من أبقارهم .

ورفع المحاربون الثبان منهم أبصارهم وأرهفوا سمعهم لحديث النبی جویک
أما كبارهم فقد أخذوا يهزون رؤوسهم الصغيرة تأكيداً واصوات أبقارهم تترن في
سمعهم وكأنها صوت نغير الحرب يوجج في صدورهم النار ويشير في قلوبهم
الألم ويختلط مع حديث النبی جویک وهو يسرد لهم بقية القصة :

" وأتى المفتش البريطاني يلبس لباساً حريباً وعلى كتفيه كانت تلمع الشارات
العسكرية وعلى ظهره وابوره الحقير وكان يخاطب الكجور ويصر على دفع
الجزية من الأبقار وحينما لم يستطع الكجور إقناع المفتش أخذ يسأله في قوة
الحق ومنطق البسطاء :

- هل تعمل أنت الواكات لحفظ أبقارنا من الأسد؟

- هل توقد النار لوقايتها من البعوض؟

وكان المفتش ينظر إلى الكجور وعيونه تتقد غضباً فقد كان جسوراً شديداً
الاندفاع والكجور يواصل سؤاله ومن خلفه جموع القبيلة •

- هل لونها مثل لوننا؟

واخذ يفرك ذراعه الأيسر بيده اليمنى •

- هل هذا البلد بلدك؟

وعيل صبر المفتش وهو ممثل للأمبراطورية البريطانية التي لا تغيب عنها
الشمس وأخذ يحملق بعينه الخضراوين في الكجور وحرك يده ليخرج مسدسه
من مكمته والكجور يبادله تحدياً بتحد أليس هو صاحب الحق الشرعي في هذه
البلاد وعلى هذه الأبقار ولم يكده يسترسل في تحديه للمفتش :

- هل أنت أكثر منا رجولة؟؟

حتى أفرغ فيه المفتش مسدسه وأرداه قتيلاً وتدافع النوير من خلفه بحرايهم
يهاجمون الوابور ولكن جنود المفتش أصلتهم ناراً حامية قتلت الكثيرين منهم
وتحرك الوابور الحقيقير "

ولم يطل الاجتاع ولم يستغرق إلا وقتاً قصيراً فقد كان جميع الحاضرين
مهينىء الأذهان وقلوبهم تتضج حقداً وقد أجمعوا على الحرب على أى حال وبأى
حال .

وكان هناك رابان بل وتكتيكان .

ذلك الشاب الطويل القامة والساقين يندفع والشاب قوة واندفاع يفضل أن
يكون الهجوم على الدينكا أولاً أخذاً بثأر قديم وقضاء على جار بغيض وحينما
تتدخل الإدارة البريطانية لنجدة الدينكا يوجه النوير الحرب عليها نفسها .

وصمت الحاضرون برهة يقلبون وجهة نظر الشاب فالمعروف عن النوير
أن أمرهم شورى بينهم وكل رأى صغير أو كبير يلقى ما يستحقه من وزن
واعتبار .

ولكن بوك كارجوك ينبرى فى هدوء وغلونه فى فمه وقد تدلى طرفه حتى
بلغ الأرض ويشير بالهجوم على قوات الإدارة البريطانية ويأخذ النقاش مجراه
بين الجلوس حتى تولى النبى جويك الحديث وهو يؤيد بوك كارجوك بالهجوم
أساساً على الحكومة وكان قوله فصلاً وهو نبينهم الذى يبصرهم بنعمى الحياة
وبوسها من فيضانات وغازرة الأمطار والأوبئة وحتى نتائج حروباتهم .

وانفض المجلس وقد اتفقوا على الحرب والنزال ووضع نهاية لذلك العهد
الكليل وأخذ نيران المعسكر تخبو رويداً رويداً والدخان يتلاشى ويصبح الليل
رهيباً موحشاً إلا من تلك الشرر المتناثرة هنا وهناك خامداً هامداً إلا من أصوات
الأبقار ونبيح الكلاب .

وأخذ ضياء الفجر يتسلل من جوانب الأفق ورجع المحاربون والشيوخ إلى قراهم وبدأت الحياة سيرها فى قرية دنق كور فقد خرج الصبيان ليحلبوا أبقارهم وتقدم الرعاة يسوقون ماشيتهم قطعاناً والنساء مشغولات يخضضن اللبن والأطفال ينشرون الروث حتى ينشف ليحرقوه وقوداً فى المساء وقبل منتصف النهار تتحرك جماعات منهم للصيد وراءهم الكلاب وآخرون يقبعون تحت ظلال الأشجار القليلة يصنعون الحبال للصيد وربط العجول وينسجون منها سقوف منازلهم وقليل منهم يجلسون تحت ظل العرديب يقصون القصص عن غاراتهم على القبائل المجاورة وعلى قم كل منهم غليونه يرشف دخانه رشفاً وهكذا دواليك .

وحل اليوم الموعود وكان اليوم الثالث عشر من شهر ديسمبر ١٩٢٧ .
وأقبل المحاربون يتدفقون نحو قرية دنق كور فى الضفة الشرقية فى أعداد تبلغ الأربعة آلاف مسلحين بالحرا ب ومعه م خمسمائة بندقية اشتروها من أثيوبيا .

وفى الضفة الغربية تجمع عدد مماثل من النوير يقودهم قاتيلواك .
وعرفت الإدارة البريطانية أمرهم وأخذت المشاورات تدور هنا وهناك بين دوائر الحكومة فى واو وملكا والخرطوم وأسلاك البرق تهتز تحمل الإرشادات .

وهل يمكن للإدارة البريطانية أن تسكت وتغض الطرف عن تحركات النوير والإنجليز يعرفونهم معرفة تامة وينظرون إليهم كقبيلة مشاكسة والتقارير التى يكتبها عنهم الإداريون البريطانيون تمتلئ بها أضاير المكاتب .

كانت القبائل النيلية التى تقطن إقليم المستنقعات لا تكثر لقوانين الحكومة ولا تحفل بإجرائها ولا تدفع لها الجزية وتغير على نقاط بوليسها مما اضطر الإدارة البريطانية لتخصيص بلتون من جيشها فى عام ١٩١٢/١٩١٣ لحراسة

تلك المنطقة وفى أثناء الحرب العالمية الأولى ورغم استعدادات الإدارة
البريطانية ضمت تلك القبائل فى تحديها للحكومة ولم تقف أعمالها العنيفة ضدها
ونم تكرر الحكومة تقضى على حركة هنا حتى تتدلع أخرى وبلغ تعداد تلك
الحركات ثلاثة وعشرين واحدة فى الفترة ما بين ١٩١٦/١٩٢٧ فى ارض
الدينكا العالياى وإلى بحيرة نو وغربى بحر الجبل .

وقبيلة النوير إحدى القبائل النيلية ويبلغ تعدادها ربع المليون ويعتقد أنهم
ينحدرون من مجموعة الزوج التى تأثرت بالدماء الحامية عند دخولها افريقيا
وقبل أن تدخل حوض النيل ولعلمهم الذين عناهم الكتاب المقدس فى الإصحاح
الثامن عشر .

" يا أرض حفيف الأجنحة التى فى عبر أنها كوشى المرسلة رسلا فى البحر
وعلى قوارب من البردى على وجه المياه - اذهبوا أيها الرسل السريعون انى
أمة طويلة وجرءاء إلى شعب مخوف منذ كان فصاعدا أمة شدة وقوة ودوس قد
خرقت الأنهار أرضها . . " .

من يدري؟

على اى حال هم يدعون انهم هبطوا من السماء إمعانا فى الاعتراف والمفاخرة
ولقبيلة النوير لغتها وثقافتها الخاصة وقبل مجيئ البريطانيين للسودان كان لها
نظامها وحياتها البدائية التى تتفرد بها فلم تكن لقبيلة النوير حكومة او إدارة او
شيوخ يميزون على غيرهم أو محاكم أو قانون بالمعنى المعروف وكانوا يلجأون
لفض المنازعات التى تنشأ بين بطون القبيلة وبيوتها إلى التحكيم وإلا فالهروب
هى الحكم بين الأطراف المتنازعة ولم تقم والحالة كذلك فوارق طبقية إلا لأولئك
الانبياء الذين ظهروا فى بعض الأوقات حيث كانت لهم مكانتهم الروحية فقط .

والنوير يربون الأبقار ويأكلون لحمها ويشربون لبنها ويدفعون مهوور
زواجهم منها ويستعملون روثها وقودا ووقاية ضد البعوض ويصنعون شعر

رووسيم به ويتخذون من جندا فرائشا لهم وينحتون اسلحتهم ويصوغون حلهم من عظامها - فالأبقار بالنسبة لهم هي كل شىء .

ذلك كان مجتمع النوير قبل مجيء البريطانيين - ومع البريطانيين دخلت النقود كوسيلة للتجارة والمبادلة وقامت الاسواق وتدفقت السلع ونشأت المدن الكبيرة وخلقت ظروف جديدة فرضت تبعات لم يألوها بل ولم يسمعوها بها وأدخلت الإدارة البريطانية نظام المحاكم وعينت منهم شيوخ لهم سلطات وفتحوا السجون وعملوا نظام السخرة بل واشد من ذلك دفع الضرائب واستلامها أبقارا .

لقد كانت حياة النوير قبل مجيء البريطانيين تحتفظ بعناصر بقائها ولم يعتبرها التعفن وأسباب الفناء ولذلك لم تكن بحاجة إلى تبديل .

ومن هنا نشأ اختلافهم مع الإدارة البريطانية .

ووقفت الإدارة البريطانية تستعد لمواجهة تمرد النوير .

وفى اليوم الخامس عشر من ديسمبر قتل النوير نيونق الكابت فرقسون مفتش المركز و هجموا على الباخرة كررى التى كانت نقله .

وبدأت الحرب .

وأرسلت الإدارة البريطانية الأورطة الاستوائية من واو ومن الخرطوم تحركت فرقة المهندسين لتكبح التمرد ومن ضمن ضباطها شاب وسيم متماسك الجسم هو اليوزباشى عبد الله خليل الذى قدر له أن يكون رئيسا لوزراء السودان بعد ثلاثين عاما من ذلك التاريخ .

وانحدر النوير يتقدمهم النبى جويك وحاولوا الهجوم على قوات الادارة الاستعمارية وقتلهم وإزهاق أرواحهم فى تلك الأرض الجافة ولكنهم أدركوا أن قوات العدو أكثر تسلحا واستعدادا لمواجهة وجهها لوجه وصفا صفا فيه هزيمتهم لا محالة فعادوا ينتشرون جماعات وعصابات .

وفشت قوات الادارة البريطانية فى القضاء عليهم وهم فى تلك الحالة وعلى ارض موحشة تضمن بالماء ويعز فيها الدليل وتراجعت القوات الاستعمارية واصيبت حماتها بالإجهاض وأسرعت تستجد بسلاح الطيران الجوى البريطانى .

وكن رهن الإشارة وطوع البنان .

وأنت طائراته تقذف حممها ونارها على قرى النوير وتمطرهم موتاً زواماً وتستحل كل محرم مدة ثلاثة أيام متتالية .

ولم يثن ذلك من عزيمة النوير ولم يضعف من روحهم وظل النبی جويك يقود المقاومة حتى إذا أتى اليوم الثلاثون من شهر ديسمبر اقتحمت القوات الاستعمارية على ظهور جيادها وبغالها قرية دنق كور وهب النوير يدافعون ويلتحمون مع العدو وكانت صيحات المدافعين تمتزج بصوت الرصاص وهديرهم يختلط بصهيل الخيول .

وأطبقت جنود العدو على المدافعين .

وكانت المعركة الفاصلة وتراجع النوير إلى المستنقعات فى بحر الزراف وكان قد خر النبی جويك وبوك كارجوك صريعين .

وسلاح الطيران البريطانى يتعقب النوير ويفتك بهم ويدك قرية دنق كور دكا دكا ويحيل الهرم المقدس الذى بناه النبی نقدنق أثراً بعد عين .

وتسوق قوات العدو تسعمانة من النوير أسرى وثلاثة آلاف طفل وامرأة رهائن وتصادر سبعة ألف رأس من الماشية .

وتنتهى بذلك مقاومة النوير وتخرج الصحف البريطانية تهلل بهذا الانتصار وتتبرى مجلة بنش اللندنية تسخر وتسجل :

أخشى لبويك وجويك	دفع الرقباب الى الجزاء
والصدمة الكبرى تضوق	بالقبيلة لا مرأى
جرائم أعمال جرت	والسيدان لها كفء
فإذا انتقمنا منها	بالموت واكمل القضاء
ومشى الينا بالزمام	الأمر وانقاد الولاء
فلنندب الأثر الخراب	وما تخلف من فناء

ولنسكب الدفع الحرور عليها بعد انقضاء

وتدور عجلة الزمن

ويبادل النوير مجلة بنش وساداتها سخرية بسخرية وشماتة بشماتة ويقف
نائبهم جيمس جوك كنيث حفيد النبي جويك بعد ثلاثين عاما على القضاء على
حركة النوير يهتف في صوت كله ثقة واعتداد .

يسقط الاستعمار

من داخل قاعة البرلمان .

برلمان السودان الحر المستقل .

